2025 首都师范大学 CAPITAL NORMAL UNIVERSITY 本科人才培养方案

BEN KE REN CAI PEI YANG FANG AN

首都师范大学教务处 编

二〇二五年八月

前　言

本科人才培养方案是学校开展本科教学工作的基础，是组织开展教学活动和教学管理的依据，也是保证教学质量，达到人才培养质量目标的纲领性文件。本次修订以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的教育方针和二十大报告精神，落实立德树人根本任务，遵循高等教育发展和人才成长规律，服务国家战略和北京“四个中心”城市功能定位，坚持高水平学科群建设支撑高水平教师教育，秉持“厚植基础，激发潜能，完善人格，追求卓越”的育人理念，着力培养综合素质优良、专业基础扎实、国际视野开阔、创新实践能力突出的德才兼备、全面发展的卓越教师和优秀人才。

1.坚持立德树人

落实立德树人根本任务，秉承“为学为师，求实求新”校训精神，全面加强思政课程和课程思政建设，引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观，使学生具有坚定的理想信念、深厚的爱国主义情怀、强烈的担当意识、良好的品德修养和不懈的奋斗精神。

2.坚持五育并举

以促进学生全面发展为核心，构建德智体美劳全面培养的教育体系。坚持五育教育不断线，完善课程体系，优化课程设置，更新教学内容，改革教学方法和课程考核评价方式，加强第一课堂和第二课堂深度融合，促进学生知识、能力和素质协调发展。

3.坚持个性化培养

以促进学生个性化发展为核心，实施分层分类教育，建设个性化培养方案。适当降低总学分，为学生自主学习、研究性学习提供时间，着力加强拔尖人才和卓越教师培养；推进教育数字化转型，探索实施学分制，支持学生自主发展、创新发展；推进学科专业交叉融合和学位体系建设（推进微专业建设），支持学生复合型、创新型发展；加强学习过程管理，健全多元化学业考核评价体系；探索本研一体化教学管理，鼓励和支持学生跨专业、跨年级、跨学段修读，激发学生学习兴趣和潜能。

4.突出优势与特色

立足北京，面向全国，服务国家和北京经济社会发展需求，加强高水平学科群对人才培养的支撑；通过优化通识课程、完善专业课程、改革教师教育课程、强化实习实践等进一步加强卓越教师培养，突出师范特色；创新体制机制，推进书院制建设、教育数字化转型和“四新”建设，通过本研贯通、综合实践、核心课程和核心教材建设，着力加强拔尖创新人才培养。

本次本科人才培养方案修订工作得到学校领导关注，以及各教学单位领导、广大教师和教学管理人员的积极配合与支持，在此一并致谢！

由于时间仓促，方案中难免有错漏之处，恳请不吝指正。

首都师范大学教务处

2025年8月

目　录

首都师范大学概况……001
首都师范大学在招本科专业一览表（2025）……003
首都师范大学关于修订本科人才培养方案（2023 版）的指导意见……008
首都师范大学关于开展 2025 年本科人才培养方案修订工作的通知……014
首都师范大学大学英语教学管理规定……018
思想政治理论课程设置与学分安排……024
通识教育课程设置与学分安排……025
1 文学院……055
中国语言文学类本科人才培养方案……057
汉语言文学（教育部拔尖计划实验班）专业本科人才培养方案……064
汉语言文学专业本科人才培养方案……081
秘书学专业本科人才培养方案……094
汉语国际教育专业本科人才培养方案……108
戏剧影视文学专业本科人才培养方案……121
文化产业管理专业本科人才培养方案……132
2 历史学院……143
历史学（教育部拔尖计划实验班）专业类培养方案……145
历史学（教育部拔尖计划实验班）专业本科人才培养方案（历史学方向）……155
历史学（教育部拔尖计划实验班）专业本科人才培养方案（世界史方向）……173
历史学（教育部拔尖计划实验班）专业本科人才培养方案（考古学方向）……192
历史学（基地班）专业本科人才培养方案……210
世界史专业本科人才培养方案……234
考古学专业本科人才培养方案……253
文化遗产专业本科人才培养方案……272
3 政法学院……291
法学专业本科人才培养方案……293
哲学专业本科人才培养方案……306
社会工作专业本科人才培养方案……321

4 教育学院……335
教育学专业本科人才培养方案……337
教育技术学专业本科人才培养方案……352
5 心理学院……369
心理学专业（潘菽实验班）本科人才培养方案……371
6 外国语学院……385
英语专业本科人才培养方案……387
俄语专业本科人才培养方案……407
德语专业本科人才培养方案……423
法语专业本科人才培养方案……436
西班牙语专业本科人才培养方案……448
日语专业本科人才培养方案……462
7 马克思主义学院……477
马克思主义理论专业本科人才培养方案……479
8 管理学院……493
劳动与社会保障专业本科人才培养方案……495
公共事业管理专业本科人才培养方案……508
大数据管理与应用专业本科人才培养方案……519
国际经济与贸易专业本科人才培养方案……532
9 音乐学院……547
舞蹈学专业本科人才培养方案……549
音乐表演专业本科人才培养方案……562
10 美术学院……585
绘画（国画）专业本科人才培养方案……587
绘画（油画）专业本科人才培养方案……602
美术学（艺术市场）专业本科人才培养方案……617
视觉传达设计专业本科人才培养方案……632
环境设计专业本科人才培养方案……645
数字媒体艺术专业本科人才培养方案……657
11 数学科学学院……671
数学类（数理实验班）本科人才培养方案……673
数学与应用数学（教育部拔尖计划实验班）专业本科人才培养方案……679
数学与应用数学专业本科人才培养方案……701

信息与计算科学专业本科人才培养方案……713
统计学专业本科人才培养方案……726
12 物理系……741
物理系大类本科人才培养方案……743
光电信息科学与工程专业本科人才培养方案……745
13 化学系……757
化学类本科人才培养方案……759
应用化学专业本科人才培养方案……762
14 生命科学学院……777
生物科学类本科人才培养方案……779
生物科学专业本科人才培养方案……786
生物技术专业本科人才培养方案……800
15 资源环境与旅游学院……813
旅游管理专业本科人才培养方案……815
地理信息科学专业本科人才培养方案……829
遥感科学与技术专业本科人才培养方案……846
16 信息工程学院……865
计算机科学与技术专业本科人才培养方案……867
电子信息工程专业本科人才培养方案……881
软件工程专业本科人才培养方案……895
17 人工智能学院……909
人工智能专业本科人才培养方案……911
人工智能（拔尖创新班）专业本科人才培养方案……925

首都师范大学概况

首都师范大学建于1954年，办学历史可追溯至1905年成立的通州师范，是国家“双一流”建设高校、北京市与教育部“省部共建”高校。学校现有学科专业涵盖哲学、经济学、法学、教育学、文学、历史学、理学、工学、管理学、艺术学等，七十多年来已培养各类高级专门人才二十余万名，是北京市人才培养的重要基地。习近平总书记曾于2009年来校调研，他指出：“首都师大是一所很好的学校，是一所很有分量的学校！特别是在基础教育方面，功不可没，培养了大量人才。整个学校状态很好，基础很好，前景也很好。”2014年，习近平总书记对学校新疆学员培养工作作出重要批示，“内地院校都应像首都师大一样，用心用情培养新疆学生，进而增进民族感情，加强民族团结。”

学校占地约103.65万平方米，建筑总面积约97.32万平方米。学校教学、科研条件优良，教学科研用仪器设备总资产188951.37余万元。校图书馆收藏各类图书文献1692.2余万册（件），馆藏基础雄厚，是全国文献资料骨干馆之一。

学校下设文学院、历史学院、政法学院、教育学院、教师教育学院、首都基础教育发展研究院、心理学院、外国语学院、马克思主义学院、管理学院、音乐学院、美术学院、数学科学学院、物理系、化学系、生命科学学院、资源环境与旅游学院、信息工程学院、初等教育学院、学前教育学院、良乡校区基础学部、继续教育学院、京疆学院、国际文化学院、中国书法文化研究院、燕都学院、艺术与美育研究院、国别区域研究院、交叉科学研究院、大学英语教研部、体育教研部31个院系（部）。

学校现有博士学位授权一级学科19个，硕士学位授权一级学科26个；博士专业学位类别4个，硕士专业学位类别20个；自主设置目录外二级学科学位授予点19个，自主设置交叉学科学位授予点9个；博士后流动站15个。国家重点学科4个，国家重点培育学科1个。北京市一级重点学科8个，北京市二级重点学科12个；北京市一级重点建设学科2个，北京市二级重点建设学科13个；北京市一级重点培育学科4个；交叉学科北京市重点学科2个。

学校现有本科专业59个。其中国家级特色专业7个，北京市级特色专业10个；国家级一流专业建设点35个，北京市级一流专业建设点14个。国家级教学团队7个（含全国高校黄大年式教师团队1个），北京市级教学团队8个；北京高校优秀本科育人团队6个；国家高层次人才特殊支持计划教学名师3人；国家级教学名师奖2人，北京市级教学名师47人。基础学科拔尖学生培养计划2.0基地3个；国家级人才培养模式创新实验区3个，北京市级人才培养模式创新实验区1个；国家级大学生校外实践教育基地1个；北京高等学校示范性校内创新实践基地2个。国家级一流本科课程21门；国家级精品课程12门，北京市级精品课程29门；国家级双语教学示范课程1门；北京高校优质本科课程27个；国家精品视频公开课1门；国家级精品资源共享课6门；教师教育国家级精品资源共享课8门。教育部“十一五”规划教材20部；国家级精品教材5部，北京高等教育经典教材1部，北京高等教育精品教材106部，“十二五”普通高等教育本科国家级规划教材16部；北京高校优质本科教材课件28个。获得国家级教学成果奖一等奖3项、二等奖16项，北京市优秀教学成果奖（含合作项目）141项；北京市本科教学改革创新项目27项。

学校目前建设有北京国家应用数学中心等61个省、部级设置的研究（院、所、中心）、实验室，112个校级研究所（中心），建有北京市大学科技园。“十二五”以来，获批省部级以上科研项目2367项。其中，国家自然科学基金项目758项，国家自然科学基金重大项目33项，国家重点研发计划项目及子课题

82 项，国家社科基金项目 457 项，国家社科基金重大项目 52 项。获国家自然科学奖、北京市科学技术奖等省部级以上奖励 161 项。

学校现有各类学生总数 26880 人。其中，本科生 12423 人，专科生 136 人,硕士研究生 7612 人，博士研究生 1732 人，成人教育学生 3127 人，外国留学生 1850 人。形成了全方位、多层次的办学格局和教育体系，学生在挑战杯、数学建模与计算机应用竞赛、电子竞赛、英语演讲等国家级及北京市级比赛中均获得了多项奖励。高层次人才培养效果显著，获得全国优秀博士学位论文奖 2 项，全国优秀博士学位论文提名奖 8 项，北京市优秀博士学位论文奖 17 项。

学校现有教职工 2405 人，在 1644 名专任教师中正高职称人数 401 人，副高职称人数 553 人；博士 1232 人，硕士 374 人，拥有硕士及以上学位教师占专任教师总数的 97.69%。目前学校拥有一批在国内外有一定影响的专家学者，其中中国科学院院士 1 人，国家杰出青年科学基金项目入选者等国家级领军人才 31 人，国家优秀青年科学基金项目入选者等国家级青年人才 22 人；入选“北京学者计划”12 人，北京项目 32 人，北京市科技新星 30 人。国务院学位委员会学科评议组成员 5 人；国务院专业学位研究生教育指导委员会委员 6 人；教育部学校教学指导委员会委员 11 人；教育部基础教育教学指导专业委员会 11 人，教育部创新团队 3 个。

学校是北京市教育部来华留学示范基地，是京港澳大学联盟校。获批教育部中国政府奖学金本科来华留学生预科教育基地、北京市“一带一路”国家人才培养基地，首批入选北京市“北京华文教育基地”。

学校积极开展国际文化交流。目前已同 53 个国家和港澳台地区的 303 所大学建立了校际交流合作关系；留学生培养本硕博全覆盖，来自 103 个国家和地区；成立 6 所孔子学院、1 所独立孔子课堂与 1 个孔子课堂协调办公室；同澳大利亚弗林德斯大学联合培养了 947 名教育硕士。

首都师大附中、首都师大附属育新学校等附属学校是学校教育教学改革实验基地，首都师大附中是北京市首批市级重点中学和示范性高中校。

学校历来重视党的建设和思想政治工作，获得中共中央、国务院、中组部、中宣部、教育部和北京市委、市政府等各级部门表彰。获全国脱贫攻坚先进集体、抗震救灾先进基层党组织、党的建设和思想政治工作先进高等学校、首都精神文明建设先进单位、首都文明单位标兵、首都文明校园等荣誉称号。

踔厉奋发，笃行不怠。首都师大将毫不动摇地以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，牢记“国之大者”，坚守为党育人、为国育才初心，深入贯彻落实学校十四次党代会精神，弘扬攀登精神、勇担强国使命，奋力书写建设中国特色世界一流师范大学新篇章！

（统计数据截至 2025 年 3 月 1 日）

首都师范大学在招本科专业一览表（2025）

序号	所属院系	专业代码	专业（方向）名称	学制	招生时间	授予学位/学科门类
1	文学院	0501	中国语言文学类			文学
2		050101	汉语言文学（师范）（未来教师实验班）	4年	2025	文学
3			汉语言文学（师范）	4年	1954	文学
4			汉语言文学(教育部拔尖计划实验班)	4年	2022	文学
5			汉语言文学	4年	2005	文学
6		050107T	秘书学	4年	2015	文学
7		050103	汉语国际教育	4年	2009	文学
8		130304	戏剧影视文学	4年	2002	艺术学
9		120210	文化产业管理	4年	2010	管理学
10	历史学院	060101	历史学（师范）	4年	1954	历史学
11			历史学（基地班）	4年	1995	历史学
12			历史学(教育部拔尖计划实验班)	4年	2021	历史学
13			历史学(师范)(地理科学师范双学士学位项目)	4年	2023	历史学、理学
14			历史学（书法学双学士学位项目）	4年	2025	历史学、艺术学
15		060102	世界史(外语双学士学位项目)	4年	2022	历史学、文学
16		060103	考古学	4年	2010	历史学
17			考古学(地理信息科学双学士学位项目)	4年	2023	历史学、理学
18		060107T	文化遗产	4年	2016	历史学
19	政法学院	030101K	法学	4年	2000	法学
20		010101	哲学	4年	2005	哲学
21			哲学(教育学双学士学位项目)	4年	2023	哲学、教育学
22		030302	社会工作	4年	2002	法学

序号	所属院系	专业代码	专业（方向）名称	学制	招生时间	授予学位/学科门类
23	教育学院	040101	教育学	4年	1985	教育学
24		040104	教育技术学（师范）	4年	2018	教育学
25			教育技术学	4年	2002	教育学
26	心理学院	071101	心理学（师范）	4年	2018	理学
27			心理学(潘菽实验班)	4年	2023	理学
28	外国语学院	050201	英语（师范）	4年	1960	文学
29			英语（师范）（未来教师实验班）	4年	2025	文学
30			英语	4年	2000	文学
31			英语（世界史双学士学位项目）	4年	2022	文学、历史学
32		050202	俄语	4年	1960	文学
33			俄语（世界史双学士学位项目）	4年	2022	文学、历史学
34		050203	德语（师范）	4年	2019	文学
35			德语	4年	1980	文学
36		050204	法语	4年	1980	文学
37			法语（世界史双学士学位项目）	4年	2022	文学、历史学
38		050205	西班牙语	4年	1980	文学
39			西班牙语（世界史双学士学位项目）	4年	2022	文学、历史学
40		050207	日语	4年	1980	文学
41			日语（世界史双学士学位项目）	4年	2022	文学、历史学
42	马克思主义学院	030503	思想政治教育（师范）	4年	1960	法学
43		030504	马克思主义理论	4年	2020	法学
44			马克思主义理论（英语双学士学位项目）	4年	2025	法学、文学
45			马克思主义理论（德语双学士学位项目）	4年	2025	法学、文学
46	管理学院	120403	劳动与社会保障	4年	2001	管理学
47		120401	公共事业管理	4年	2003	管理学
48		120108T	大数据管理与应用	4年	2022	管理学
49		020401	国际经济与贸易	4年	2004	经济学

序号	所属院系	专业代码	专业（方向）名称	学制	招生时间	授予学位/学科门类
50	音乐学院	130202	音乐学（师范）（声乐主项，钢琴副项）	4年	1962	艺术学
51			音乐学（师范）（钢琴主项，声乐副项）	4年	1962	艺术学
52		130205	舞蹈学（师范）	4年	2018	艺术学
53			舞蹈学	4年	2023	艺术学
54		130201	音乐表演（声乐）	4年	2019	艺术学
55			音乐表演（钢琴）	4年	2019	艺术学
56			音乐表演（西洋器乐）	4年	2019	艺术学
57			音乐表演（民族器乐）	4年	2019	艺术学
58	美术学院	130401	美术学（师范）	4年	1962	艺术学
59		1304	美术学类			艺术学
60		130402	绘画（国画）	4年	2002	艺术学
61			绘画（油画）	4年	2002	艺术学
62		130401	美术学(艺术市场)	4年	2005	艺术学
63		1305	设计学类			艺术学
64		130502	视觉传达设计	4年	2004	艺术学
65		130503	环境设计	4年	2004	艺术学
66		130508	数字媒体艺术	4年	2013	艺术学
67	数学科学学院	0701	数学类（数理实验班）			理学
68		070101	数学与应用数学（师范）	4年	1954	理学
69			数学与应用数学（师范）（未来教师实验班）	4年	2025	理学
70			数学与应用数学(教育部拔尖计划实验班)	4年	2022	理学
71		070101	数学与应用数学	4年	2000	理学
72		070102	信息与计算科学	4年	2001	理学
73		071201	统计学	4年	2011	理学
74	物理系	070201	物理学（师范）	4年	1954	理学
75			物理学（师范）（未来教师实验班）	4年	2025	理学
76		080705	光电信息科学与工程	4年	2014	工学

序号	所属院系	专业代码	专业（方向）名称	学制	招生时间	授予学位/学科门类
77	化学系	070301	化学（师范）	4年	1954	理学
78		070302	应用化学	4年	2000	理学
79	生命科学学院	0710	生物科学类			理学
80			生物科学类（实验班）			理学
81		071001	生物科学（师范）	4年	1954	理学
82			生物科学	4年	2001	理学
83		071002	生物技术	4年	2000	理学
84	资源环境与旅游学院	070501	地理科学（师范）	4年	1954	理学
85			地理科学(师范) (历史学师范双学士学位项目)	4年	2023	理学、历史学
86		120901K	旅游管理	4年	2004	管理学
87		070504	地理信息科学	4年	2002	理学
88			地理信息科学（考古学双学士学位项目）	4年	2024	理学、历史学
89		081202	遥感科学与技术	4年	2011	工学
90	信息工程学院	080901	计算机科学与技术	4年	1999	工学
91		080902	软件工程	4年	2025	工学
92		080701	电子信息工程	4年	2001	工学
93	初等教育学院	040107	小学教育（英语师范）	4年	2000	教育学
94			小学教育（数学师范）	4年	2000	教育学
95			小学教育（中文师范）	4年	2000	教育学
96			小学教育（信息技术师范）	4年	2000	教育学
97			小学教育（科学师范）	4年	2000	教育学
98			小学教育（德育师范）	4年	2019	教育学
99			小学教育（师范）（敬修书院）	4年	2021	教育学
100			小学教育（师范）（伯良书院）	4年	2022	教育学

序号	所属院系	专业代码	专业（方向）名称	学制	招生时间	授予学位/学科门类
101		130401	美术学（初等教育）（师范）	4年	2000	艺术学
102		130202	音乐学（初等教育，师范）（声乐主项，钢琴副项）	4年	2000	艺术学
103			音乐学（初等教育，师范）（钢琴主项，声乐副项）	4年	2000	艺术学
104		130405	书法学（初等教育，师范）（小学中文双学士学位项目）	4年	2025	艺术学、教育学
105		130405T	书法学（初等教育）（师范）	4年	2020	艺术学
106	学前教育学院	040106	学前教育（师范）	4年	2002	教育学
107			学前教育(师范)(君颀书院)	4年	2023	教育学
108	人工智能学院（筹）	080717T	人工智能（师范）（拔尖创新班）	4年	2025	工学
109			人工智能（师范）	4年	2020	工学
110			人工智能（拔尖创新班）	4年	2025	工学
111			人工智能	4年	2020	工学
112	体育健康系（筹）	040201	体育教育（师范）	4年	2025	教育学

首都师范大学
关于修订本科人才培养方案（2023 版）的指导意见

为深入贯彻落实全国教育大会精神和教育部《关于加快建设高水平本科教育全面提高人才培养能力的意见》，进一步提升我校本科人才培养的质量和水平，现就修订 2023 年本科人才培养方案提出以下指导意见。

一、指导思想

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的教育方针和二十大报告精神，落实立德树人根本任务，遵循高等教育发展和人才成长规律，服务国家战略和北京“四个中心”城市功能定位，坚持高水平学科群建设支撑高水平教师教育，秉持“厚植基础，激发潜能，完善人格，追求卓越”的育人理念，着力培养综合素质优良、专业基础扎实、国际视野开阔、创新实践能力突出的德才兼备、全面发展的卓越教师和优秀人才。

二、基本原则

1.坚持立德树人

落实立德树人根本任务，秉承“为学为师，求实求新”校训精神，全面加强思政课程和课程思政建设，引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观，使学生具有坚定的理想信念、深厚的爱国主义情怀、强烈的担当意识、良好的品德修养和不懈的奋斗精神。

2.坚持五育并举

以促进学生全面发展为核心，构建德智体美劳全面培养的教育体系。坚持五育教育不断线，完善课程体系，优化课程设置，更新教学内容，改革教学方法和课程考核评价方式，加强第一课堂和第二课堂深度融合，促进学生知识、能力和素质协调发展。

3.坚持个性化培养

以促进学生个性化发展为核心，实施分层分类教育，建设个性化培养方案。适当降低总学分，为学生自主学习、研究性学习提供时间，着力加强拔尖人才和卓越教师培养；推进教育数字化转型，探索实施学分制，支持学生自主发展、创新发展；推进学科专业交叉融合和学位体系建设（推进微专业建设），支持学生复合型、创新型发展；加强学习过程管理，健全多元化学业考核评价体系；探索本研一体化教学管理，鼓励和支持学生跨专业、跨年级、跨学段修读，激发学生学习兴趣和潜能。

4.突出优势与特色

立足北京，面向全国，服务国家和北京经济社会发展需求，加强高水平学科群对人才培养的支撑；通过优化通识课程、完善专业课程、改革教师教育课程、强化实习实践等进一步加强卓越教师培养，突出师范特色；创新体制机制，推进书院制建设、教育数字化转型和“四新”建设，通过本研贯通、综合实践、核心课程和核心教材建设，着力加强拔尖创新人才培养。

三、修订重点

1.明确培养目标和毕业要求

培养目标要符合区域经济社会发展需求和行业特点，符合学校办学定位和总体人才培养目标，突出专业特色，明确毕业生应具备的知识、能力和素质要求以及毕业去向。毕业要求要体现对培养目标的支撑，力求准确、明晰、可达成。

2.优化方案课程学分结构

完善专业教育与通识教育结构比例，优化通识教育课程体系；对标各类标准，完善课程学分、学时结构，优化专业教育课程；加强实践教育环节设计，促进第一课堂和第二课堂融合；合理安排课程学期分布，专业课程适当向低年级延伸，避免学期学分过高或过低，提高学生学习成效。

3.进一步优化课程体系

（1）完善思政课程和课程思政教学体系

坚持知识传授与价值引领相结合，显性教育与隐性教育相结合，持续推进思政课程与课程思政建设，开全开好思想政治理论课程的同时，全面推进课程思政建设，结合专业特点挖掘课程内在育人要素，将思政内容有机融入课程，传播正能量，培养科学精神。

（2）优化通识课程体系

通识课程包括通识必修课程、通识选修课程。进一步优化通识教育课程体系，大学英语课程由12学分调整为10学分，通识选修课程由16学分调整为10学分。加强“教育理解与教师素养”模块建设，将计算机课程归入“科学精神与自然关怀”模块，实施分级分类教学，由各专业自主确定是否修读计算机课程。

（3）优化专业课程体系

专业课程包括大类课程、专业必修课程、专业选修课程和自由选修课程，其中自由选修课程模块的设置旨在为学生跨学科、跨专业、跨学段学习提供支持。学生可修读其他专业开放的专业选修课程以及研究生课程，鼓励和支持各专业面向全校开放专业选修课程。鼓励开设更多全英文课程，各专业原则上每学年至少开设2门全英文课程。

（4）优化实践课程体系

实践教育环节包括思想政治理论课程实践、通识实践课程、专业实践课程、社会实践课程、劳动实践课程和创新实践课程。进一步加强第一课堂与第二课堂融合，完善学生参加社会实践、志愿服务、学科竞赛、学术科研等实践活动的学分认定标准和程序。加强实践基地建设，推动高水平、综合化、示范性实践基地建设。将通识实践课程中“大学生心理适应与发展”“大学生学业规划与发展”两门课程的学分由1学分调整为0.5学分，其中师范生的“大学生心理适应与发展”课程改为“师范生心理健康”。

（5）优化教师教育课程体系

教师教育课程包括教师教育必修课程、选修课程和实践课程。各师范专业参照《教师教育课程标准》和师范专业三级认证标准，进一步优化教师教育课程体系。着力加强教育见习、教育实习和教育研习活动设计与实施，总时长不少于18周。各专业结合培养计划和学生分类发展需求，可在第六、七、八学期进行个性化设计和安排集中实习，其中教育见习1学分，教育实习3学分，教育研习1学分。

四、培养方案框架结构和具体修读要求

1.培养方案框架结构

培养方案框架结构包括：培养目标、毕业要求、学制、学位、学分、学分分配表、课程设置与学分分布等。

（1）毕业学分。各本科专业准予毕业总学分，师范类专业原则上不超过165学分，非师范类专业原则上不超过145学分。另外，辅修学位总学分不超过45学分，第二学士学位总学分不超过45学分，双学士学位不超过180学分，微专业不超过20学分。

（2）学分学时对应关系。理论课程16学时的课堂教学并辅以适量的课外学习任务，核计1学分；实验课程、术类课程32学时核计1学分；其他实践环节，原则上满一周核计1学分。

（3）各专业应合理安排课程学分学期分布，原则上每学期不超过26学分，避免学期学分过高或过低。

（4）实践教学学分（学时）占比。实践教学学分（学时）占总学分（学时）在人文社会科学类专业中不低于15%，在理工类专业中不低于25%。

（5）专业选修课程学分原则上不低于专业理论课程学分的20%，且应按照学分要求提供200%以上课源。

（6）师范类专业的学科专业课程（含大类教育课程、专业必修课程、专业选修课程、专业实践课程）学分占比应不低于总学分的50%。

（7）师范类专业通识教育课程中的人文社会与科学素养课程学分不低于总学分的10%。

2.具体修读要求

（1）免修：历史学院免修中国近现代史纲要1门课程；马克思主义学院免修思想道德修养与法律基础、中国近现代史纲要、马克思主义基本原理概论、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论等4门课程；音乐学院舞蹈学（师范）专业免修大学体育4门课程；外国语学院英语（师范）专业与英语专业免修大学英语课程；初等教育学院小学教育（英语）专业免修大学英语课程。

（2）跨学科选修：学生需在通识选修中完成跨学科选修不少于2学分，即文科类（含艺术类）专业要在“科学精神与自然关怀”系列选修不少于2学分，理工科类专业要在“人文精神与社会认知”系列选修不少于2学分，非艺术类专业须在“艺术修养与审美体验”系列选修2学分。“大学语文课程群”属通识选修“人文精神与社会认知”系列，计算机课程属通识选修“科学精神与自然关怀”系列。

（3）理工科类专业要求修读2学分全英文专业教育课程。

（4）各专业可用专业英语课程替代大学英语高阶课程。

（5）师范生教师教育选修学分可通过通识选修“教育理解与教师素养”模块课程替代，学生修读本院（系）开设的“教师教育选修”课程不超过2学分。

（6）学生修读经学校认定的校外网络课程（属通识选修课程）门数不限，但毕业审核和学位审核只能认定其中4学分。该类课程不计入学分绩点。

（7）经学生自愿申请、院（系）同意、教务处核准，学生所获辅修课程学分可替代相应类别的通识选修课程学分。该类课程不计入学分绩点。

（8）经学生自愿申请、院（系）同意、教务处核准，学生参加科研训练、学科竞赛、专业技能训练等经认定的创新学分可与通识选修课程学分相抵（不超过4学分），能否认定其跨学科选修由教务处根据创新实践内容认定。创新学分计入毕业成绩单，不计学时，不计成绩，也不计入学分绩点。

（9）高水平运动队学生（仅限于第一类特长生）取得特长项目训练学分后，可减少修读相同学分数量的通识选修课程，但仍要根据自己所属专业类别完成跨学科修读要求。

附件

方案课程结构表

课程结构	课程类别	课　程	开课学期	学分	要　求
思想政治理论教育环节	思想政治理论课程	思想道德与法治	1-1	3	
		中国近现代史纲要	1-2	3	
		形势与政策	1-1 至 2-2	2	
		马克思主义基本原理概论	2-1	3	
		毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	2-2	3	
		习近平新时代中国特色社会主义思想概论	3-1	3	
通识教育环节	通识必修课程	国家安全教育	1-1	1	未通过全国大学英语四级的学生，需修读大学英语实训课程，该实训课程计成绩，但不计学分。
		体育	1-1 至 2-2	4	
		大学英语一级	1-1	2	
		大学英语二级	1-2	2	
		大学英语高阶课程	2-1 至 2-2	6	
	通识选修课程		1-1 至 4-2	10	跨大文大理学科选修不少于2学分，非艺术类专业学生须在“艺术修养与审美体验”系列中选修2学分
专业教育环节	专业教育课程	大类教育课程	1-1 至 4-2	10 或>10	学科专业课程学分（大类教育+专业必修+专业选修课+专业实践）占比不低于总学分的50%
		专业必修课程	1-1 至 4-2		
		专业选修课程	1-1 至 4-2	原则上不低于专业理论课总学分的20%	
		自由选修课程	1-1 至 4-2		学生根据个人兴趣选修的跨学科、跨专业、跨学段课程，经认定后进入该模块

课程结构	课程类别	课　程	开课学期	学分	要　求
实践教育环节	思想政治理论课程实践	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论实践	2-2	1	思想政治理论课程实践1学分计16学时
		习近平新时代中国特色社会主义思想概论实践	3-1	1	
	专业实践课程	各专业实践课	1-1至4-2		1学分计32学时
		各专业课实训	1-1至4-2		计学时不计学分
		专业实习	3-2至4-2	2-6	不少于64学时
		毕业论文	4-2	3	不少于128学时
	通识实践课程	大学生心理适应与发展	1-1	0.5	1学分计32学时 军训计148学时 师范生修读“师范生心理健康”课程，非师范生修读“大学生心理适应与发展”课程
		师范生心理健康		0.5	
		大学生职业发展与就业指导	2-1	1	
		大学生学业规划与发展	1-1	0.5	
		军训（含军事理论课2学分和军事训练2学分）	1-1	4	
	社会实践	社会实践	1-1至4-1	1	计32学时
	劳动实践	劳动实践	1-1至1-2	/	计20学时
	艺术实践	艺术实践	1-1至4-2	2	非艺术类师范生
	创新实践	科研、学科竞赛等	1-1至4-2		所认定学分可冲抵通识选修课程最多4学分
教师教育环节	教师教育必修课程	教育学基础（含见习）	2-2	2	
		教育心理学（含见习）	2-1	2	
		教育研究概论	3-1	2	
		现代教育技术及应用	3-1至3-2	2	
		教师职业道德	2-1	1	
		班级治理与学生发展指导	2-2	1	
		学科课程与教学论课程1（含见习）		2	

课程结构	课程类别	课　程	开课学期	学分	要　求
		学科课程与教学论课程2（含见习）		2	
	教师教育选修	学校开设的教师教育选修　课程	1-1至4-2	2	教师教育选修不少于4学分
		本专业开设的教师教育选修课程	1-1至4-2	2或<2	
	教师教育实践	教育见习		1	教育见习、实习、研习实践总周数不少于18周，其中集中实习不少于8周，共计5学分
		教育实习	3-2至4-2	3	
		教育研习		1	

首都师范大学关于开展
2025 年本科人才培养方案修订工作的通知

教发〔2025〕14 号

各教学单位：

为进一步落实全国教育大会精神、《教育强国建设规划纲要（2024-2035）》战略部署和北京市教育大会工作安排，紧紧围绕立德树人根本任务，不断提升本科人才培养的质量与水平，建设高水平本科人才培养体系，根据《首都师范大学关于修订本科人才培养方案（2023 版）的指导意见》和本学期教学工作安排，学校拟开展 2025 年本科人才培养方案修订工作，现将有关事项通知如下：

一、课程结构

人才培养方案整体课程结构包括思想政治理论教育环节、通识教育环节、专业教育环节、实践教育环节和教师教育环节（师范专业）。

1.思想政治理论教育环节，包括思想道德与法治、中国近现代史纲要、形势与政策、马克思主义基本原理概论、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、习近平新时代中国特色社会主义思想概论等课程。

2.通识教育环节，包括通识必修课程和通识选修课程。通识必修课程包括大学英语、大学体育、国家安全教育和人工智能导论等课程。通识选修课程包括六个系列，学校鼓励和支持各院（系）积极开设通识选修课程，不断完善通识选修课程体系，提高课程质量，优化课程考核方式，成绩记载分为“合格”“不合格”两个等级。

3.专业教育环节，包括大类教育课程、专业必修课程、专业选修课程和自由选修课程。学校鼓励开设更多全英文课程，各专业原则上每学年至少开设 2 门全英文课程，并在培养方案中体现。

4.实践教育环节，包括思想政治理论课程实践、通识实践、专业实践、社会实践、劳动实践、艺术实践和创新实践。

5.教师教育环节，包括教师教育必修课程、教师教育选修课程和教师教育实践。加强教育见习、教育实习和教育研习活动设计与实施，各专业结合培养计划和学生分类发展需求，可在第六、七、八学期进行个性化设计和安排集中实习。

二、修订要求

1.充分吸取本科教育教学审核评估专家的意见、建议及要求，秉持“厚植基础，激发潜能，完善人格，追求卓越”的育人理念,坚持“学生中心，产出导向，持续改进”的工作原则和“学生中心，追求卓越”的质保理念，以继承性与创新性相结合、实践性与前瞻性相结合、规范性与开放性相结合为原则，按时保质完成 2025 年本科人才培养方案修订工作。

2.根据学校办学定位和人才培养要求，加强对人才培养目标、毕业要求和课程体系之间的关系论证，进一步梳理课程体系对毕业要求的支撑矩阵，体现时代特征和社会发展需求，突出专业特色。

3.结合不同课程特点，进一步修订完善各类课程教学大纲。全面深入推进课程思政建设，结合专业特点挖掘课程内在育人要素，将思政元素与专业知识有机融合，实现隐性教育与显性教育相统一，传播正能量，培养科学精神。

4.根据《首都师范大学加强小学期工作及调整校历方案》（首都师大校发〔2018〕49号），各专业合理安排小学期课程。小学期作为单独学期，其课程的“开课学期”在培养方案中以“1-3”、“2-3”、“3-3”表示。

5.因院（系）调整和方案修订需要新编课程号的课程一律视为新开课程。新开课程需要从教务系统提交新开课程申请，并打印《开课申请汇总表》（一式两份，签字盖章）、《开课申请表》（一式一份），报教务处。

6.所有方案课程均需提交《课程中（英）文简介》（见附件4）、《教学大纲》（见附件5）《教学大纲（针对通识课）》（见附件6），必修课中考核方式为考试的课程还需提交《考试大纲》（见附件7），由课程开设单位统一提交教务处。

7.各院（系）“拔尖人才实验班”需制定单独的人才培养方案，方案课程与学分结构可根据培养目标和学生个性化培养适当调整，但应注意与对应专业的非拔尖人才培养方案衔接。“拔尖人才实验班”培养方案须报教务处备案。

8.北京市“双培计划”、“外培计划”项目所涉专业的本科人才培养方案制定由教务处合作办学科另行通知。

9.双学士学位、第二学士学位、微专业的培养方案由各专业依据本通知精神制定，交教务处备案。双学士学位人才培养方案总学分不超过180学分，鼓励和支持开设体现专业交叉的高质量融合型课程。

10.专升本专业单独提交培养方案，专升本阶段课程应与专科阶段课程紧密衔接，两个阶段所开课程基本达到四年制本科人才培养方案要求。

三、组织工作

1.教务处统筹协调全校各专业本科人才培养方案的修订工作，编制完成《首都师范大学本科人才培养方案》（师范和非师范）、《第二学士学位人才培养方案》《双学士学位人才培养方案》。

2.各院（系）应组成以院（系）主要领导牵头、教学院长（主任）具体组织、专业负责人直接负责的本科人才培养方案修订工作组。在集中研讨、充分论证的基础上，按时保质完成各专业本科人才培养方案修订工作；各院（系）教学指导委员会负责指导、审核本院（系）各专业本科人才培养方案；完成《本科人才培养方案修订工作组名单和院（系）审核意见》（见附件8）。

3.院（系）在培养方案修订过程中，须先向利益相关方（包括学生、教师、毕业5-10年的校友、用人单位及行业专家、教育专家等）征询意见或建议，并填写《本科人才培养方案修订评议表》（见附件9）。根据反馈，最终修订完成本专业人才培养方案。

四、材料提交

1.有大类的院（系）：提交《专业类人才培养方案主要内容和格式》（见附件1）电子版和签字盖章后的PDF版。

2.师范类专业：提交《本科人才培养方案主要内容和格式（师范）》（见附件2）电子版和签字盖章后的PDF版。

3.非师范类专业：提交《本科人才培养方案主要内容和格式（非师范）》（见附件3）电子版和签字盖

章后的PDF版。

4.所有专业提交《课程中（英）文简介》（见附件4）、《教学大纲》（见附件5）、《教学大纲（针对通识课）》（见附件6）、《考试大纲》（见附件7）电子版。

5.所有专业提交《本科人才培养方案修订工作组名单和院（系）审核意见》（见附件8）、《本科人才培养方案修订评议表》（见附件9）电子版和签字盖章后的PDF版。

五、进度安排

时间	工作内容	备注
4月21日前	院（系）在教务系统中提交开课申请	《开课申请汇总表》（一式两份） 《新开课程申请表》（一式一份） 该两表系统填报，直接打印 签字盖章的纸质版，送至校本部主楼317 （通识课按照课程与教材科的时间要求提交）
5月8日前	院（系）提交电子版人才培养方案（非师范、师范、双学位、第二学士学位）	附件1：专业类人才培养方案主要内容和格式 附件2：本科人才培养方案主要内容和格式（师范） 附件3：本科人才培养方案主要内容和格式（非师范） 发送至邮箱：cnujwc@126.com
5月8日	人才培养方案系统录入培训	具体时间、地点另行通知
5月9日-23日	教务处审核电子版人才培养方案	
5月23日-30日	审核通过的专业进行教务系统录入	教秘在教务系统提交后，教学院长需审批通过
6月6日前	提交签字盖章后的PDF版 人才培养方案、审核意见、评议表	签字盖章的PDF版 附件1：专业类人才培养方案主要内容和格式 附件2：本科人才培养方案主要内容和格式（师范） 附件3：本科人才培养方案主要内容和格式（非师范） 附件8：本科人才培养方案修订工作组名单和院（系）审核意见 附件9：本科人才培养方案修订评议表 发送至邮箱：cnujwc@126.com
6月10日前	提交电子版课程简介、教学大纲、考试大纲	附件4：课程中（英）文简介 附件5：教学大纲 附件6：教学大纲（针对通识课） 附件7：考试大纲 发送至邮箱：cnujwc@126.com

六、联系人及电话

各类本科人才培养方案：徐晓，电话：68902417
新开课程、教学大纲及考试大纲：刘昕，电话：68902815

教务处
2025年4月9日

首都师范大学大学英语教学管理规定

教发〔2025〕51 号

为进一步提高我校大学英语教学质量，支持我校人才培养国际化，适应首都和国家经济社会发展对人才培养的需求，根据教育部《大学英语课程教学要求》（以下简称《教学要求》）、《大学英语教学指南》和《首都师范大学关于修订本科人才培养方案（2023 版）的指导意见》，结合我校实际情况，特制定本规定。

一、组织管理

（一）教学管理工作应贯穿大学英语教学全过程。学校要通过加大教学建设投入、强化教学过程指导与督察、将学生课外英语学习与学科竞赛活动纳入创新奖励学分体系等措施，不断完善各项管理制度；大学英语教研部教学指导委员会要通过组织定期听课、每学期开展学生测评等形式，收集学生意见和建议，不断提高教师教学能力和水平，确保实现既定教学目标。

（二）强化教师队伍建设与管理，不断完善教师聘任制度，建立健全包括教师出国进修制度在内的大学英语教师教学能力培训体系；鼓励教师围绕提高教学质量，积极开展多种形式的教学研究及富有成效的教学合作活动；推动教学范式转型，促进以教师教为主向以学生学为主的转变，激发学生学习的自主性；积极引进校外优秀师资和课程资源，实现资源共享。

（三）各院（系）及相关部门应制定具体措施，加强学生教育与管理，保证英语教学课时。院（系）学生工作辅导员、班主任应密切联系大学英语任课教师，定期听取任课教师意见，经常性检查和督促学生的英语学习；学生工作部门应积极配合组织英语角、学科竞赛等各项学生英语训练活动；学校媒体要营造英语学习文化，提高学生英语听说能力。

（四）确保合理的生师比，原则上，英语教学班不超过 40 人。

（五）为积极拓展学生国际化视野，切实提高学生英语综合应用能力，学校应积极引进优秀外籍教师担任大学英语教学工作，并由大学英语教研部负责外籍教师的教学安排、教学监控及日常管理等工作。

二、课程设置与要求

（一）按照《教学要求》、《大学英语教学指南》和我校大学英语教学目标，大学英语课程分为英语基础课程、后续提高课程和英语实践课程。英语基础课程为必修课程；后续提高课程为选修课程，包括语言应用类、通用学术英语类、跨文化交流类、第二外语类约 15 门课程。

（二）大学英语课程均为通识基础课程，学生在校期间须修满培养方案规定的大学英语 10 学分方可毕业。学生在第四学期前（含）需至少参加一次全国大学英语四级考试。

（三）英语基础课程累计开设 2 个学期，每学期开设 2 学分（每周 2 学时）。后续提高课程累计开设 2 个学期，每学期开设 2 学分（每周 2 学时）。每门课程计 2 学分。除英语基础课程和后续提高课程外，还须修英语实践课程（2 学分），学分获得方式见附件。

（四）学生修读学校开设的研究生英语、专业英语、第二外语、全英文课程等，经学生申请、大英部认定，可认定为英语后续提高课程，每门课程认定不超过 2 学分，认定累计不超过 4 学分。

（五）大学英语教研部面向学有余力的学生开设英语辅修专业。学生完成英语辅修专业课程并获得相

应学分，可发给英语辅修专业学位证书。

三、课程教学的组织与实施

（一）大学英语采取分类分级教学模式。大学英语教研部根据学生高考成绩和入学分级测试成绩，将学生分为高水平班、A、B、C、D（零起点）五种水平类型，分别组织开展教学。

（二）高水平英语实验班由我校各院系语言能力突出的学生组成。参照各院系学生高考英语成绩和入学分级测试成绩，排名前15%的学生经过英语能力综合测试，综合测试排名前200的学生可进入高水平英语实验班学习。

（三）各专业本科生（英语专业学生除外）经测试后进入A、B、C三个类别教学班学习。其中，艺术类学生一般进入C类教学班学习；第一类特长生及“零起点”学生进入D类教学班学习。成绩突出的艺术类学生、第一类特长生可申请进入A、B类教学班学习。

（四）高水平英语实验班、A类及B类教学班原则上安排2个学期基础课程，2个学期后续提高课程。C类及D类教学班原则上安排四学期基础课。C类及D类学生参加全国大学英语四级考试，且成绩高于425分（含），可申请修读下一学期后续提高课程。

四、课程考核与成绩评定

（一）大学英语课程成绩实行形成性评定，即学期成绩包括平时成绩（涵盖课堂表现、平时作业、期中测试等）和期末考试成绩（涵盖笔试、口试等）两部分。

（二）各专业本科生在校期间须达到我校学士学位外语水平，方可授予学士学位。

（三）因未达到我校学士学位外语水平而未获得学士学位且学习年限符合学校规定者，离校后可参加学校组织的“离校学生学位英语考试”。考试成绩合格，可补授学士学位。

（四）根据《首都师范大学课堂教学安排与运行的若干规定》（教发[2020]9号）：凡学生课程总评成绩不及格，均须随下一年级选课并跟班重修。如因重修课与培养方案规定的必修课上课时间冲突，或其他不可抗拒原因（如跨校区等）而不能跟班重修，学生可申请自学该课程。

1. 申请重修且可以正常跟班上课的学生，成绩给予方式与正常修课学生相同。

2. 申请自学重修课程的学生，除需提交《首都师范大学本科生重修课程自学申请表》外，还需提交《大学英语自修学习情况登记表》，完成任课教师要求完成的重修课程的基本环节，并定期提交学习成果。达到要求的学生课程总成绩的构成与正常修课学生相同。

3. 申请自学重修课程的学生，因各种原因，无法完成教师要求的内容，且无提交相应学习成果，经任课教师同意，可以参加期末考试，课程总成绩只记录期末考试成绩，无平时成绩。

五、学士学位外语水平认定

（一）各专业学生（除艺术类学生、体育特长生、零起点学生和民族生外）参加各级各类考试且达到学校规定的成绩（具体要求见下表），即可认定达到首都师范大学学士学位英语水平。

考试名称	大学英语四级	TOEFL iBT	IELTS（学术类）	国才考试（中级）	境外高校访学	其他类别及语种
成绩要求	≥425	总分≥80	总分≥6	合格	修读3个月以上（含）英语授课课程，且获得至少6学分	可向所在院系申报，并由大学英语教研部审核认定

（二）艺术类学生、体育特长生参加各级各类考试且达到学校规定的成绩（具体要求见下表），即可认定达到首都师范大学学士学位英语水平。

考试名称	大学英语四级	TOEFL iBT	IELTS（学术类）	国才考试（初级）	境外高校访学	其他类别及语种
成绩要求	≥300	总分≥60	总分≥5	优秀	修读3个月以上（含）英语授课课程，且获得至少6学分	可向所在院系申报，并由大学英语教研部审核认定

（三）零起点学生及部分民族生，经大学英语教研部认定，经教务处批准，完成“大学英语”课程的学习，成绩合格，学分修满，即认定达到首都师范大学学士学位英语水平。

（四）上述社会化外语考试成绩认定均须由学生提出申请，填写《首都师范大学本科生外语成绩认定申请表》（附件），附相关成绩证明材料，经院、系审核同意、大学英语教研部审核同意，交教务处最终予以认定。认定时间：每学期第一教学周。

六、附则

（一）英语作为第二外语的外语专业学生，无论是否为“零起点”学生，均执行学校对普通本科生的大学英语教学要求。

（二）学生限在校内报名参加全国大学英语四级考试和全国大学英语六级考试。凡在校生（经批准的特殊类型学生除外）在外校报名参加考试者，其成绩学校不予承认。

（三）本规定自2025级本科生开始执行。

（四）本规定由教务处、大学英语教研部负责解释。

附件1：英语实践学分获得方式

附件2：首都师范大学本科生外语成绩认定申请表

附件3：大学英语自修学习情况登记表

附件1

关于2025级学生英语实践课程学分认定的通知

2025 级各专业学生（除英语专业（师范）、英语专业、小学教育（英语）专业、零起点班学生外），凡参与以下活动或考试并满足学校规定的标准，即可获得英语实践课程 2 学分的认定。

认定标准如下：

1. 国际组织线上/线下实习：

完成为期 3 个月或以上的国际组织实习。实习期间需按要求完成指定任务，提交实习报告，并获取实习证明。

2. 境外研学/研修项目：

参与为期 3 个月或以上的境外研学或研修项目。项目期间需按要求完成学习任务，并从项目组织机构获得参与证明或成绩单。

3.英语水平考试成绩要求：

托福： 80 分及以上

雅思： 6.0 分及以上

英语四级：560 分及以上

英语六级：500 分及以上

国才考试：国才中级且成绩良好及以上

CATTI 翻译专业资格水平考试：笔译或口译三级及以上（语种不限）

BEC 考试：成绩中级 A 级及以上

注：其他英语水平类考试，若成绩相当于英语四级 560 分或雅思 6.0 分及以上，也可进行学分转换。

4.大学英语竞赛参与及获奖：

参与北京市级或国家级竞赛（包括获得竞赛优胜奖）或大英部组织的英语夏令营，可获得 0.5 学分。

获得校内竞赛奖项（特等、一等、二等、三等），可获得 0.5 学分。

获得市级或国家级三等奖及以上，可获得 2 学分。

注：（1）鼓励学生多次参与，但同一竞赛以最高成绩计算一次，不重复计算；（2）英语竞赛名录包括大英部所组织的竞赛，以及通过公众号“i 英语”发布的竞赛，其他校外英语竞赛成绩不计入转换。

5. 英语讲座参与：

需在大英部指定的大二年级的单个学期内（仅上学期或仅下学期）参加至少 6 次讲座的学习。

期末需在批改网上提交至少 6 篇关于所听讲座的心得体会，每篇不少于 200 词，需用英文撰写，且成绩达到 75 分以上。

查重率过高的作文将不计入学分。

6. 在线课程学习：

通过在中国大学 MOOC、学堂在线网络等在线平台修完相应英语课程并获得结业证书，可申请对应课程的学分认定和转换。

提交时间节点：请于第四学期结束前完成相关材料的提交。

满足上述任一条件的学生，将获得英语实践课程 2 学分，成绩将以 90 分记录。其他未明确列出的成果，经大学英语教研部审核后，也可能被认定为实践学分。

附件2

首都师范大学本科生外语成绩认定申请表

<table>
<tr><td>姓名</td><td></td><td>学号</td><td></td><td>年级</td><td></td></tr>
<tr><td>院（系）</td><td></td><td>专业</td><td></td><td>联系电话</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="6">学士学位外语水平认定申请（请在相关栏目内打勾）</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="3">1. 社会化外语考试 □</td><td>类型</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>时间</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>成绩</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="5">2. 出国学习与修读 □</td><td>国家</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>项目名称</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>项目时间</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="2">课程名称</td><td colspan="2">成绩</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="6">大学外语课程学分认定申请</td></tr>
<tr><td colspan="2">拟申请免修大学外语课程名称</td><td>课程代码</td><td>级别或类别</td><td>拟申请认定成绩</td><td>学分</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="6">院系审核意见：

主管本科教学负责人（签章）
年 月 日</td></tr>
<tr><td colspan="6">大学英语教研部审核意见：

负责人（签章）
年 月 日</td></tr>
<tr><td colspan="6">教务处审核意见：

负责人（签章）
年 月 日</td></tr>
</table>

备注：

1. 此表需与相关证明材料一同提交。如通过社会化外语考试，则需提交成绩单；如申请国外学习与交流三月（含）以上，则需提交国外大学成绩单。大学外语课程学分认定申请均需提交本校已修读课程成绩单。

2. 此表一式三份，分别交学生所在院系、大学英语教研部、教务处。

附件3

大学英语自修学习情况登记表

姓名		学号		性别	
所在院系		所学专业		所在班级	
课程编号			课程名称		
课序号		任课教师			
学习成果提交方式	学生本人签字　　年　　月　　日				
学习成果提交情况					
任课教师意见	任课教师签字　　年　　月　　日				
院 系 意 见	签字　　年　　月　　日				

思想政治理论课程设置与学分安排

修读说明：

1.思想政治理论课程包括《思想道德与法治》、《中国近现代史纲要》、《形势与政策》、《马克思主义基本原理概论》、《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》、《习近平新时代中国特色社会主义思想概论》等6门课程，全部为必修，总计17学分。其中，《形势与政策》课程第一至第二学年连续开设，共2学分64学时。

2．历史学院学生免修《中国近现代史纲要》1门课程，思想政治理论课程总计14学分。

3．马克思主义学院学生免修《思想道德与法治》、《中国近现代史纲要》、《马克思主义基本原理概论》、《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》等4门课程，思想政治理论课程总计5学分。

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	要求
3700037	思想道德与法治	Ideology, morality and rule of law	3	48/3	1-1	马克思主义学院	马克思主义学院免修
3700026	中国近现代史纲要	The course of the outline of ModernChinese History	3	48/3	1-2	马克思主义学院	历史学院免修;马克思主义学院免修
3700033	形势与政策1	The current situation and policy1	0.5	8/4	1-1	马克思主义学院	
3700034	形势与政策2	The current situation and policy2	0.5	8/4	1-2	马克思主义学院	
3700035	形势与政策3	The current situation and policy3	0.5	8/4	2-1	马克思主义学院	
3700036	形势与政策4	The current situation and policy4	0.5	8/4	2-2	马克思主义学院	
3700008	马克思主义基本原理概论	Outline of Marxism Theory	3	48/3	2-1	马克思主义学院	马克思主义学院免修
3700032	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	Xi Jinping's thought on socialism with Chinese characteristics for a New Era	3	48/3	2-1	马克思主义学院	
3700031	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	Outline of Maoism and Theory of the Socialism with Chinese Characteristics	3	48/3	2-2	马克思主义学院	马克思主义学院免修

通识教育课程设置与学分安排

通识教育课程包括通识必修课程和通识选修课程两部分，共计 27 学分。其中通识必修课程包括大学体育（4 学分）、大学英语（10 学分）、国家安全教育（1 学分）和人工智能导论（2 学分），课程性质必修，共计 17 学分；通识选修课程包括“人文精神与社会认知”、“科学精神与自然关怀”、“艺术修养与审美体验”、“语言艺术与文化交流”、“身心健康与职业发展”、“教育理解与教师素养”等 6 个系列，课程性质为限制性选修，学生须修满 10 学分，具体修读要求见后表。

一、通识必修课程

修读说明：

1.通识必修课程包括大学体育（4 门）、大学英语一级、大学英语二级、大学英语高阶课程、英语实践、国家安全教育、人工智能导论等课程，课程性质为必修，共计 17 学分。

2.音乐学院舞蹈学（师范）专业免修大学体育 4 门课程（4 学分），通识必修课程共计 13 学分。

3.外国语学院英语（师范）专业与英语专业学生免修大学英语课程（10 学分），只在第二外语课程中选择日语、德语、法语、西语其中一种，修读该语种课程 1-3 系列共计 10 学分，因此英语（师范）专业与英语专业通识必修课程共计 17 学分。

4.初等教育学院小学教育（英语）专业免修大学英语课程（10 学分），通识必修课程总计 7 学分。

5.人工智能学院人工智能(非师范、师范)专业免修人工智能导论课程(2 学分)，通识必修课程共计 15 学分。

6.学生在第一、二学年分别修完大学英语学分课程（包括大学英语（一）、大学英语（二）、任意 2 门大学英语高阶课程、英语实践）。学生修读完英语学分课程仍未通过全国大学英语四级的，需继续修读大学英语实训课程，实训课程不记学分，记录成绩（具体参见《首都师范大学大学英语教学管理规定》）。

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	要求
3720001	体育 1	Physical Education 1	1	32/2	1-1	体育教学研究部	必修，但音乐学院舞蹈学、舞蹈学（师范）免修
3720002	体育 2	Physical Education 2	1	32/2	1-2	体育教学研究部	
3720003	体育 3	Physical Education 3	1	32/2	2-1	体育教学研究部	
3720004	体育 4	Physical Education 4	1	32/2	2-2	体育教学研究部	
3738018	大学英语（一）	College English 1	2	32/2	1-1	大学英语教研部	必修，但英语专业（师范）、英语专业、小学教育（英语）专业免修
3738019	大学英语（二）	College English 2	2	32/2	1-2	大学英语教研部	

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	要求
3738001	中国文化	Chinese Culture	2	32/2	2-1 或 2-2	大学英语教研部	大学英语高阶课程，选修，但英语专业（师范）、英语专业、小学教育（英语）专业免修
3738002	《论语》双语赏析	Bilingual Approach to Confucian Analects	2	32/2	2-1 或 2-2	大学英语教研部	
3738003	古希腊语初阶	Introduction to Ancient GreekLanguage	2	32/2	2-1 或 2-2	大学英语教研部	
3738004	欧洲文化入门	Introduction to European Culture	2	32/2	2-1 或 2-2	大学英语教研部	
3738005	学术英语阅读	Academic English Reading	2	32/2	2-1 或 2-2	大学英语教研部	
3738006	学术英语写作	Academic English Writing	2	32/2	2-1 或 2-2	大学英语教研部	
3738007	学术英语视听说	Academic Audio--Visual& Speaking English	2	32/2	2-1 或 2-2	大学英语教研部	
3738008	学术英语翻译	Academic English Translation	2	32/2	2-1 或 2-2	大学英语教研部	
3738009	中西文化比较	Comparison of Chinese and Western Culture	2	32/2	2-1 或 2-2	大学英语教研部	
3738010	高级交流技巧	Advanced Communication Skills	2	32/2	2-1 或 2-2	大学英语教研部	
3738011	英语演讲	English Public Speaking	2	32/2	2-1 或 2-2	大学英语教研部	
3738012	大学法语 1	College French 1	2	32/2	2-1 或 2-2	大学英语教研部	
3738014	大学日语 1	College Japanese Ⅰ	2	32/2	2-1 或 2-2	大学英语教研部	
3738013	实用学术英语交流	Practical Academic English communication	2	32/2	2-1 或 2-2	大学英语教研部	
3738016	大学法语Ⅱ	College French 1	2	32/2	2-2	大学英语教研部	

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	要求
3738017	大学日语Ⅱ	College Japanese Ⅰ	2	32/2	2-2	大学英语教研部	
3738020	拉丁语初阶	Introduction to Latin	2	32/2	2-1 或 2-2	大学英语教研部	
3738021	拉丁语进阶	Intermediate Latin	2	32/2	2-1 或 2-2	大学英语教研部	
3738022	古希腊语进阶	Intermediate Greek	2	32/2	2-1 或 2-2	大学英语教研部	
3738024	大学俄语 I	College Russian I	2	32/2	2-1 或 2-2	大学英语教研部	
3738025	大学俄语 II	College Russian II	2	32/2	2-2	大学英语教研部	
3738026	实用商务英语	Practical Business English	2	32/2	2-1 或 2-2	大学英语教研部	
3738027	大学西班牙语 I	Spainsh I	2	32/2	2-1 或 2-2	大学英语教研部	
3738031	大学德语	College German	2	32/2	2-1 或 2-2	大学英语教研部	
3738032	大学韩语	College Korean	2	32/2	2-1 或 2-2	大学英语教研部	
3738030	英语实践	Practical English	2	32/2	2-1 或 2-2	大学英语教研部	必修，但英语专业（师范）、英语专业、小学教育（英语）专业免修
3738000	大学英语实训	Practicing English	0	32/2	2-2	大学英语教研部	未通过全国大学英语四级的学生修读
3738028	大学英语（三）	College English 3	2	32/2	2-1	大学英语教研部	音美院系的学生在大二年级上学期修读

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	要求
3738029	大学英语（四）	College English 4	2	32/2	2-2	大学英语教研部	音美院系的学生在大二年级下学期修读
3730003	大学英语三级	College English 3	4	64/4	2-1	大学英语教研部	零起点班学生在大二年级上学期修读
3730004	大学英语四级	College English 4	4	64/4	2-2	大学英语教研部	零起点班学生在大二年级下学期修读
/	国家安全教育	National Security Education	1	16	1-1	各教学单位	
3100115	人工智能导论 A	Introduction to Artificial Intelligence A	2	32/2	1-1	信息工程学院	
3040236	人工智能导论 B	Introduction to Artificial Intelligence B	2	32/2	1-1	教育学院	

二、通识选修课程

修读说明：

1.通识选修课程包括“人文精神与社会认知”、“科学精神与自然关怀”、“艺术修养与审美体验”、“语言艺术与文化交流”、“身心健康与职业发展”、“教育理解与教师素养”等 6 个系列，课程性质为限制性选修，学生须修满 10 学分。

2.学生需跨学科选修不少于 2 学分，即文科类（含艺术类）专业要在“科学精神与自然关怀”系列选修不少于 2 学分，理工科类专业要在“人文精神与社会认知”系列选修不少于 2 学分。非艺术类学生须在“艺术修养与审美体验”通识选修课组中选修 2 学分。

3.学生修读经学校认定的校外网络课程（属通识选修课程）门数不限，但毕业审核和学位审核只能认定其中 4 学分。该类课程不计入学分绩点。

4.经学生自愿申请、院（系）同意、教务处核准，学生所获辅修课程学分可替代相应类别的通识选修课程学分。该类课程不计入学分绩点。

5.经学生自愿申请、院（系）同意、教务处核准，学生参加科研训练、学科竞赛、专业技能训练等经认定的创新学分可与通识选修课程学分相抵（不超过 4 学分），能否认定其跨学科选修由教务处根据创新实践内容认定。创新学分计入毕业成绩单，不计学时，不计成绩，也不计入学分绩点。

6.高水平运动队学生（仅限于第一类特长生）取得特长项目训练学分后，可减少修读相同学分数量的通识选修课程，但仍要根据自己所属专业类别完成跨学科修读要求。

7.从 2025 级开始，通识选修课程成绩一律分为“通过”和“不通过”，绩点按照 4 分和 0 分来计算。

通识选修课程一览表

（一）人文精神与社会认知

课程号	课程名	课程英文名	学分	总/周学时	开课学期	开课院系	备注
2051003	名师导学	The Talks of Scholars : A Survey of Academic Discipline	3	48	春	良乡基础学部	
2050013	大学语文	College Chinese	2	32/2	春秋	文学院	
3012052	西方现代传记经典导读	Introduction of Reading Western Modern Biographical Canons	2	32/2	春	文学院	
3012310	大众文化研究	Research on Popular Culture	2	32/2	秋	文学院	
3012315	《论语》导读	Guide Reading on the Analects of Confucius	2	32/2	春	文学院	
1281004	中国现当代文学名作鉴赏(MOOC)	Study of Chinsese	2	32/2	春	文学院	线上
3012322	《哈利•波特》与西方文化	Harry Potter and Western Culture	2	32/2	秋	文学院	
3012311	诗词鉴赏与写作	Appreciation and Writing of Chinese Classical Poetry	2	32/2	秋	文学院	
3012320	唐宋词选读	Appreciation of Ci in the Tang and Song dynasties	2	32/2	秋	文学院	
3018025	大学写作与智能训练	College Writing and Intelligent Training	2	32/2	秋	文学院	线上
3021037	简牍里的中华文明	The Chinese Civilization in Bamboo Slips	2	32/2	秋	历史学院	
3021038	中央欧亚文明与世界	Central Eurasia and World	2	32/2	秋	历史学院	
3021007	北京历史与文化	History and Culture of Beijing	2	32/2	春	历史学院	
3021020	民国社会史	Social History of the Republic of China	2	32/2	秋	历史学院	

课程号	课程名	课程英文名	学分	总/周学时	开课学期	开课院系	备注
3021027	文化遗产概览	Introduction to the Cultural Heritage	2	32/2	春	历史学院	
3022002	世界文明概览	General Introduction of World Civilizations	2	32/2	秋	历史学院	
3022005	社会学基础	Basics of Sociology	2	32/2	秋	历史学院	
3022006	生态变迁与人类文明	Ecological Change and Human Civilization	2	32/2	春	历史学院	
3021034	海外博物馆的中国收藏	Collection in Foreign Museums	2	32/2	秋	历史学院	
3021036	灾难考古大发现	Archaeology of disasters	2	32	春	历史学院	
3031060	科技发展与世界现代化进程	The development of science and the process of world modernization	2	32/2	春	政法学院	
3031056	中外司法文化比较	Comparison of Chinese and foreign judicial culture	2	32/2	秋	政法学院	
3031065	心理人类学导论	Psychological Anthropology	2	32/2	春	政法学院	
3031067	中国法律与中国社会	Law and Society in China	2	32/2	春	政法学院	
3032007	批判性思维	Critical Thinking	2	32/2	春	政法学院	
3032010	中国哲学智慧	wisdom of Chinese philosophy	2	32/2	春	政法学院	
3032011	西方哲学智慧	wisdom of Western philosophy	2	32/2	春	政法学院	
3031070	孔子与中国文化	Confucius and Chinese culture	2	32/2	秋	政法学院	
3032012	论语与中华传统民治思想	Analects and Traditional Chinese Thought of Rule by the People	2	32/2	秋	政法学院	
3041014	时尚文化研究	Popular Culture Study	2	32/3	春	教育学院	
3042301	教育与人生	Education and Life	2	32/2	秋	教育学院	
3042303	西方教育家教育实践	Practice of Western Famous Educators	2	32/2	秋	教育学院	

课程号	课程名	课程英文名	学分	总/周学时	开课学期	开课院系	备注
3042304	中国教育家教育实践	Practice of Chinese Famous Educators	2	32/2	春	教育学院	
3042305	教育历史与文化	Education History and Culture	2	32/2	秋	教育学院	
3045164	电影中的法律问题	Legal Issues in Movies	2	32/2	春	教育学院	
3043049	传统家训与传统文化	Traditional Family Admonish and Traditional Culture	2	32/3	秋	教育学院	
3043050	传统蒙学与传统文化	Traditional Enlightenment Education and Traditional Culture	2	32/3	秋	教育学院	
3043051	法国文化与教育	An introduction to French Culture and Education	2	32/3	春	教育学院	
3090309	保护人类家园：我们身边的环境问题	保护人类家园：我们身边的环境问题	2	32/2	秋	资源环境与旅游学院	
3221006	外国文化概览	Introduction to Foreign Cultures	2	32/2	春	外国语学院	线上
3261006	文化人类学入门	Introduction to Cultural Anthropology	2	32/2	秋	外国语学院	
3261007	美国社会与文化	American Society and Culture	2	32/2	秋	外国语学院	
3261008	英国社会与文化	British Society and Culture	2	32/2	春	外国语学院	
3217085	日本概况	Overview of Japan	2	32/2	秋	外国语学院	
3731008	国际组织公益环保文本选读	Selected Readings of International Environmental Protection Documents	2	32/2	春	大学英语教研部	
3292009	公务员制度	Civil Servant System	2	32/2	秋	管理学院	
3292006	中国经济热点问题	Hot Issues of Chinese Economy	2	32/2	秋	管理学院	
3292007	人力资源管理概论	Introduction of Human Resource Management	2	32/2	春	管理学院	
3292008	经济学思维	Basic Economics	2	32/2	春	管理学院	

课程号	课程名	课程英文名	学分	总/周学时	开课学期	开课院系	备注
3292002	公共管理学基础	Public Management and Administration:An Introduction	2	32/2	秋	管理学院	
3292010	管理学原理	Principles of Management	2	32/2	秋	管理学院	
3292011	管理信息系统概论	Introduction to Management Information System	2	32/2	春	管理学院	
3290490	信息安全管理	Information Security Management	2	32/2	秋	管理学院	
3300090	儿童游戏	Children’s Play	1	16/1	春	初等教育学院	上课校区为东校区
3300128	《红楼梦》鉴赏	Appreciation of A Dream of Red Mansion	2	32/2	秋	初等教育学院	上课校区为东校区
3702004	伦理学基础	Foundations of Ethics	2	32	春	马克思主义学院	
3701027	中外教育交流史	History Of Sino-Foreign Educational Exchange	2	32/2	春	马克思主义学院	
3740001	文献信息检索(理科)	Information Retrieval (Science)	2	32/2	春秋	图书馆	
4011011	大学生情爱问题研究	Studies on Love Issues	2	32/2	春秋	青年教育艺术研究所	
3351036	心理学与文化	Cross-Cultural Psychology	2	32/2	春秋	心理学院	人数上限为40人
3351062	经济心理学	Economic Psychology	2	32/2	秋	心理学院	
3311015	大学生戏剧轻社交	Drama and college socializing	2	32/2	春	学前教育学院	

（二）科学精神与自然关怀

课程号	课程名	课程英文名	学分	总/周学时	开课学期	开课院系	备注
2051004	名师导学	The Talks of Scholars：A Survey of Academic Discipline	3	48	春	良乡基础学部	
3045062	计算思维基础	Element of Computational Thinking	2	32/2	春	教育学院	
3045064	创新设计理论与实践	Theory and Practice of Creative Design	2	32/2	春	教育学院	
3045124	Flash 动画和课件制作	Creations of Flash Animations and Coursewares	2	32/3	春	教育学院	
3045127	Photoshop 图像处理	Photoshop Image Processing	2	32/3	秋	教育学院	
3045166	二维设计与激光切割	2D-design and Laser cutting	2	32/3	秋	教育学院	
3040067	计算机应用（文）	Computer Application	2	32/2	秋	教育学院	只对外院学生
3040163	计算机实践 1	Computer Practice	0	32/2	秋	教育学院	只针对外院学生
3040240	人工智能赋能教育研究	AI for Educational Science	2	32/3	春	教育学院	
3040241	人工智能与教育经济学	Artificial Intelligence and Educational Economics	2	32/3	春	教育学院	
3053012	大学文科数学	Higher mathematics for students of social sciences,literature and arts	2	32 / 2	春秋	数学科学学院	
3052004	数学建模	Mathematical Modeling	2	32 / 2	秋	数学科学学院	
3051016	数学名题欣赏	Appreciation of Famous Problems in Mathematics	2	32 / 2	春	数学科学学院	
3054029	密码学简介	Introduction to Crytography	2	32 / 2	春	数学科学学院	
3052001	古今数学思想	Mathematical Thought from Ancient to Modern Times	2	32 / 2	春	数学科学学院	线上
3062301	诺贝尔奖与物理学	The Nobel Prize in Physics	2	36/2	春	物理系	

课程号	课程名	课程英文名	学分	总/周学时	开课学期	开课院系	备注
3062302	光电世界	Optical World	2	36/2	春	物理系	
3062303	中国科学技术史	History of Science and Technology in China	2	36/2	秋	物理系	
3062304	西方科学技术史	History of Science and Technology in Western Countries	2	36/2	秋	物理系	
3062305	物理学与世界进步	History of Physics	2	36/2	春	物理系	
3065006	自然科学概论	Outline of Natural Science	2	36/2	春	物理系	
3071005	现代生活化学	Morden Life Chemistry	2	32/2	秋	化学系	
3071019	食品与营养学	Food and Nutriology	2	32/2	秋	化学系	
3071014	环境与绿色化学	Environmental and Green Chemistry	2	32/2	秋	化学系	开课要求：非化学系大一本科生能选修此课程。限选 50 人。
3072006	现代计算机技术与化学	Modern Computer Technology on Chemistry	2	32/3	秋	化学系	限制 20 人报课，仅限理工科学生。
3072301	环境与人体健康	Environment and Human Health	2	32/2	秋	化学系	
3077120	魅力化学（含实验）	Amazing Chemistry	1	16/2	秋	化学系	
3077122	化学探秘之旅	Exploration Tour of Chemistry	2	32/2	秋	化学系	
3070234	材料和能源	Materials and energy	2	32/2	春	化学系	
3081003	遗传与优生	Heredity and eugenics	2	32	秋	生命科学学院	
3081010	生态学基础	Primary Ecology	2	32	秋	生命科学学院	
3081014	微生物与人类	Microbes and Man	2	32	秋	生命科学学院	
3081022	生物安全	Biosafety	2	32	秋	生命科学学院	
3082001	生命科学导论	Introduction to Life Sciences	2	32	秋	生命科学学院	
3082002	现代生物技术	Modern Biotechnology	2	32	秋	生命科学学院	
3087045	诺贝尔奖与生命科学	The Nobel Prize and Life Sciences	2	32	秋	生命科学学院	

课程号	课程名	课程英文名	学分	总/周学时	开课学期	开课院系	备注
3087056	生理与生活	Physiology and Life	2	32	秋	生命科学学院	
3087055	基因工程的前世今生	A Legendary Tale of Genetic Engineering	2	32	秋	生命科学学院	
3089024	从基因到蛋白质	From genes to proteins	2	32	秋	生命科学学院	
3089025	生物多样性概论	Introduction of Biodiversity	2	32	春	生命科学学院	
3090517	行星地球大事记	Planetary Earth: Its Evolution and Origin	2	32/3	春	资源环境与旅游学院	
3091025	空间信息技术基础	Basis of Geoinformatics	2	32/2	秋	资源环境与旅游学院	
3091027	电子地图设计与应用	The Design and Application of Electronical Map	2	32/2	春	资源环境与旅游学院	
3091028	水文学与水资源	Hydrology and Water Resource	2	32/2	春	资源环境与旅游学院	
3091032	地学基础	Foundation of Earth Science	2	32/2	春	资源环境与旅游学院	
3091033	全球气候变化	Global Climate Change	2	32/2	春	资源环境与旅游学院	
3091034	中国环境保护	Environmental Protection in China	2	32/2	春	资源环境与旅游学院	
3091036	空间信息与计算思维	Basis of Geoinformatics	2	32/2	秋	资源环境与旅游学院	
3091038	环境保护与可持续发展	Environmental Protection & Sustainable Development	2	32/2	秋	资源环境与旅游学院	
3092120	植物与大气污染	Plant and Air Pollution	1	16/4	春	资源环境与旅游学院	
3097520	空间信息科学导论	Introduction to Spatial Information Science	2	32/2	秋	资源环境与旅游学院	
3090310	走近地下水	Groundwater	2	32/2	秋	资源环境与旅游学院	
3097519	大运河综合实习与研讨	Grand Canal comprehensive practice and seminar	2	32/2	春	资源环境与旅游学院	

课程号	课程名	课程英文名	学分	总/周学时	开课学期	开课院系	备注
3364621	历史地理信息系统导论	Introduction to Historical GIS	2	32/2	秋	资源环境与旅游学院	
3364333	时空大数据技术、方法与应用	Technique, method and application of spatio-temporal big data	2	32/2	秋	资源环境与旅游学院	
3369201	环境与健康	Environment and Health	2	32/2	春	资源环境与旅游学院	
3369202	可持续发展城市	Sustainable City	2	32/2	秋	资源环境与旅游学院	
3369203	北美地理	North America	2	32/2	春	资源环境与旅游学院	
3101009	计算机软件基础	Foundamentals of Computer Software	2	32/2	秋	信息工程学院	
3101017	计算机游戏开发基础	Basic Development of Computer Game	2	32/2	秋	信息工程学院	课堂限 60 人
3101018	计算机硬件基础	Foundamantals of Computer Hardware	2	32/2	春	信息工程学院	
3101019	走进电子世界	Electronic World	2	32/3	秋	信息工程学院	良乡课堂停开，本部正常开课
3101024	网络空间安全	Cyberspace security	2	32/2	秋	信息工程学院	
3102069	智能科学	Intelligence Science	2	32/2	春	信息工程学院	
3105013	计算机应用	Computer Application	2	32/2	春/秋	信息工程学院	针对文科、音乐、美术开设.另开设实验班（周一晚）
3105034	程序设计基础（理）	Computer Programming Fundamental for Student of Science	2	32/2	春/秋	信息工程学院	针对理科开设.另开设实验班（周一晚）
3109024	计算机实践 1	Computer Practice	0	32/2	春/秋	信息工程学院	针对文科、音乐、美术开设.另开设实验班（周一晚）

课程号	课程名	课程英文名	学分	总/周学时	开课学期	开课院系	备注
3109025	计算机实践 2	Computer Practice	0	32/2	春/秋	信息工程学院	针对理科开设.另开设实验班（周一晚）
3292003	信息化思维	Informational Thinking	2	32/2	秋	管理学院	
3292004	社会与信息化	Society and Informatization	2	32/2	春	管理学院	
3293004	项目管理	Project Management	2	32/2	春	管理学院	
3291004	计算机实践	Computer Practice	0	32/2	秋	管理学院	仅管理学院
3291001	计算机应用	Computer Application	2	32/2	秋	管理学院	仅管理学院
3290489	网络信息安全与防护	Network Information Security and Protection	2	32/2	秋	管理学院	
3300414	机器人活动设计	Design of Robot Activity	2	48/3	秋	初等教育学院	
3300474	自然科学基础概论	An Introduction to the Foundation of Natural Science	2	32/2	秋	初等教育学院	
3300565	新媒体时代多元读写素养(I)	Multiliteracy in the Age of New Media(I)	2	32/2	春	初等教育学院	
3300570	信息安全基础	Fundamentals of Information Security	2	32/2	春	初等教育学院	
3300591	未来学校与人智协同	Future Schools and Human-AI Collaboration	2	32/2	秋	初等教育学院	
3740002	文献信息检索（文科）	Information Retrieval (Liberal Arts)	2	32/2	春秋	图书馆	
3740005	数字素养及实践应用	Digital Literacy and Practical Application	2	32/2	春秋	图书馆	
1750003	人工智能技术在医疗行业的应用	The Application of Artificial Intelligence Technology in the Medical Industry	2	32/2	春	交叉研究院	
1750007	深度生成模型	Deep generative models	2	32/2	春	交叉研究院	
1750006	计算机视觉基础与前沿应用	Computer Vision: Fundamentals and Cutting-Edge Applications	2	32/2	春	交叉研究院	

（三）艺术修养与审美体验

课程号	课程名	课程英文名	学分	总/周学时	开课学期	开课院系	备注
3010345	围棋与中国文化精神	Introduction to Go and the Spirit of Chinese Culture	2	32/2	春	文学院	
3012308	中国古代戏曲史	History of Ancient Chinese Opera	2	32/2	秋	文学院	
3021032	世界博物馆赏析	Introduction and Appreciation of World Museums	2	32/2	春	历史学院	
3031069	当代西方艺术与媒介	Contemporary Western Art and Media	2	32/2	秋	政法学院	
3031068	当代西方艺术理论选读	Selected Works of Contemporaty Western Art Theory	2	32/2	春	政法学院	
3045132	摄影艺术与技术	Photography：Art and Technology	2	32/2	春	教育学院	
3091039	初级摄影技术与实践	Primary photography technology and Practice	2	32/2	春秋	资源环境与旅游学院	
3091040	故宫学	The Forbidden City Science	2	32/2	秋	资源环境与旅游学院	
1281003	走进舞蹈艺术(MOOC)	Approaching to Art of Dance	2	32/1	春秋	音乐学院	线上
1281008	中国音乐史(MOOC)	History of Chinese Music	2	32/2	春	音乐学院	线上
3111009	音乐文化修养	Accomplishment of Music Culture	2	32/2	秋	音乐学院	
3112302	音乐与文化	Music and Culture	2	32/2	春	音乐学院	
3117003	中外音乐鉴赏	Appreciation of Chinese and Foreign Music	2	32/2	春	音乐学院	
3117503	指挥家与指挥艺术	Director and Direction Art	2	32/2	春	音乐学院	
3117638	影视音乐作品赏析	Appreciation of Film and TV	2	32/2	春	音乐学院	

课程号	课程名	课程英文名	学分	总/周学时	开课学期	开课院系	备注
3117698	中国流行音乐的发展脉络及其审美品评	Development and Aesthetic Assessment of Chinese Pop Music	2	32/2	春	音乐学院	
3117724	中国曲艺与民间歌曲赏析	Appreciation Of Narrative Singing And Folk Song Of China	2	32/2	秋	音乐学院	
3117725	中国民族乐器和名曲鉴赏	Appreciation Of Folk Instrument and Music Of China	2	32/2	春	音乐学院	
3117647	钢琴音乐赏析	Piano Music Appreciation	2	32/2	春	音乐学院	
3114504	中国歌剧经典唱段赏析	The Appreciation of Classic Chinese Operas	2	32/2	春	音乐学院	
3121002	写意花鸟	Skills and Creation of Landscape Painting	2	32/3	春秋	美术学院	
3121003	写意山水	Skills and Creation of Landscape Painting	2	32/3	春秋	美术学院	
3121004	陶艺 1	Ceramics	2	32/3	春秋	美术学院	
3121005	综合材料与艺术创作	Study of Synthetic Material in Painting	2	32/3	春秋	美术学院	
3121019	丝绸之路佛教艺术	Buddhist Art along Silk Road	2	32/3	春	美术学院	
1281002	小学儿童美术心理(MOOC)	(MOOC) Art psychology of primary school children	2	32/2	秋	初等教育学院	线上
3047353	中国古典戏曲欣赏	Appreciation of Chinese Classical Opera	2	32/2	春秋	初等教育学院	
3300653	声乐基础（歌唱艺术）1	Basics of Singing 1	1	16/1	秋	初等教育学院	
3300654	舞蹈基础 1	Basics of Dancing 1	1	32/2	秋	初等教育学院	
3300958	钢琴基础 2	Basics of Piano2	1	16/1	第四学期	初等教育学院	
3300687	合奏 1	Instrumental ensemble 1	2	32/2	秋	初等教育学院	

课程号	课程名	课程英文名	学分	总/周学时	开课学期	开课院系	备注
3300688	合奏 2	Instrumental ensemble 2	2	32/2	春	初等教育学院	
3300964	钢琴基础	Basics of Piano	2	32/2	秋	初等教育学院	
3300965	钢琴音乐的文明密码	The Civilization Code of Piano Music	2	32/2	春	初等教育学院	
3300695	舞蹈基础训练	Basic dance training	2	32/2	春	初等教育学院	
3300940	国乐赏析	Appreciation of Chinese Traditional Music	2	32/2	秋	初等教育学院	
3300750	书法基础	Calligraphy foundation courses	2	48/3	春	初等教育学院	20 人，专业书法教室
3311004	中国古代美术与传统文化	China Ancient Art and Traditional Culture	2	32/ 2	春	学前教育学院	
3311005	传统工笔花鸟画	Traditional Fine Brush Flower-and-bird Painting	2	32/ 2	秋	学前教育学院	
3311006	版画艺术赏析与创作	Appreciation and Creation of Print	2	32/ 2	秋	学前教育学院	
3311014	钢琴重奏艺术	Piano Ensemble Art	2	32/2	春	学前教育学院	
3311007	纸艺术赏析与创作	Paper art Appreciation and Creative	2	32/ 2	秋	学前教育学院	
3312001	歌唱艺术赏析与实践	Singing Arts Appreciation and Pracrice	2	32/ 2	秋	学前教育学院	
3312003	舞蹈鉴赏	Dance Appreciating	2	32/ 2	春	学前教育学院	
3311010	即兴戏剧与大学生内在成长	Improvisation and Self-growth	2	32/ 2	春	学前教育学院	
3311012	中西经典美术对比欣赏	Comparison and appreciation of Chinese and Western classic art	2	32/2	秋	学前教育学院	
3311016	图形视觉传达与设计	Graphic Visual Communication and Design	2	32/2	秋	学前教育学院	
3311017	钢琴艺术欣赏与演奏实践	Appreciation of Piano Art and Practice of Performance	2	32/2	春	学前教育学院	

课程号	课程名	课程英文名	学分	总/周学时	开课学期	开课院系	备注
3311018	舞蹈与塑形	Dance and Shaping	2	32/2	秋	学前教育学院	
3311019	赵孟頫行书临摹	Imitation of Zhao Mengfu's Running Script	2	32/2	春	学前教育学院	
3311020	幼儿合唱组织与训练指导	Choir Organization and Training for Young Children	2	32/2	秋	学前教育学院	
3311021	美术电影赏析	Appreciation of Artistic Films	2	32/2	秋	学前教育学院	
1281007	西方音乐史	History of Western Music	2	32/2	春秋	艺术与美育研究院	
1281009	电视文化批评(MOOC)	Television Culture Criticism	2	32/2	春秋	艺术与美育研究院	线上
1281012	走进中国戏曲(MOOC)	Enter Chinese opera	2	32/2	春秋	艺术与美育研究院	线上
1281013	新诗十二名家(MOOC)	12 Masters of Modern and Contemporary Chinese Poetry	2	32/2	秋	艺术与美育研究院	线上
1281057	北京音乐文化（MOOC）	The Music and Culture of Beijing	2	32/2	春秋	艺术与美育研究院	线上
1281017	网络文学作品名篇赏析	Case Studyofinternetliterature	2	32/2	春秋	艺术与美育研究院	
1281055	中国电影史	Chinese Film History	2	32/2	春秋	艺术与美育研究院	
1281018	媒介文化与艺术	Media culture and art studies	2	32/2	春秋	艺术与美育研究院	
1281056	影视艺术鉴赏	Film Appreciation	2	32/2	春秋	艺术与美育研究院	
1281059	中国艺术思维	Chinese Artistic Thinking	2	32/2	春秋	艺术与美育研究院	
1281060	中国现代文艺思潮与美术变革	The Trend of Thought in Modern Chinese Culture and the Transformation of Fine Arts	2	32/2	春秋	艺术与美育研究院	

课程号	课程名	课程英文名	学分	总/周学时	开课学期	开课院系	备注
4051001	书法（楷书）	Chinese Calligraphy (Kaishu)	2	32/2	春秋	书法文化研究院	
4051005	书法（隶书）	Chinese calligraphy	2	32/2	春秋	书法文化研究院	
4051004	书法（硬笔）	Chinese Calligraphy (Hard-pen)	2	32/2	春秋	书法文化研究院	
9010001	花艺	flower art	1	16/2	春秋	后勤保障部	不能超过20人
9010002	烹饪	cooking class	1	16/2	春	后勤保障部	不能超过20人
2052008	世界合唱艺术鉴赏与实践(初级)	Appreciation and practice of world chorus art (Primary)	2	32/2	秋	教务处	
2052009	世界合唱艺术鉴赏与实践(中级)	Appreciation and practice of world chorus art (intermediate)	2	32/2	春	教务处	

（四）语言艺术与文化交流

课程号	课程名	课程英文名	学分	总/周学时	开课学期	开课院系	备注
3131006	英语高级阅读	Advanced English Reading	2	32/2	秋	外国语学院	
3131007	英语视听说	Audio-Visual & Speaking English	2	32/2	春	外国语学院	
3131012	英语翻译	English Translation	2	32/2	秋	外国语学院	
3221001	俄语入门	Russian to Beginners	2	32/2	秋	外国语学院	
3241001	德语入门	Fundamental Germany	2	32/2	春	外国语学院	
3251001	西语入门	Introduction of Spanish	2	32/2	春	外国语学院	
3261005	中西文化比较	Comparative Studies between Chinese and Western Culture	2	32/2	秋	外国语学院	
3130036	英语报刊	Selected Readings of English Newspapers and Magazines	2	32/2	二年级春	外国语学院	
3135114	文化镜桥：中西视角的碰撞与交融	Culture as Mirror and Bridge: The Collision and Fusion of Chinese and Western Perspectives	2	32/2	秋	外国语学院	
4011008	人际沟通艺术	The Challenges of Effective Communication	2	32/2	秋	青年教育艺术研究所	
4011009	法庭语言艺术	Trial Communication Strategies	2	32/2	秋	青年教育艺术研究所	
4011010	律师行为艺术	The Art of Lawyer Actions and Manners	2	32/2	春	青年教育艺术研究所	
3650009	竞技辩论与思辨性思维	Debate Competition and Critical Thinking	2	32/2	秋	校团委	
3300135	汉字文化	The culture of Chinese characters	2	32/2	春	初等教育学院	

（五）身心健康与职业发展

课程号	课程名	课程英文名	学分	总/周学时	开课学期	开课院系	备注
2101001	大学生心理健康	Mental Health and Psychological Education	2	32/2	春	学生处	
2101012	心理辅导能力训练	Counseling Ability Training	2	64/4	春秋	学生处	
2101019	中小学生学习心理辅导能力训练	Learning Ability Training for Normal School Students	2	32/2	春	学生处	
2101011	创业基础（KAB）	Know About Business	1	16/2	春	招生就业处	
2101017	职业素质拓展与体验	Career Quality Experience and Development	1	16/1	春	招生就业处	
2101021	未来职场与生涯领导力	Future workplace and career leadership	1	16/3	秋	招生就业处	
2101024	商业思维与管理哲学	Business Thinking and Management Philosophy	2	32/3	春秋	招生就业处	
2057325	创新实践	Innovative Practice	1	16/1	秋	教务处	
3041019	实用心理学	Practical Psychology	2	32	春秋	心理学院	人数上限为40人
3041020	幸福心理学	Psychology of Happiness	2	32	秋	心理学院	人数上限为40人
3041023	创造心理学	Psychology of Creativity	2	32	秋	心理学院	人数上限为40人
3042302	心理学导论	Introduction to Psychology	2	32	秋	心理学院	人数上限为40人
3351034	你身边的心理学	Psychology Around You	2	32	春秋	心理学院	人数上限为40人
3351037	情绪与健康	Emotion and Health	2	32	春秋	心理学院	人数上限为40人
3351056	心理学经典研究案例概览	Studies that Changed Psychology	2	32	春秋	心理学院	人数上限为50人

课程号	课程名	课程英文名	学分	总/周学时	开课学期	开课院系	备注
3351057	文化、科技与健康	Culture, Science, Technology and Health	2	32	春秋	心理学院	人数上限为 40 人
3351063	积极心理学和你	positive psychology and you	2	32	春	心理学院	
3077071	化学与生命健康	Chemistry, Life and Health	2	32/2	秋	化学系	
3721042	排舞	Line dance	1	32/2	春秋	体育教研部	
3721041	篮球裁判法	Basketball Referee Officiating	1	32/2	春秋	体育教研部	
3721014	篮球	basketball	1	32/2	春秋	体育教研部	
3721002	乒乓球	Table Tennis	1	32/2	春秋	体育教研部	
3721008	羽毛球	Badminton	1	32/2	春秋	体育教研部	
3721021	定向越野	Orienteering	1	32/2	春秋	体育教研部	
3811001	大学生健康教育	The Health Education Lecture for College	2	32/2	秋	校医院	

（六）教育理解与教师素养

课程号	课程名	课程英文名	学分	总/周学时	开课学期	开课院系	备注
3040140	学校德育专题	Moral Education in Schools	2	32/3	秋	教育学院	
3043005	国际学生测评的理论与实践	Theory and Practice of International Student Assessment	2	32/3	秋	教育学院	
3040141	教育经典研读	Studies in Educational Classics	3	48/3	秋	教育学院	
3040142	国际科学教育导论	Introduction to International Science Education	2	32/3	春	教育学院	
3040145	教育体制改革前沿	Study on the Frontier of Educational System Reform	2	32/3	秋	教育学院	
3040151	基础教育课程理论与实践	Theory and Practice of Curriculum in Elementary Education	2	32/3	春	教育学院	
3040156	新技术学习环境设计与应用	Design and Application of New Technology Learning Environment	3	48/3	秋	教育学院	
3041015	研究性学习	Inquiry Learning	2	32/3	春	教育学院	
3041016	教育投资专题	Special Topic on Educational Investment	2	32/3	秋	教育学院	
3043023	课程与教学论专题（教）	Special Topics on Curriculum and Pedagogy	1	16/3	春	教育学院	
3045171	国际与比较教育前沿	Frontiers of International and Comparative Education	2	32/3	秋/春	教育学院	
3045168	学习的科学与技术	Science and Techniques of Learning	2	32/3	春	教育学院	
3045169	职业技术教育与大国发展	Vocational and Technical Education and the Development of Great Countries	2	32/3	春秋	教育学院	
3045170	校园欺凌防治的理论与实践	The Prevention and Intervention of School Bullying： Theory and Practice	1.5	24/3	春	教育学院	
3040199	教育学基础	The Basic Theory of Education	2	32/3	春	教育学院	

课程号	课程名	课程英文名	学分	总/周学时	开课学期	开课院系	备注
3045163	教育媒体技术与视听觉艺术	Instructional Media Technology and Visual Audio Art	2	32	秋	教育学院	
3043033	青少年问题研究专题（教）	Practicum of Research Methods of Middle Education	2	32/3	春	教育学院	
3043034	教的艺术与哲学	Art and Philosophy of Teaching	2	32/3	秋	教育学院	
3043035	电影·教育·艺术	Movie·Education·Art	2	32/3	秋	教育学院	
3043036	教育政策与法律问题研究	Practium of Educational Polices and Legislation	2	32/3	春	教育学院	
3043037	教育人类学专题研究	Topics and Anthropology of Education	2	32/3	秋	教育学院	
3043038	教育舆论案例研究专题	Topics on Case Study of Public Opinion in Education	2	32/3	秋	教育学院	
3043040	学校教育	School Education	2	32/3	春	教育学院	
3043043	教育研究概论	Outline of Educational Research	2	32/3	秋	教育学院	
3043045	基础教育改革专题	Special Topic on Reform of Elementary Education	1	16/3	春	教育学院	
3045129	数字合成技术和视频课件制作	Digital Effects & Composing Technology and Video Coursewares	2	32/3	春秋	教育学院	
3045135	创新教育方法论	Innovation Education Methodology	2	32/3	春秋	教育学院	
3045137	思维拓展训练	Thinking Development Training	2	32/3	秋	教育学院	
3045158	世界一流大学及留学	World-class Universities and Studying Aboard	2	32/3	春	教育学院	
3045160	西方大学史	A History of Western University	2	32/3	秋	教育学院	
3049032	家庭教育难题研究	Discussion about Puzzles in Family Education	2	32/3	春	教育学院	
3045165	基础教育人才培养与评估	Talent Cultivation and Evaluation of Basic Education	2	32	春	教育学院	

课程号	课程名	课程英文名	学分	总/周学时	开课学期	开课院系	备注
3043048	校园安全与教育	School Safety and Education	2	32/3	秋	教育学院	
3043052	一带一路沿线重要国家教育概览	Education Overview of Important Countries Along the One belt	2	32/3	秋	教育学院	
3040237	AI 与学生发展评价	AI for student development evaluation	2	32/2	春	教育学院	
3040238	基于AIGC的跨学科项目制课程开发与设计	The Development and Design of Interdisciplinary Project-based Courses Based on AIGC	2	32/2	秋	教育学院	
3040239	与人工智能共学质性研究方法	Learning with AI: Collaborative Exploration of Qualitative Research Methods	2	32/2	秋	教育学院	
3311022	学习科学导论	Introduction to Learning Sciences	2	32/ 2	春	学前教育学院	
3311013	教育性戏剧	Educational drama	2	32/2	秋	学前教育学院	
3350010	儿童发展与家庭养育	Child Development and Parenting	3	48	春和秋	心理学院	人数上限为 40 人
3351045	教育认知神经科学导论	Introduction to Educational Cognitive Neuroscience	2	32	春秋	心理学院	人数上限为 40 人
3351038	学习困难儿童的发展与教育	Development and education of children with learning difficulties	2	32	春秋	心理学院	人数上限为 40 人
3351035	学生问题行为的机制和矫正	Psychological mechanism and treatment of problem behavior	3	48	春和秋	心理学院	人数上限为 40 人
3351064	脑科学与数学学习	Brain Science and Mathematics Learning	2	32	春秋	心理学院	
3351065	毕生发展与教育实践	lifespan development and educational practice	2	32	春	心理学院	
3370062	数学文化漫步（文科）	Mathematical culture corridor (arts major)	1	16	秋	教师教育学院	
3370063	数学文化漫步（理科）	Mathematical culture corridor (science major)	1	16	秋	教师教育学院	

课程号	课程名	课程英文名	学分	总/周学时	开课学期	开课院系	备注
3370066	数字化学习活动设计	Digital Learning Design	2	32	秋	教师教育学院	
3370071	教师创新素养发展指导	The guidance of teacher innovation competence development	1	18	春	教师教育学院	
3740003	文献信息检索	Information Retrieval	2	32/2	春秋	图书馆	
4011006	教育艺术与古典文学	Education Art and Classical Literature	2	32/2	秋	青年教育艺术研究所	
4011015	教育艺术与儿童文学	Education art and children's literature	2	32/2	春	青年教育艺术研究所	

（七）网络课程

课程号	课程名	课程英文名称	学校认定学分	课时	开课学期	开课单位
2051080	《正义论》导读	Introduction to Theory of Justice	1	18	春/秋	四川大学
2051081	《理想国》导读	Introduction to The Republic	1	28	春/秋	复旦大学
2051082	先秦诸子	Pre-Qin Gentleman	2	32	春/秋	复旦大学
2051083	中国戏曲·昆曲	Chinese Opera: Kunqu	1	20	春/秋	江苏省昆剧院
2051084	中国历史人文地理（上）	Chinese Historical Geography Ⅰ	1	22	春/秋	复旦大学
2051085	中国历史人文地理（下）	Chinese Historical Geography Ⅱ	1	21	春/秋	复旦大学
2051086	中国文化：复兴古典 同济天下	Chinese Culture: Revival of Classical Civilization for the World	1	18	春/秋	同济大学
2051087	古希腊的思想世界	Ideological World of Ancient Greek	1	17	春/秋	四川大学
2051088	文艺复兴:欧洲由衰及盛的转折点	Renaissance: Turning Point of Europe from Decay to Prosperity	1	23	春/秋	北京大学
2051089	纷争的年代：二十世纪西方思想文化潮流	The Age of Chaos: Western Ideology and Culture Trends in 20th century	1	23	春/秋	华东师范大学
2051090	文学与伦理	Literature and Ethics	1	15	春/秋	北京大学
2051092	意义生活：符号学导论	Meanings in Life: Introduction to Semiotics	1	18	春/秋	四川大学
2051093	知识论导论：我们能知道什么？	Introduction to Epistemology: What can we know?	1	30	春/秋	北京师范大学(山西大学)
2051094	聆听心声：音乐审美心理分析	Listening to the Voice: Music Aesthetic Psychological Analysis	2	36	春/秋	中央音乐学院
2051095	艺术鉴赏	Art Appreciation	1	22	春/秋	北京大学、重庆大学
2051096	中国当代小说选读	Selected Reading of Chinese Contemporary Fictions	1	21	春/秋	复旦大学
2051098	多元对话：比较文学概论	Multi-dialog : Introduction of Comparative Literature	1	14	春/秋	北京大学
2051099	基因与人	Genes and Human	1	16	春/秋	上海交通大学

课程号	课程名	课程英文名称	学校认定学分	课时	开课学期	开课单位
2051100	什么是科学	The Meaning of Science	1	19	春/秋	清华大学
2051101	舌尖上的植物学	A Bite of Botany	1	31	春/秋	北京大学
2051103	经国济民	Economics in China	1	18	春/秋	上海大学
2051105	社会学与中国社会	Sociology and Chinese Society	1	23	春/秋	清华大学
2051107	历史的三峡：近代中国的思潮与政治	The Three Gorges of History: Trends and Politics in Modern China	1	21	春/秋	华东师范大学
2051108	形象管理	Image Management	1	20	春/秋	南开大学
2051109	批创思维导论	Introduction to Critical Thinking and Innovative Thinking	1	10	春/秋	中山大学
2051110	影视鉴赏	Film and Television Appreciation	1	26	春/秋	北京大学
2051111	音乐鉴赏	Music Appreciation	2	35	春/秋	中央音乐学院
2051112	影响力从语言开始	Improve Influence from a Linguistic Perspective	1	21	春/秋	上海戏剧学院
2051113	中国古建筑欣赏与设计	Appreciation and Design of Ancient Chinese Architecture	1	26	春/秋	湖南大学
2051114	中华传统文化之戏曲瑰宝	Chinese Traditional Valuable Culture:traditional Chinese opera	1	14	春/秋	中国戏曲音乐学会、中国戏剧家协会、《中国戏剧》杂志、上海音乐学院、上海戏剧学院、重庆市川剧院、文化部
2051115	漫画艺术欣赏与创作	Appreciation and Creation of The Cartoon Art	1	23	春/秋	天津理工大学
2051116	舞台人生：走进戏剧艺术	Stage life: Introduction of drama	2	35	春/秋	中央戏剧学院
2051121	丝绸之路上的民族	The Nations on The Silk Road	1	17	春/秋	兰州大学
2051122	欧洲文明的现代历程	The Modern Course of European Civilization	2	34	春/秋	复旦大学
2051125	阿拉伯世界的历史、现状与前景	The History, Situation and Future of Arabdom	1	13	春/秋	武汉大学

课程号	课程名	课程英文名称	学校认定学分	课时	开课学期	开课单位
2051126	中国近代人物研究	Character Study of Modern China	1	17	春/秋	首都师范大学
2051127	西方文化名著导读	Introduction to Western Culture	1	22	春/秋	清华大学
2051128	东南亚文化	Southeast Asian Culture	1	22	春/秋	北京大学
2051129	带您走进西藏	Introduction of Tibet	1	26	春/秋	西藏民族大学
2051130	《共产党宣言》导读	Introduction to The Communist Manifesto	1	27	春/秋	复旦大学
2051131	对话诺奖大师	Dialogue With the Nobel Laureates	1	11	春/秋	美国加州理工学院
2051132	儒学复兴与当代启蒙	Revitalization of Confucianism and Enlightenment in Modern Times	1	16	春/秋	台湾大学
2051134	西方哲学智慧	Western Philosophical Wisdom	1	30	春/秋	中国人民大学
2051135	追寻幸福：西方伦理史视角	The Pursuit of Happiness: Perspectives on the History of Western Ethics	2	30	春/秋	清华大学
2051136	追寻幸福：中国伦理史视角	The Pursuit of Happiness: Perspectives on the History of Chinese Ethics	2	29	春/秋	清华大学
2051137	艺术哲学：美是如何诞生的	Art Philosophy: How is Beauty Born?	1	21	春/秋	同济大学
2051138	从草根到殿堂：流行音乐导论	From Civilian to Royal : Introduction to Popular Music	1	24	春/秋	上海音乐学院
2051139	《西厢记》赏析	Appreciate and Analyze Romance of the Western Chamber	1	20	春/秋	首都师范大学
2051140	书法鉴赏	Calligraphy Appreciation	2	43	春/秋	中国大风堂艺术研究院、北京大学
2051141	戏剧鉴赏	Drama Appreciation	1	29	春/秋	中央戏剧学院
2051142	中国陶瓷史	History of Chinese Ceramics	1	24	春/秋	南京大学
2051143	世界建筑史	The History of World Architecture	2	36	春/秋	南京大学
2051144	生命智能	Life Intelligence	1	24	春/秋	上海大学

课程号	课程名	课程英文名称	学校认定学分	课时	开课学期	开课单位
2051145	邮票上的昆虫世界	Insect world on the stamps	1	16	春/秋	福建农林大学
2051146	人工智能，语言与伦理	Artificial Intelligence, Language and Ethics	1	21	春/秋	复旦大学
2051147	星海求知：天文学的奥秘	Explore the Universe: the Mystery of Astronomy	1	24	春/秋	南开大学
2051148	生命伦理学	Bioethics	1	15	春/秋	山东大学
2051151	能源中国	Energy China	1	19	春/秋	上海电力大学
2051152	探寻中国茶：一片树叶的传奇之旅	Explore Chinese Tea: The Legendary Tour of a Leaf	1	23	春/秋	浙江大学
2051153	中国古典小说巅峰：四大名著鉴赏	Peak of Chinese Classical Novels --The Four Famous' Appreciation	2	56	春/秋	中国红楼梦学会、首都师范大学、山东大学
2051154	先秦君子风范	The Pre-Qin Gentleman's Demeanor	1	29	春/秋	首都师范大学
2051155	山水地质学与中国绘画	Arteology and Chinese Painting	1	21	春/秋	南京大学
2051156	生命安全与救援	Life Safety and Rescue	1	21	春/秋	上海交通大学
2051157	突发事件及自救互救	Emergency and first aid	1	22	春/秋	上海市医疗急救中心
2051158	创新中国	Innovative China	1	20	春/秋	上海大学
2052249	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	Xi Jinping Thought on Socialism with Chinese Characteristics for a New Era	3	35	春/秋	天津大学
2051191	逻辑学导论（网络课）	Introduction of Logics	1	27	春/秋	中山大学
2051193	学术基本要素：专业论文写作（网络课）	Academic Basic Elements - Professional Essay Writing	1	14	春/秋	清华大学
2051194	通识写作：怎样进行学术表达（网络课）	General Writing: How to Express Academically	1	18	春/秋	复旦大学
2051222	《论语》精读	Intensive reading of The Analects of Confucius	1	28	春/秋	北京师范大学
2051226	高级英语写作	Advanced English Writing	1	15	春/秋	西安外国语大学

课程号	课程名	课程英文名称	学校认定学分	课时	开课学期	开课单位
2051227	《论语》中的人生智慧与自我管理	The Wisdom of Life and Self Management In The Analects of Confucius	1	13	春/秋	同济大学
2051231	当代大学生国家安全教育	Comtemporary National Security Education for College Students	1	12	春/秋	中国人民警察大学
2052250	辩论修养	Debating and Self-cultivation	2	32	春/秋	南开大学
2051250	中华诗词之美	The Beauty of Chinese Poetry	2	26	春/秋	南开大学
2051251	中国古典哲学名著选读	Selected Readings of Chinese Classical Philosophy Masterworks	2	22	春/秋	武汉大学
2051252	生命科学简史	A Brief History of Life Sciences	1	17	春/秋	中国科学技术大学
2051253	航天、人文与艺术	Aerospace, Humanities and Arts	1	10	春/秋	南京航空航天大学

美术学院

绘画（国画）专业本科人才培养方案

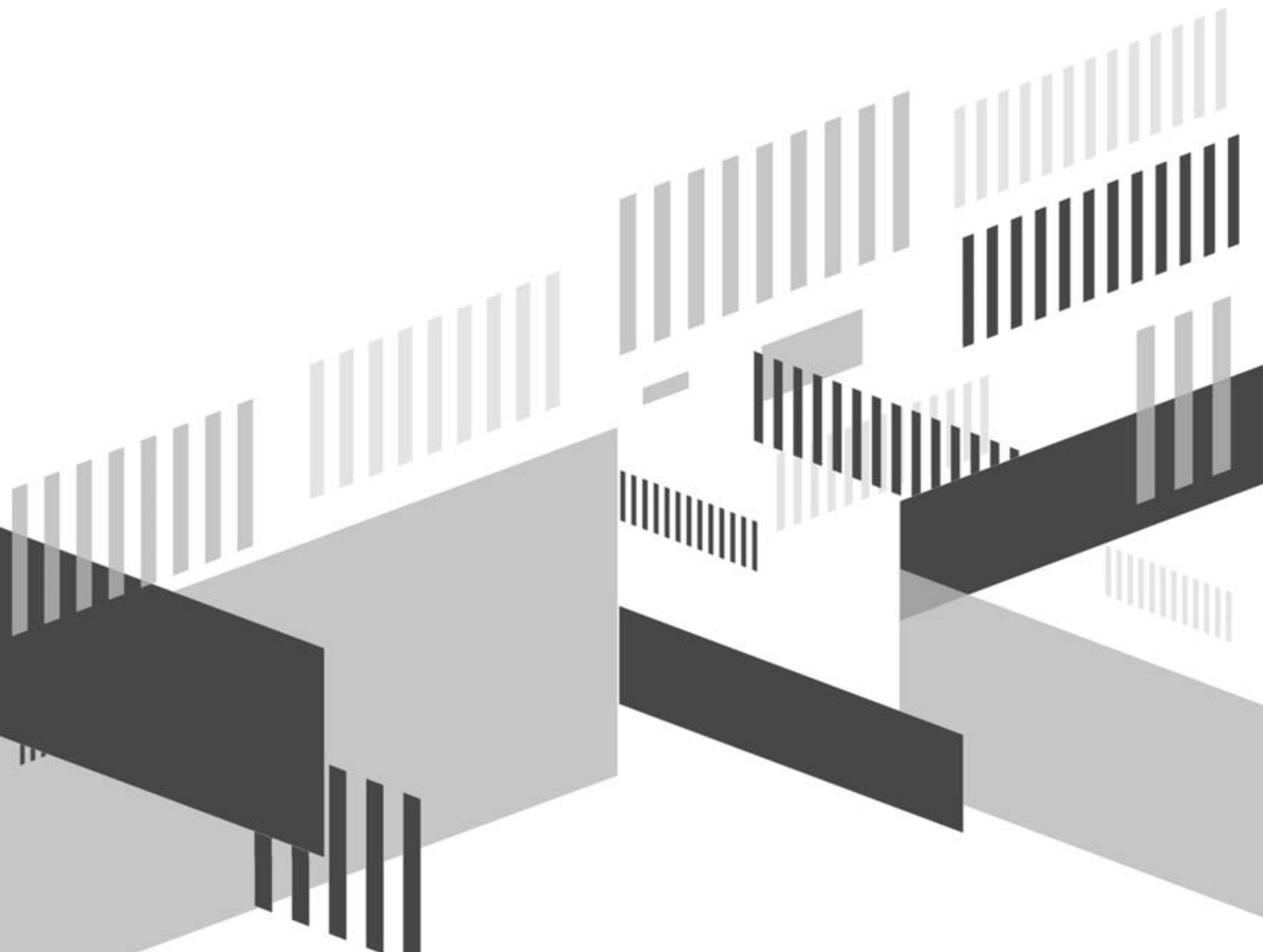
绘画（油画）专业本科人才培养方案

美术学（艺术市场）专业本科人才培养方案

视觉传达设计专业本科人才培养方案

环境设计专业本科人才培养方案

数字媒体艺术专业本科人才培养方案



绘画（国画）专业本科人才培养方案

一、培养目标

本专业坚持社会主义办学方向，以立德树人为根本任务，以中国画的艺术传统为根基，针对现代社会的需求，强调综合素质和创新能力的全面发展，培养学生拥有广阔的艺术视角和跨文化的艺术沟通能力。专业采取“以创作驱动训练”的教育理念，强调通过艺术创作训练提升基本技巧，激发学生在艺术表达方面的潜能，鼓励并要求学生参与各种专业展览和学术活动，以拓宽他们的艺术视角，全方位地提高学生创作能力和整体素质，培养具有深厚的中国画艺术底蕴、创新思维和创作能力的中国画创作、研究、教学专门人才。

专业毕业生可以从事中国画创作、理论研究、教育教学、媒体传播等领域工作。此外，专业还鼓励学生考研进一步深造，提高自己的专业素质，从而成为具有更高学历的杰出人才。

培养目标核心素养

1.理想信念与道德规范

具备正确的思想素质、政治素质、道德素养以及法律意识。始终坚守对文化的自信，并对艺术抱有高尚的愿景和高级的追求；拥有崇高的道德标准和艺术审美，坚守艺术理想和艺术良知，同时也具有实事求是和勤勉创新的科研精神。模范践行爱国、为民、崇德、尚艺的文艺界核心价值观，并持有正确的职业伦理、行为规范和对社会的责任意识。

2.知识基础

拥有广泛的知识储备和深刻的理解与创新能力，强调艺术创作与理论研究的融合；拥有深厚的学术和文化知识以及丰富的人文知识，掌握广泛的学术路径，并具备综合性的知识体系；通过对专业和社会实践的深入研究，关注文化的演变和社会的当前状况，精炼历史与当下，继续传承传统并关心学科的进步，认识到知识的积累与不断更新之间的紧密联系。

3.专业素养

具备从事绘画创作的基本专业能力，注重绘画技法风格研究，有较高的人文素养和创造能力，能够对当代中国及世界的艺术现象做出具有一定学术深度与广度的分析与研究，适应社会与自我发展的需求。拥有对日常生活的敏感艺术感知，能够从日常生活中提取出时代的文化和艺术特色。对于绘画的专业理论有深入的掌握。

4.研究能力与创新发展能力

形成独立学习的习惯，对美术学科的最新趋势和发展有更深入的了解，拥有宽广的学术视野和创新精神；拥有持续学习的内在能力，具备独立学习和终身学习的习惯，对专业成长有着积极认知，在传承与创新之间寻求平衡，具备强烈的批判性思维和探索精神。熟练掌握基础的文本分析和写作技巧，能够准确把握国内外造型绘画领域的最新理论和发展趋势，并具备自主的研究和创作能力。

5.国际视野与交流合作能力

具有开阔的视野和全球化意识，善于沟通合作，多学科融合。持有坚定和自信的文化立场，能够主动地继承和推广中华民族的优秀传统文化艺术；有能力洞察国外艺术的发展方向，积极主动适应不断变化的国内外艺术创作趋势和环境。并将东西方的传统艺术与现代艺术结合起来；拥有一定程度的外语能力和跨

文化交流的意识及技巧，能够熟练阅读各类文献，并具备参与国际交流和合作的基本能力。

二、毕业要求

（一）毕业要求

1.理想信念：拥护中国共产党的领导，践行社会主义核心价值观，坚定地维护文化自信，持续推崇道德和个人修养，成为新时代有责任感的文艺创作者，并始终遵循正确的创作方向,坚定地追求文艺的高尚理想和艺术目标，将这些理想融入到艺术创作之中，通过作品来展示个人对世界的认知，从而能够超越现实生活的局限，与历史传统相结合，创作出得到社会和时代认同的杰出作品。

2.人文精神：具备崇高的道德标准以及务实、勤勉和创新的科研态度；秉持社会主义的核心价值观，拥有健壮的身体、完善的思维和深厚的文化涵养；具备对人文学科、社会科学以及自然科学基础知识的掌握，拥有深厚的人文内涵，并能够实践人文关心。

3.专业认知：拥有深厚的学科专业修养，对于国画的基础理论、思维方式和方法论都有深入的了解、深刻的洞察和准确的评估。熟练掌握国画专业和美术史的发展知识以及艺术理论的基础知识，并了解相关艺术创作领域的材料特性和技术方法。拓宽艺术的视角，深入了解东方和西方艺术的发展历程，并在已有的知识基础上培养多样化的艺术思考方式。熟练掌握与艺术造型语言和艺术创作相关的基础知识。

4.素质要求：具备尊崇中华文化传统、中国特色社会主义文艺事业以及文化艺术行业和文艺工作者的基本品质，同时也具备尊重艺术专业研究、尊重创新成果、尊重个人艺术理解以及在多元文化背景下观察艺术现象和艺术成果的基本素质；持有正当的职业伦理、行为规范以及对社会的责任感。

5.审美能力：通过丰富的艺术表现手段，美化和改善生活;具有终身学习的能力和专业发展意识以及善于探究的学习态度，具备凝绩东实践升华理论的基本能力，并具备在理论学术研究层面转化形成个人成果的基本能力;具备独立思考能力和反思意识，积极进取，养成自主学习习惯，善于合作、勇于创新。

6.学会反思：深入理解终身学习的真正意义和它的价值，同时也要熟悉美术专业在不同阶段的发展方向和核心内容。拥有自我认知评估的技能，并能根据职业前景和美术教育的发展趋势来规划自己的学习和职业成长路径。

7.创新能力：熟悉掌握艺术表现语言和专业技能技巧,具有较强的实践能力、思辨能力和创新能力，强调艺术与现实的有效合。在美术创作中培养并形成创新意识，运用创意思维和创造方法;在此基础上，具备较高的艺术表现力及绘画技法，可以独立完成美术作品的构思和创作。将艺术创作和现实生活、时代发展、艺术史脉络进行联系，在作品中突出体现实践性生、学术性、时代性的结合。

8.国际视野：理解中外艺术史的发展脉络、艺术流派、艺术家的创作方法，了解当下国内外的前沿艺术思潮、发展趋势。具有独立的学术思辨能力与创作表现能力，持有坚定和自信的文化观念，能够主动地继承和推广中华民族卓越的文化和艺术传统，以促进文化的国际传播和国际交流，并在全球范围内主动展示中华民族优秀文化的吸引力，从而让世界对中国文化有更深入的了解；具有深厚的文化底蕴和广泛的学术视角，能够理解并尊重国际视野下的文化艺术发展和历史文化传统，具有全球文化意识、开放的心态，并积极参与国际学术交流活动。

9.交流合作：具备倾听他人观点的能力，能够准确地阐述自己在艺术创作和学术方面的看法，并通过适当的方式与不同的受众进行意见交流和思想交流。理解学习共同体的作用，具有团队协作精神，在课内外实践学习活动中，获得小组互助、合作学习体验和初步的合作能力。

（二）毕业要求对培养目标的支撑

毕业要求	培养目标 1	培养目标 2	培养目标 3	培养目标 4	培养目标 5
理想信念	√	√	√		√
人文精神		√	√	√	
专业知识	√	√	√		
素质要求			√	√	
审美能力		√	√		√
学会反思		√	√	√	√
创新能力		√	√	√	√
国际视野			√		√
交流合作	√		√	√	√

（三）毕业要求指标点分解（供参考）

毕业要求	指标点分解
1.理想信念	1-1 理解社会主义核心价值观和中国特色社会主义的内涵，理想信念坚定。坚持文艺的崇高理想和艺术追求，将理想渗透到艺术作品里，热爱中华传统文化，通过作品体现自我认知进而超越生活，力求在符合艺术发展规律前提下超越历史传统，创作出让社会和时代认同的优秀作品。
	1-2 具有高尚职业道德、团结协作品质和高度社会责任感，勇于担当历史使命和国家大任，牢固树立为中国特色社会主义共同理想而奋斗的信念、信心。
	1-3 树立正确的劳动价值观，培养勤俭、奋斗、创新、奉献的劳动精神。在中国画创作中具备坚韧不拔的意志品质，克服中国画创作过程中的困难挫折，对自己的作品反复推敲打磨，力求创作出符合时代要求的艺术佳作。
2.人文精神	2-1 具有高尚的道德品质、健康的心理素质和健康的身体素质，拥健康向上的生活态度与审美意识，并在中国画创作中展现“真”“善”“美”。
	2-2 了解人文、社会科学和自然科学的一般知识，具备文学、哲学、历史学等基本知识，认同与践行人文关怀。在中国画创作中体现和传达人文精神，表达对人性、道德和社会现实的关注。
3.专业认知	3-1 具有广博的人文、科学与艺术素养，形成综合性的知识框架。具有较全面的传统画论知识以及相关美术史知识；掌握一定的中西方文学修养与传统文化知识，培养正确高尚的审美观并具有一定的艺术鉴赏能力。
	3-2 掌握国画专业的基础知识、学科体系、思想与方法，具有良好的学科专业素养，具有独立的创作能力。熟练掌握各种中国画技法；以及人物、山水、花鸟等不同题材的绘画技巧；较为系统地掌握工笔画、水墨画的技法语言，具备较强的再造型能力与创造型能力，综合掌握构图技巧、色彩规律、熟悉不同的材料和媒介。
	3-3 掌握国画专业的基本知识，熟悉党和国家的文艺方针政策，了解当今艺术创作前沿及动向。

毕业要求	指标点分解
4.素质要求	4-1 掌握基本原理、理论，在本专业领域具有正确的价值判断。
	4-2 具有广博综合的专业素养，对于未来专业发展具有支撑性作用，在创作中体现出对人生、社会的正确思考。
	4-3 具有扎实的专业素质。掌握国画专业相关知识，对不同时期经典作品的风格语言、表现技法有一定程度的了解；以传统文化滋养自身素质。具备健康情绪及的强体魄，达到国家大学生体质健康标准具有良好的心理素质、组织管理与决策能力以及较高的语言表达能力和沟通协调能力。
5.审美能力	5-1 判断鉴赏力：具备一定的审美判断能力和审美鉴赏能力。
	5-2 美化生活：通过丰富的艺术表现手段，美化和改善生活。
6.学会反思	6-1 具备深入研究和学习深造的能力，在较为全面把握美术学历史和现状的基础上，能够结合兴趣与专长全方位提升自己。主动进行专业领域内的自我完善和更新。
	6-2 具有一定的问题意识和创新意识，适应新时代艺术发展需求，具备可持续发展能力。结合学科特性，形成创新意识，积极运用批判性思维方法，学会分析和解决在艺术研究及艺术创作过程中遇到的问题，在不断反思的基础上进行创新性艺术创作。
7.创新能力	7-1 创新观念：在美术创作中培养并形成创新意识，运用创意思维和创造方法，将艺术创作和现实生活、时代发展、艺术史脉络进行联系，在作品中突出体现实践性、学术性、时代性的结合。
	7-2 创新实践：熟悉掌握艺术表现语言和专业技能技巧，具有较强的创新能力，强调艺术与现实的有效结合。在此基础上，具备较高的艺术表现力及绘画技法，可以独立完成美术作品的构思和创作。
8.国际视野	8-1 具备全球意识和开放心态，能够在跨文化背景下进行思想交流和合作。能够自觉地秉承与弘扬中华民族优秀的传统文化艺术让文化走出去、进行对外交流，主动在世界面前展现中华民族优秀文化的魅力，让世界更好地了解中国文化；具备宽厚的文化修养和宽广的学术视野，了解并尊重国际视野下的文化艺术发展、历史文化传统，了解前沿优秀中国画作品和艺术发展动态。适应新时代艺术发展需求，具备可持续发展能力。
	8-2 具备较强的外语的听说读写能力，能阅读和分析本专业相关文献。具备文化全球意识、开放心态、积极参加国际学术交流活动。
9.交流合作	9-1 理解学习共同体的作用，具有良好的团队合作精神，能够在所从事工作中积极、有效地进行协作与研讨。
	9-2 掌握倾听、表达、组织、沟通的技能，具有组织协调能力。
	9-3 具备应对突发情况和适应社会变化的能力。

三、学制

基本学制为四年，对不同情况的学生可实行弹性学习年限（根据《首都师范大学全日制本专科学生管理规定（试行）》执行）。

四、学位

学生完成培养方案规定的课程和学分要求，考核合格，符合毕业条件，准予毕业。符合学位授予条件的，授予 艺术学学士 学位。

五、学分

146 分

六、大类培养说明

本方案所涉大类培养相关专业包括：美术学（师范）、美术学（艺术市场）、绘画（国画）、绘画（油画）。

将在第一学年第一学期进行专业分流。

专业分流标准：依分专业考试成绩（占 60%）、高考综合成绩（占 40%），结合个人志愿及专业人数进行专业分流。

专业分流办法：进行分专业考试。

七、学分分配表

课程结构	各课程类别学分及学时				占总学时（%）
	课程类别	属性	学分	学时	2952
思想政治理论教育环节	思想政治理论课程	必修	17	304	10.30%
通识教育环节	通识必修课程	必修	17	336	11.38%
	通识选修课程	限制性选修	10	160	5.42%
专业教育环节	专业必修课程	必修	56	896	30.35%
	专业选修课程	选修	14	224	7.59%
实践教育环节	思想政治理论课程实践	必修	2	32	1.08%
	通识实践课程	必修	6	212	7.18%
	专业实践课程	必修	23	736	24.93%
	社会实践	必修	1	32	1.08%
	劳动实践	必修	/	20	0.69%
总学分	146				100%

说明：

（1）非师范类专业总学分原则上不超过 145 学分。

（2）理论课程 16 学时的课堂教学并辅以适量的课外学习任务，核计 1 学分；实验课程、术类课程 32 学时核计 1 学分；其他实践环节，原则上满一周核计 1 学分。

（3）各专业应合理安排课程学分学期分布，原则上每学期不超过 26 学分。

（4）实践教学学分（学时）占总学分（学时） 在人文社会科学类专业中不低于 15%，在理工类专业中不低于 25%。实践教学包括思想政治理论课程实践、通识实践课程、专业实践课程、社会实践。

（5）专业选修课程学分原则上不低于专业理论课程学分的 20%，且应按照学分要求提供 200%以上课源。专业理论课程包括大类教育课程、专业必修课程、专业选修课程。

（5）专业选修课程学分原则上不低于专业理论课程学分的 20%，且应按照学分要求提供 200%以上课源。专业理论课程包括大类教育课程、专业必修课程、专业选修课程。

八、课程设置与学分分布

（一）思想政治理论教育课程：__17__学分，必修

思想政治理论课程包括思想道德与法治、中国近现代史纲要、马克思主义基本原理概论、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、习近平新时代中国特色社会主义思想概论、形势与政策等 6 门课程。本专业修读所有思想政治理论课程，并在第一学年修完思想道德与法治、中国近现代史纲要 2 门课；在第二学年修完马克思主义基本原理概论、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 2 门课；在第三学年修完习近平新时代中国特色社会主义思想概论 1 门课；在第一至第二学年修完形势与政策课程。

（二）通识教育课程：__27__学分，由通识必修课程和通识选修课程组成。

1.通识必修课程：__17__学分，必修

通识必修课程包括大学英语、大学体育、国家安全教育和人工智能导论。本专业修读全部通识必修课程，在第一、二学年修完大学英语学分课程（包括大学英语一级、大学英语二级和大学英语高阶课程）。学生修读完英语学分课程仍未通过全国大学英语四级的，需继续修读大学英语实训课程，实训课程不记学分，记录成绩。在第一、二学年修完体育课程。在第一学期修完国家安全教育课程。在第一学年修完人工智能导论课程。

2.通识选修课程：__10__学分，限制性选修

通识选修课程包括“人文精神与社会认知”、“科学精神与自然关怀”、“艺术修养与审美体验”、“语言艺术与文化交流”、“身心健康与职业发展”、“教育理解与教师素养”等六个系列。本专业在“科学精神与自然关怀”系列选修不少于 2 学分。

此外，本专业在“人文精神与社会认知”系列下的“大学语文课程群”课组选修 2 学分，选修“科学精神与自然关怀”系列下的计算机课程（视同跨学科选修）。其余学分任选，四年修完即可。

说明：

（1）学生修读经学校认定的校外网络课程（属通识选修课程）门数不限，但毕业审核和学位审核只能认定其中 4 学分。该类课程不计入学分绩点。

（2）经学生自愿申请、院（系）同意、教务处核准，学生所获辅修课程学分可替代相应类别的通识选修课程学分。该类课程不计入学分绩点。

（3）经学生自愿申请、院（系）同意、教务处核准，学生参加科研训练、学科竞赛、专业技能训练等经认定的创新学分可与通识选修课程学分相抵（不超过 4 学分），能否认定其跨学科选修由教务处根据创新实践内容认定。创新学分计入毕业成绩单，不计学时，不计成绩，也不计入学分绩点。

（4）高水平运动队学生（仅限于第一类特长生）取得特长项目训练学分后，可减少修读相同学分数

量的通识选修课程，但仍要根据自己所属专业类别完成跨学科修读要求。

（三）专业教育课程：70学分，专业必修课程和专业选修课程组成。

1．专业必修课程：56学分，必修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	是否开放	双语/全英	备注
3124069	透视学	Artistic Perspective	2	32/8	1-1	美术学院	否		
3127412	素描（2）	Sketch(2)	3	48/8	1-1	美术学院	否		
3124017	色彩构成	Color Design	2	32/8	1-1	美术学院	否		
3125045	白描	Line Drawing	3	48	1-1	美术学院	否		
3125235	传统花鸟画技法临摹	Technique Copy of Chinese Traditional Flowers-and-Birds Painting	3	48/8	1-2	美术学院	否		
3127403	传统人物画临摹	Traditional Chinese Figure Drawing Facsimile	3	48/8	1-2	美术学院	否		
3127202	书法与篆刻	Calligraphy and Seal Cutting	3	48/8	1-2	美术学院	否		
3127404	白描人物写生	Sketch of Line Figure Drawing	3	48/16	2-1	美术学院	否		
3127552	工笔人物写生与创作	Physical Fine Brush Work and Creation	5	80/16	2-1	美术学院	否		
3120058	写意花鸟技法与创作	Methods and Creation of Free Sketch Flower-and-Bird Painting	3	48/16	2-2	美术学院	是		
3127010	山水技法与创作	Skill and Creation of Landscape Painting	3	48/16	2-2	美术学院	是		
3127089	水墨人物写生〈研〉	Sketch of Chinese Ink Figure Painting	5	80/16	2-2	美术学院	否		
3127548	水墨人物画创作研究	Study on the creation of ink and wash figure painting	5	80/16	2-2	美术学院	否		
3127550	工笔人物画创作研究	Study on the creation of meticulous figure painting	5	80/16	3-1	美术学院	否		
3125016	中国美术史	History of Chinese Fine Arts	3	48/4	1-2	美术学院	否		
3125017	外国美术史	History of Foreign Arts	3	48/5	2-1	美术学院	否		
3125001	艺术概论	An Introduction to Arts	2	32/4	3-1	美术学院	否		

2．专业选修课程：14 学分，选修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	是否开放	双语/全英	备注
3127494	绘画综合材料与技法研究	Study of Synthetic Material and its Skill	4	64/16	2-1	美术学院	否		
3127713	工笔花鸟技法与创作	Skill and Creation of Chinese Realistic Painting Flowers and Birds	3	48/16	2-1	美术学院	否		
3127446	艺用解剖学	Artistic humanan Atomy	2	32/16	2-1	美术学院	否		
3127255	素描（3）	Sketch(3)	4	64/16	2-1	美术学院	否		
3127542	创作构图练习	Practice on creation and design	2	32/16	2-2	美术学院	否		
3127449	装饰色彩	Decoration color	3	48/16	2-2	美术学院	否		
3127547	传统绢本绘画临摹	Copying of Traditional Silk Painting	4	64/16	2-2	美术学院	否		
3127491	工笔静物写生与创作	Sketch and Creation of Traditional Chinese Realistic Still life Painting	3	48/16	3-1	美术学院	否		
3127415	水墨人体写生	Sketch of Chinese Ink Figure Painting	3	48/16	3-1	美术学院	否		
3125355	传统壁画临摹	Skill of traditional mural painting facsimile	3	48/16	3-1	美术学院	否		
3125341	书法创作与篆刻创作	Calligraphy creation and seal cutting	4	64/16	3-1	美术学院	否		
3127024	素描（4）	Sketch(4)	3	48/16	3-1	美术学院	否		
3127414	水墨静物	Still Life of Chinese Ink Painting	3	48/16	3-1	美术学院	否		
3125084	水墨语言方式探索	Study of the Implication of Chinese Ink painting’s Method	4	64/16	3-2	美术学院	否		
3127489	工笔语言方式探索	Study of the Implication of Traditional Chinese Realistic painting’s Method	4	64/16	3-1	美术学院	否		
3127495	水墨抽象化训练	Practice of Chinese Ink painting’s Abstraction	4	48/16	3-2	美术学院	否		

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	是否开放	双语/全英	备注
3124002	插图	Illustration	2	32/16	3-2	美术学院	否		
3127120	创作实践	Creation Practice	3	48/16	3-2	美术学院	否		
3125028	中国画论	Theory of Chinese Painting	2	32/16	3-2	美术学院	否		
3127043	工笔重彩材料与技法研究	Study of Material and Skill of Chinese Realistic Painting Thick Color	3	48/16	3-2	美术学院	否		
3127551	花鸟画创作研究	Study on the creation of flower and bird paintings	4	64/16	3-2	美术学院	否		
3127549	线描人物画创作	Line drawing figure painting	3	48/16	3-2	美术学院	否		
3127094	山水创作<研>	Landscape Painting Practice	4	64/16	4-1	美术学院	否		
3129090	雕塑	Sculpture	2	32/16	4-1	美术学院	否		

（四）实践教育课程：__32__学分，由思想政治理论课程实践、通识实践、专业实践、社会实践、劳动实践组成。

1.思想政治理论课程实践：__2__学分，必修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	备注
3701048	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论实践	Social Practice of Maoism and Theory of the Socialism with Chinese Characteristics	1	16	2-2	马克思主义学院	
3700030	习近平新时代中国特色社会主义思想概论实践	Xi Jinping's Thought on socialism with Chinese characteristics for a new era practice	1	16	3-1	马克思主义学院	

2.通识实践课程：__6__学分，必修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	备注
2100007	军事理论	Military Theory	2	36	1-1	学生处	
2100008	军事训练	Military Training	2	112	1-1	学生处	
2101023	大学生心理适应与发展	College Student Psychological Adaptability and Development	0.5	16	1-1	学生处	

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	备注
2101022	大学生学业规划与发展	College students' academic planning and development	0.5	16	1-1	学生处	
2100004	大学生职业发展与就业指导	Career Development and Employment Guide	1	32	2-1	招生就业处	

3.专业实践课程：__23__学分，必修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	备注
3125383	专业实习 1	Professional Practice1	2	64/32	1-3	美术学院	
3125384	专业实习 2	Professional Practice2	4	128/32	2-3	美术学院	
3125386	创作实践	Creation Practice	3	96/32	3-2	美术学院	
3122251	艺术与社会实践	Social Practice	4	128/32	3-3	美术学院	
3125382	专业写作	writing of academic paper	2	64/32	4-1	美术学院	
3125351	毕业创作	Graduation Project	4	128/32	4-1	美术学院	
3125352	毕业论文	BA Thesis	4	128/32	4-2	美术学院	

4.社会实践：__1__学分，必修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	备注
3125366	社会实践	Social Practice	1	32/32	2-3	美术学院	

说明：社会实践课程主要通过学校和院（系）组织的课外实践活动进行。

5.劳动实践：必修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	备注
2052007	劳动实践 1	Labor practice 1	/	20	1-1/1-2	良乡校区基础学部	大一在良乡的专业

附录：

课程体系对毕业要求的支撑矩阵

专业必修课程矩阵

课程名称	理想信念			人文精神		专业认知			素质要求			审美能力		学会反思		创新能力		国际视野		交流合作		
	1-1	1-2	1-3	2-1	2-2	3-1	3-2	3-3	4-1	4-2	4-3	5-1	5-2	6-1	6-2	7-1	7-2	8-1	8-2	9-1	9-2	9-3
透视学						M					H			M								
素描（2）			M			H						M				M						
色彩构成			M			M					H		M									
白描				M		H					M											
传统花鸟画技法临摹					M		H				M											
传统人物画临摹		M					H				M		M									
书法与篆刻	M				M		H						M									
白描人物写生		M							M			H									M	
工笔人物写生与创作				M				M				M			M		H					
中国美术史	M					H			M					M								
外国美术史					M	H			M									M				
写意花鸟技法与创作							M			M				M			H					
山水技法与创作							H					M			M		M					
水墨人物写生（研）					M			H	M											M		
水墨人物画创作研究		M					H				M		M			M						
艺术概论	M			M		H			M										M			
工笔人物画创作研究			M				H						M			M						
专业实习 1	H								M					M								M
艺术与社会实践				M						H											M	

课程名称	理想信念			人文精神		专业认知			素质要求			审美能力		学会反思		创新能力		国际视野		交流合作		
	1-1	1-2	1-3	2-1	2-2	3-1	3-2	3-3	4-1	4-2	4-3	5-1	5-2	6-1	6-2	7-1	7-2	8-1	8-2	9-1	9-2	9-3
创作实践								H		M							M	M				
专业实习 2	M							H												M		M
专业写作				M		H									M				M			
毕业创作								M				M				H						
毕业论文					H	H										M						
社会实践				M						H											M	

专业选修课矩阵

课程名称	理想信念			人文精神		专业认知			素质要求			审美能力		学会反思		创新能力		国际视野		交流合作		
	1-1	1-2	1-3	2-1	2-2	3-1	3-2	3-3	4-1	4-2	4-3	5-1	5-2	6-1	6-2	7-1	7-2	8-1	8-2	9-1	9-2	9-3
绘画综合材料与技法研究						M								M								
工笔花鸟技法与创作			M									M				M						
艺用解剖学						M							M									
素描（3）											M		M									
创作构图练习							M				M											
装饰色彩								M					M									
传统绢本绘画临摹					M		M						M									
工笔静物写生与创作									M			H									M	
水墨人体写生				M				M							M							
传统壁画临摹	M					M								M								
书法创作与篆刻创作					M				M			M										

课程名称	理想信念			人文精神		专业认知			素质要求			审美能力		学会反思		创新能力		国际视野		交流合作		
	1-1	1-2	1-3	2-1	2-2	3-1	3-2	3-3	4-1	4-2	4-3	5-1	5-2	6-1	6-2	7-1	7-2	8-1	8-2	9-1	9-2	9-3
素描（4）							M			M							M					
水墨静物							M					M						M				
水墨语言方式探索					M			M												M		
工笔语言方式探索		M					M									M						
水墨抽象化训练				M					M										M			
插图							H						M			M						
创作实践									M					M								M
中国画论				M						H					M							
工笔重彩材料与技法研究								M		M							M					
花鸟画创作研究	M				M			H														
线描人物画创作				M		H									M							
木版画技法与创作								M				M				M						
山水创作<研>					M	M										M						
雕塑			M								M								M			

思想政治教育环节、通识必修课程以及实践教育环节等必修课程矩阵

课程名称	理想信念			人文精神		专业认知			素质要求			审美能力		学会反思		创新能力		国际视野		交流合作		
	1-1	1-2	1-3	2-1	2-2	3-1	3-2	3-3	4-1	4-2	4-3	5-1	5-2	6-1	6-2	7-1	7-2	8-1	8-2	9-1	9-2	9-3
形势与政策 1	H					H																
思想道德与法治	H			H																		H
中国近现代史纲要			H			H																
形势与政策 2	H					H																

课程名称	理想信念			人文精神		专业认知			素质要求			审美能力		学会反思		创新能力		国际视野		交流合作		
	1-1	1-2	1-3	2-1	2-2	3-1	3-2	3-3	4-1	4-2	4-3	5-1	5-2	6-1	6-2	7-1	7-2	8-1	8-2	9-1	9-2	9-3
马克思主义基本原理概论						H			M													
习近平新时代中国特色社会主义思想概论	H								H													H
形势与政策 3	H					H																
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	H								M													
形势与政策 4	H					H																
大学英语一																		H		M		
大学英语二																		H		M		
大学英语三																		H		M		
大学英语四																		H		M		
大学体育 1		H																			H	
大学体育 2		H																			H	
大学体育 3		H																			H	
大学体育 4		H																			H	
国家安全教育		H																			H	
人工智能导论																H	H					
科学精神与自然关怀																H	H					
大学语文课程群				H	H																	
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论实践	H								H													
习近平新时代中国特色社会主义思想概论实践	H								H													

课程名称	理想信念			人文精神		专业认知			素质要求			审美能力		学会反思		创新能力		国际视野		交流合作		
	1-1	1-2	1-3	2-1	2-2	3-1	3-2	3-3	4-1	4-2	4-3	5-1	5-2	6-1	6-2	7-1	7-2	8-1	8-2	9-1	9-2	9-3
大学生心理适应与发展	H			H																		H
大学生职业发展与就业指导	H										H											
大学生学业规划与发展	H										H											
军事理论	H																					
军事训练	H																			H	M	
劳动实践 1		H																		H	M	

绘画（油画）专业本科人才培养方案

一、培养目标

本专业以立德树人为根本任务，以构建提升本科生美术素养为根本、以油画创作与理论研究专业教育为依托、以绘画综合性实践创新为向导，立足时代发展背景中的中国文脉、关注东西方传统与当代艺术交流与融合，培养德艺兼备、具备较高综合素养和创新能力、国际交流合作能力，能够从事油画及相关艺术门类的创作与教学的专门人才。专业致力于培养能够参加高级别美术展览与艺术交流活动，于专业学术刊物发表教学及科研成果，适应当代社会发展需要的复合型人才，并在此基础上，强化培养可持续深造的优秀科研和创作型人才。

通过本科阶段的培养，本专业毕业生能够从事油画创作与理论研究、教育与培训、以及艺术策划与管理相关工作，如文艺团体单位的专业创作人员、专业学校及教育机构的教学人员、独立艺术家、艺术商业市场相关人员及文化传播公司、画廊从业者等，并鼓励学生考研深造，进一步提升学历，提高专业综合素养，成为优秀的创作及研究人才。

核心素养

1.理想道德：坚持文化自信、对艺术具有崇高理想和高层次追求；有高尚的道德品质及艺术品味，具备实事求是、勤奋创新的科学研究精神。践行社会主义核心价值观，具有健康的体魄、健全的心智、宽厚的文化修养，具有正确的职业道德、职业操守和社会责任感。

2.知识基础：具有较高的学识修养和文化修养，具有深厚的人文底蕴，掌握宽广的学术脉络，兼备复合型的知识结构，为艺术创作奠定坚实的学术基础。能够通过专业与社会实践考察，关注文化发展及社会现状，凝练历史与现实，继承传统关注学科发展，意识到知识积累与更新迭代的关系。

3.专业素养：具有本专业系统的学科专业理论及技法能力，熟悉并掌握油画及相关艺术种类的艺术语言和专业技巧；具备对现实生活的敏锐艺术感受，能够从现实生活中提炼时代文化艺术特点，歌颂礼赞社会发展及党与人民群众的先进事迹，具有丰富的情感和生动的想象力。

4.研究创新能力：在对中外艺术发展脉络及中华文脉特点深入理解的基础上，具有较好的美术创作能力和美术科研能力；通过本科阶段的培养使学生能够养成自主学习习惯，对美术学科前沿和发展动态有较为深入的认知，具有较宽的学术眼界及开拓创新精神；具有自身可持续学习的能力和促进专业发展的意识，以及善于探究的学习态度。

5. 国际视野与交流合作能力： 具备宽厚的文化修养和宽广的学术视野，有坚定自信的文化态度，能够自觉地秉承与弘扬中华民族优秀传统文化艺术；能够了解国外相关艺术发展趋势，融通东西方传统与当代的艺术成果；具有一定的外语水平和跨文化沟通意识与能力，能够熟练地进行文献阅读，具备参与国际交流与合作的基础能力。

二、毕业要求

（一）毕业要求

1.理想信念：不忘初心，坚持文艺的崇高理想和艺术追求，将理想渗透到艺术创作中，通过作品体现自己所认知的世界，进而超越现实生活，融通历史传统，创作出让社会和时代认同的优秀作品。拥护中国

共产党的领导，热爱祖国，坚定社会主义信念，坚持践行理想，探索发展以激发创造力，不畏困难，追求高尚的艺术信念，为树立忘却小我成就大我，体现国家、时代发展的艺术丰碑不断奋进。

2.人文修养：有高尚的道德品质和实事求是、勤奋创新的科学精神；践行社会主义核心价值观，宽厚的文化修养；了解人文艺术学科、社会科学和自然科学的一般知识，具备人文底蕴，能践行人文关怀。

3.专业认知：具有高水平的美术学学科专业素养，对油画专业的知识体系的专业理论、思想和方法有较好的认识、深入的理解与正确的判断。掌握油画专业及美术发展历史与艺术理论知识，掌握相关艺术创作门类的材料特点及技法。拓展艺术视野，了解东西方艺术发展脉络，并基于掌握的知识体系形成多元化艺术思维体系。掌握艺术造型语言，艺术创作的相关常识。

4. 素质要求：具有尊重中华文化脉络、中国特色社会主义文艺事业及文化艺术行业、文艺工作者的基本素质，具有尊重艺术专业研究、尊重创新成果、尊重个人艺术理解及多元文化背景下艺术现象、艺术成果的基本素质；具有正确的职业道德、职业操守和社会责任感；熟悉并掌握油画的艺术语言和专业技巧，具备较高的美术学科专业素养。

5.审美能力：通过丰富的艺术表现手段，美化和改善生活；具有终身学习的能力和专业发展意识以及善于探究的学习态度，具备凝练实践升华理论的基本能力，并具备在理论学术研究层面转化形成个人成果的基本能力；具备独立思考能力和反思意识，积极进取，养成自主学习习惯，善于合作、勇于创新。

6.思辨能力：具备深入研究和学习深造的能力，在较为全面把握美术学学科历史和发展现状的基础上，能够结合兴趣与专长全方位提升自己。主动进行专业领域内的自我完善和更新，开拓国际化视野，了解国内外传统与当代的绘画理论技法、艺术发展动态。适应新时代艺术发展需求，具备可持续发展能力。结合学科特性，形成创新意识，在不断反思的基础上进行创新性艺术创作。

7. 创新能力：熟悉掌握艺术表现语言和专业技能技巧，具有较强的实践能力、思辨能力和创新能力，强调艺术与现实的有效结合。在美术创作中培养并形成创新意识，运用创意思维和创造方法；在此基础上，具备较高的艺术表现力及绘画技法，可以独立完成美术作品的构思和创作。将艺术创作和现实生活、时代发展、艺术史脉络进行联系，在作品中突出体现实践性、学术性、时代性的结合。

8.国际视野：有坚定自信的文化态度，秉承民族性与国际性相结合的学术态度，能够自觉地秉承与弘扬中华民族优秀的文化艺术传统让文化走出去、进行对外交流，具备宽厚的文化修养和宽广的学术视野，了解并尊重国际视野下的文化艺术发展、历史文化传统，具备文化全球意识、开放心态、积极参加国际学术交流活动。

9.协作能力：掌握沟通合作技能，能够与同学、老师、艺术工作者进行有效沟通；具有团队意识和协助精神，尝试进行合作学习，组建学习共同体。力求用艺术活动服务生活、美化生活，从中形成体验、获取经验。

（二）毕业要求对培养目标的支撑

毕业要求	培养目标 1	培养目标 2	培养目标 3	培养目标 4	培养目标 5
理想信念	√	√			√
人文修养		√		√	
专业认知	√	√	√		
素质要求			√	√	

毕业要求	培养目标 1	培养目标 2	培养目标 3	培养目标 4	培养目标 5
审美能力		√	√		√
思辨能力		√	√	√	√
创新能力		√	√	√	√
国际视野					√
协作能力	√			√	√

（三）毕业要求指标点分解

毕业要求	指标点分解
1.理想信念	1-1 热爱祖国：坚定与践行社会主义核心价值观，贯彻党的各项教育方针和政策，坚持践行理想，坚持对文艺的崇高理想和艺术追求，将理想渗透到油画作品中，通过艺术作品体现家国一体意识和爱国主义，创作出让社会和时代认同的优秀作品。
	1-2 树立正确的劳动价值观：培养勤俭、奋斗、创新、奉献的劳动精神。在油画创作中具备坚韧不拔的毅力和耐心，不畏困难，追求高尚的艺术信念，克服油画创作过程中的各种困难和挫折，对自己的作品反复推敲打磨。
	1-3 继承发扬中华优秀的传统文化：具有坚定自信的文化态度，能够自觉地秉承与弘扬中华民族优秀的传统文化，充分继承外国油画的传统创作方法的同时，融入自己的感情、想法。再优化创作出展现中华民族优秀文化的魅力艺术作品。
2.人文修养	2-1 道德品质：具有高尚的道德品质、健康的心理素质和健康的身体素质，拥有良好的生活习惯、健康向上的生活态度与审美情趣，并在油画作品中展现“真”“善”“美”。
	2-2 人文精神：了解人文学科、社会科学和自然科学的一般知识，具备哲学、历史学等基本知识，认同与践行人文关怀。在油画创作中体现和传达人文精神，表达对人性、道德和社会现实的关注。
3.专业认知	3-1 理论知识基础：具有广博的人文、科学与艺术素养，形成综合性的知识结构。同时掌握油画专业的学科体系、思想与方法，具有一定的油画理论知识以及相关美术史论知识；掌握一定的中西方文学修养与传统文化知识。
	3-2 专业技能基础：熟练掌握各种油画技法，以及静物、风景及人物等不同题材的绘画技巧；较为系统地掌握中西方油画绘画基础理论知识和造型因素的比较学习与实践能力，如成熟的构图、色彩、熟悉不同的材料和媒介、熟练运用笔触；具有专业写生能力和独立的创作能力。
	3-3 艺术视野：熟悉党和国家的文艺方针政策，具备全球化的艺术视野，了解当今艺术品市场及学科前沿。
	3-4 技能手段：具备油画专业相关外语能力和现代化手段获取信息的能力。通过学习艺术专业英语以及熟练检索文献，更好的获取艺术前沿信息，进一步的解决和分析创作中遇见的问题，创作出让社会和时代认同的优秀作品。

毕业要求	指标点分解
4.素质要求	4-1 思想素质：掌握基本原理、理论、和三个代表重要思想，深入贯彻落实科学发展观，积极培育核心价值观，具有良好的政治素质和高尚社会道德。思想道德素质优良，不断地提升自身思想道德，在油画创作中体现出对人生、社会的正确思考。
	4-2 专业素质：具有扎实的专业素质。掌握油画相关理论知识以及中外美术史论知识，掌握油画的风格语言、表现技法，能够用油画熟练的写生景物、风景及人物；具备油画专业相关外语，计算机及信息技术运用；有独立的创作能力。
	4-3 职业素质：具有尊重中华文化脉络、中国特色社会主义文艺事业及文化艺术行业、文艺工作者的基本素质，具有尊重艺术专业研究、尊重创新成果、尊重个人艺术理解及多元文化背景下艺术现象、艺术成果的基本素质；具有正确的职业道德、职业操守和社会责任感。
5.审美能力	5-1 判断鉴赏力：具备一定的审美判断能力和审美鉴赏能力。
	5-2 美化生活：通过丰富的艺术表现手段，美化和改善生活。
6.思辨能力	6-1 具备深入研究和学习深造的能力，在较为全面把握美术学学科历史和发展现状的基础上，能够结合兴趣与专长全方位提升自己。
	6-2 深入理解反思在油画创作中的重要性，结合油画创作过程，积极运用批判性思维方法，学会分析和解决在油画研究及油画创作过程中遇到的问题，在不断反思的基础上进行创新性艺术创作。
7.创新能力	7-1 创新观念：在美术创作中培养并形成创新意识，运用创意思维和创造方法，将艺术创作和现实生活、时代发展、艺术史脉络进行联系，在作品中突出体现实践性、学术性、时代性的结合。
	7-2 创新实践：熟悉掌握艺术表现语言和专业技能技巧，具有较强的创新能力，强调艺术与现实的有效结合。在此基础上，具备较高的艺术表现力及绘画技法，可以独立完成美术作品的构思和创作。
8.国际视野	8-1 具备全球意识和开放心态，能够在跨文化背景下进行思想交流和合作。能够自觉地秉承与弘扬中华民族优秀的传统文化艺术让文化走出去、进行对外交流，主动在世界面前展现中华民族优秀文化的魅力，让世界更好地了解中国文化。
	8-2 具备宽厚的文化修养和宽广的学术视野，了解并尊重国际视野下的文化艺术发展、历史文化传统，了解国内外最新的油画技法和艺术发展动态。适应新时代艺术发展需求，具备可持续发展能力。
9.协作能力	9-1 掌握沟通合作技能，能够与同学、老师、艺术工作者进行有效沟通。
	9-2 具有团队意识和协助精神，尝试进行合作学习，组建学习共同体。力求用艺术活动服务生活、美化生活，从中形成体验、获取经验。

三、学制

基本学制为四年，对不同情况的学生可实行弹性学习年限（根据《首都师范大学全日制本专科学生管理规定（试行）》执行）。

四、学位

学生完成培养方案规定的课程和学分要求，考核合格，符合毕业条件，准予毕业。符合学位授予条件

的，授予 艺术学学士 学位。

五、学分

146 分

六、大类培养说明

本方案所涉及美术学大类招生相关专业包括：美术学（师范）、美术学（艺术市场）、绘画（国画）、绘画（油画）。

将在第一学年第一学期进行专业分流。

专业分流标准及办法：将在入学后即进行分专业考试，依分专业考试成绩（占 60%）、高考综合成绩（占 40%），结合个人志愿及专业人数进行专业分流。

七、学分分配表

课程结构	各课程类别学分及学时				占总学时（%）
	课程类别	属性	学分	学时	2952
思想政治理论教育环节	思想政治理论课程	必修	17	304	10.30%
通识教育环节	通识必修课程	必修	17	336	11.38%
	通识选修课程	限制性选修	10	160	5.42%
专业教育环节	专业必修课程	必修	56	896	30.35%
	专业选修课程	选修	14	224	7.59%
实践教育环节	思想政治理论课程实践	必修	2	32	1.08%
	通识实践课程	必修	6	212	7.18%
	专业实践课程	必修	23	736	24.93%
	社会实践	必修	1	32	1.08%
	劳动实践	必修	/	20	0.68%
总学分	146				100%

说明：

（1）非师范类专业总学分原则上不超过 145 学分。

（2）理论课程 16 学时的课堂教学并辅以适量的课外学习任务，核计 1 学分；实验课程、术类课程 32 学时核计 1 学分；其他实践环节，原则上满一周核计 1 学分。

（3）各专业应合理安排课程学分学期分布，原则上每学期不超过 26 学分。

（4）实践教学学分（学时）占总学分（学时） 在人文社会科学类专业中不低于 15%，在理工类专业中不低于 25%。实践教学包括思想政治理论课程实践、通识实践课程、专业实践课程、社会实践。

（5）专业选修课程学分原则上不低于专业理论课程学分的 20%，且应按照学分要求提供 200%以上课源。专业理论课程包括大类教育课程、专业必修课程、专业选修课程。

八、课程设置与学分分布

（一）思想政治理论教育课程：__17__学分，必修

思想政治理论课程包括思想道德与法治、中国近现代史纲要、马克思主义基本原理概论、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、习近平新时代中国特色社会主义思想概论、形势与政策等 6 门课程。本专业修读所有思想政治理论课程，并在第一学年修完思想道德与法治、中国近现代史纲要 2 门课；在第二学年修完马克思主义基本原理概论、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 2 门课；在第三学年修完习近平新时代中国特色社会主义思想概论 1 门课；在第一至第二学年修完形势与政策课程。

（二）通识教育课程：__27__学分，由通识必修课程和通识选修课程组成。

1.通识必修课程：__17__学分，必修

通识必修课程包括大学英语、大学体育、国家安全教育和人工智能导论。本专业修读全部通识必修课程，在第一、二学年修完大学英语学分课程（包括大学英语一级、大学英语二级和大学英语高阶课程）。学生修读完英语学分课程仍未通过全国大学英语四级的，需继续修读大学英语实训课程，实训课程不记学分，记录成绩。在第一、二学年修完体育课程。在第一学期修完国家安全教育课程。在第一学年修完人工智能导论课程。

2.通识选修课程：__10__学分，限制性选修

通识选修课程包括“人文精神与社会认知”、“科学精神与自然关怀”、“艺术修养与审美体验”、“语言艺术与文化交流”、“身心健康与职业发展”、“教育理解与教师素养”等六个系列。本专业在“科学精神与自然关怀”系列选修不少于 2 学分。

此外，本专业在“人文精神与社会认知”系列下的“大学语文课程群”课组选修 2 学分，选修“科学精神与自然关怀”系列下的计算机课程（视同跨学科选修）。其余学分任选，四年修完即可。

说明：

（1）学生修读经学校认定的校外网络课程（属通识选修课程）门数不限，但毕业审核和学位审核只能认定其中 4 学分。该类课程不计入学分绩点。

（2）经学生自愿申请、院（系）同意、教务处核准，学生所获辅修课程学分可替代相应类别的通识选修课程学分。该类课程不计入学分绩点。

（3）经学生自愿申请、院（系）同意、教务处核准，学生参加科研训练、学科竞赛、专业技能训练等经认定的创新学分可与通识选修课程学分相抵（不超过 4 学分），能否认定其跨学科选修由教务处根据创新实践内容认定。创新学分计入毕业成绩单，不计学时，不计成绩，也不计入学分绩点。

（4）高水平运动队学生（仅限于第一类特长生）取得特长项目训练学分后，可减少修读相同学分数量的通识选修课程，但仍要根据自己所属专业类别完成跨学科修读要求。

（三）专业教育课程：__69__学分，专业必修课程和专业选修课程组成。

1.专业必修课程：__55__学分，必修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	是否开放	双语/全英	备注
3124065	素描（1）	Sketch（1）	4	64/8	1-1	美术学院	否		
3125236	色彩	Colour	3	48/8	1-1	美术学院	否	双语	
3125016	中国美术史	History of Chinese Fine Arts	3	48/4	1-2	美术学院	否		
3127412	素描（2）	Sketch(2)	3	48/8	1-2	美术学院	否		
3127255	素描（3）	Sketch(3)	4	64/16	2-1	美术学院	否		
3127446	艺用解剖学	Artistic Human Anatomy	2	32/8	2-1	美术学院	否		
3125017	外国美术史	History of Foreign Arts	3	48/4	2-1	美术学院	否		
3127422	油画写生技法研究（1）	Study of Oil Painting Sketch Skill(1)	4	64/16	2-1	美术学院	否		
3124035	油画古典技法与材料研究(1)	Study of Classical Oil Painting Material and Skill(1)	3	48/16	2-1	美术学院	否		
3124001	丙烯画创作	Propylene Painting Creation	2	32/16	2-2	美术学院	否		
3127423	油画人体训练	Study of Oil Painting about body	4	64/16	2-2	美术学院	否		
3125103	油画古典技法与材料研究(2)	Study of Classical Oil Painting Material and Skill(2)	4	64/16	3-1	美术学院	否		
3127433	绘画综合材料研究	Study of Synthetic Material	3	48/16	3-1	美术学院	否		
3124031	现代油画技法与创作	Skill and Creation of Modern Oil Painting	3	48/16	3-1	美术学院	否		
3127435	油画写生技法研究（2）	Study of Oil Painting Sketch Skill(2)	4	64/16	3-1	美术学院	否		
3125001	艺术概论	An Introduction to Arts	2	32/2	3-1	美术学院	否		
3127418	油画风格与流派研究	Oil Painting Style and Genre	4	64/16	3-2	美术学院	否		

2．专业选修课程：__14__学分，选修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	是否开放	双语/全英	备注
3124069	透视学	Perspective	2	32/8	1-1	美术学院	否		
3125045	白描	Line Drawing	3	48/8	1-1	美术学院	否		
3127438	平面构成	2-D Design	2	32/8	1-1	美术学院	否		
3127448	书法与篆刻	Calligraphy and seal cutting（1）	2	32/8	1-1	美术学院	否		
3127403	传统人物画临摹	Traditional Chinese Figure Drawing Facsimile	3	48/8	1-2	美术学院	否		
3124017	色彩构成	Color Design	2	32/8	1-2	美术学院	否		
3125018	东方美术史	History of Oriental Art	2	32/2	2-1	美术学院	否		
3120187	传统壁画临摹	Skill of Traditional mural Painting Facsimile	2	32/16	2-1	美术学院	否		
3127450	水墨构成	Chinese Ink Painting Composing	2	32/16	2-1	美术学院	否		
3127015	木版画技法与创作	Skill and Creation of Wood Print	3	48/16	2-1	美术学院	否		
3127414	水墨静物	Still Life of Chinese Ink Painting	3	48/16	2-1	美术学院	否		
3127601	设计素描	Design Sketch(Sketch)	3	48/16	2-1	美术学院	否		
3127521	创作练习	Creation Practice	3	48/16	2-1	美术学院	否		
3124102	传统油画研究	Traditional Oil Painting Research	3	48/16	2-1	美术学院	否		
3120147	丝网版画	Print of Silk Screen	2	32/16	2-2	美术学院	否		
3124072	油画风景写生（1）	Sketch of Landscape Oil Painting（1）	3	48/16	2-2	美术学院	否		
3125010	立体构成	3-D Design	3	48/16	2-2	美术学院	否		
3127449	装饰色彩	Decoration Color	3	48/16	2-2	美术学院	否		
3127540	基础摄影	Basic of Photography	2	32/16	2-2	美术学院	否		

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	是否开放	双语/全英	备注
3124068	坦培拉技法	Tempera Skill	2	32/16	2-2	美术学院	否		
3124004	创作主题与形式研究	Study of Creation Topic and Form	3	48/16	3-1	美术学院	否		
3127522	油画风景写生（2）	Sketch of Landscape Oil Painting(2)	4	64/16	3-1	美术学院	否		
3124061	水墨创作	Creation of Ink Painting	2	32/16	3-1	美术学院	否		
3124064	水墨造型	Ink Painting Modeling	2	32/16	3-1	美术学院	否		
3129012	陶艺	Ceramics	2	32/16	3-1	美术学院	否		
3127734	专业考察	Observation	4	64/16	3-1	美术学院	否		
3124002	插图	Illustration	2	32/16	3-2	美术学院	否		
3124062	水墨人物写生与创作（1）	Ink figure Painting And creation(1)	2	32/16	3-2	美术学院	否		
3124103	抽象绘画研究	Abstract Painting Research	3	48/16	3-2	美术学院	否		
3129090	雕塑	Sculpture	2	32/16	3-2	美术学院	否		

（四）实践教育课程：34学分，由思想政治理论课程实践、通识实践、专业实践、社会实践、劳动实践组成。

1.思想政治理论课程实践：2学分，必修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	备注
3701048	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论实践	Social Practice of Maoism and Theory of the Socialism with Chinese Characteristics	1	16	2-2	马克思主义学院	
3700030	习近平新时代中国特色社会主义思想概论实践	Xi Jinping's Thought on socialism with Chinese characteristics for a new era practice	1	16	3-1	马克思主义学院	

2.通识实践课程：6学分，必修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	备注
2100007	军事理论	Military Theory	2	36	1-1	学生处	
2100008	军事训练	Military Training	2	112	1-1	学生处	

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	备注
2101023	大学生心理适应与发展	College Student Psychological Adaptability and Development	0.5	16	1-1	学生处	
2101022	大学生学业规划与发展	College students' academic planning and development	0.5	16	1-1	学生处	
2100004	大学生职业发展与就业指导	Career Development and Employment Guide	1	32	2-1	招生就业处	

3.专业实践课程：__23__学分，必修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	备注
3125383	专业实习 1	Professional Practice1	2	64/32	1-3	美术学院	
3125384	专业实习 2	Professional Practice2	4	128/32	2-3	美术学院	
3125386	创作实践	Creation Practice	3	96/32	3-2	美术学院	
3122251	艺术与社会实践	Social Practice	4	128/32	3-3	美术学院	
3125382	专业写作	writing of academic paper	2	64/32	4-1	美术学院	
3125351	毕业创作	Graduation Project	4	128/32	4-1	美术学院	
3125352	毕业论文	BA Thesis	4	128/32	4-2	美术学院	

4.社会实践：__1__学分，必修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	备注
3125366	社会实践	Social Practice	1	32/32	2-3	美术学院	

注：社会实践课程主要通过学校和院（系）组织的课外实践活动进行。

5.劳动实践：必修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	备注
2052007	劳动实践 1	Labor practice 1	/	20	1-1/1-2	良乡校区基础学部	大一在良乡的专业

附录：

课程体系对毕业要求的支撑矩阵

课程名称	理想信念			人文修养		专业认知				素质要求			审美能力		思辨能力		创新能力		国际视野		协作能力	
	1-1	1-2	1-3	2-1	2-2	3-1	3-2	3-3	3-4	4-1	4-2	4-3	5-1	5-2	6-1	6-2	7-1	7-2	8-1	8-2	9-1	9-2
素描（1）							H				H		M									
色彩							H				H		M									
中国美术史					H	H							M						M			
素描（2）							H				H		M									
素描（3）											M		M		H			H				
艺用解剖学						M	H				H											
外国美术史					M	H			M											H		
油画写生技法研究（1）							H				H		M									
油画古典技法与材料研究（1）					H		H													M		M
丙烯画创作						H	H										H			M		
油画人体训练							H				H		H				M					
油画古典技法与材料研究（2）					H		H													H		M
绘画综合材料研究							H											H		M	M	
现代油画技法与创作								H				H						H		M		
油画写生技法研究（2）							H				H			M			H					
艺术概论			H			H			M						H							
油画风格与流派研究												H				M		H		H		
专业实习 1	H			M						M												M
艺术与社会实践	H			H						H												H

课程名称	理想信念			人文修养		专业认知				素质要求			审美能力		思辨能力		创新能力		国际视野		协作能力	
	1-1	1-2	1-3	2-1	2-2	3-1	3-2	3-3	3-4	4-1	4-2	4-3	5-1	5-2	6-1	6-2	7-1	7-2	8-1	8-2	9-1	9-2
创作实践		H	M					H										H				
专业实习 2				M						M											M	H
专业写作					H	H				M					M							
毕业创作		H										H					H		M			
毕业论文						H			M							H				M		
透视学						H					H											
白描						H					M											
平面构成						H					M											
书法与篆刻			H		H							H										
传统人物画临摹						H					M											
色彩构成							H				H		M									
东方美术史			H		H				M													
传统壁画临摹						H					M											
水墨构成						H					M											
木版画技法与创作							H					H								H		
水墨静物						H					H											
设计素描							H				H											
创作练习								H			H							H				
传统油画研究					H		H													M		
丝网版画							H					H								H	M	
油画风景写生（1）		H			H																	M
立体构成						H					M											
装饰色彩							H				H		M									

课程名称	理想信念			人文修养		专业认知				素质要求			审美能力		思辨能力		创新能力		国际视野		协作能力	
	1-1	1-2	1-3	2-1	2-2	3-1	3-2	3-3	3-4	4-1	4-2	4-3	5-1	5-2	6-1	6-2	7-1	7-2	8-1	8-2	9-1	9-2
基础摄影							H													H		H
坦培拉技法					H		H													M		
创作主题与形式研究								H			H							H				
油画风景写生（2）		H			H		H															M
水墨创作						H					H											
水墨造型						H					H											
陶艺						H					M			H								
专业考察	H			H																		H
插图							H				H									M		
水墨人物写生与创作（1）						H					H											
抽象绘画研究							H				H									H		
雕塑						H								H							M	

思想政治教育环节、通识必修课程以及实践教育环节等必修课程矩阵

课程名称	理想信念			人文修养		专业认知				素质要求			审美能力		思辨能力		创新能力		国际视野		协作能力	
	1-1	1-2	1-3	2-1	2-2	3-1	3-2	3-3	3-4	4-1	4-2	4-3	5-1	5-2	6-1	6-2	7-1	7-2	8-1	8-2	9-1	9-2
形势与政策 1	H					H																
思想道德与法治	H			H																		
中国近现代史纲要			H			H																
形势与政策 2	H					H																
马克思主义基本原理概论						H				M												
习近平新时代中国特色社会主义思想概论	H									H												

课程名称	理想信念			人文修养		专业认知				素质要求			审美能力		思辨能力		创新能力		国际视野		协作能力	
	1-1	1-2	1-3	2-1	2-2	3-1	3-2	3-3	3-4	4-1	4-2	4-3	5-1	5-2	6-1	6-2	7-1	7-2	8-1	8-2	9-1	9-2
形势与政策 3	H					H																
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	H									M												
形势与政策 4	H					H																
大学英语一																			H		M	
大学英语二																			H		M	
大学英语三																			H		M	
大学英语四																			H		M	
大学体育 1		H																				H
大学体育 2		H																				H
大学体育 3		H																				H
大学体育 4		H																				H
国家安全教育		H																				H
人工智能导论																	H	H				
科学精神与自然关怀																	H	H				
大学语文课程群				H	H																	
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论实践	H									H												
习近平新时代中国特色社会主义思想概论实践	H									H												
大学生心理适应与发展	H			H																		
大学生职业发展与就业指导	H											H										
大学生学业规划与发展	H											H										

课程名称	理想信念			人文修养		专业认知				素质要求			审美能力		思辨能力		创新能力		国际视野		协作能力	
	1-1	1-2	1-3	2-1	2-2	3-1	3-2	3-3	3-4	4-1	4-2	4-3	5-1	5-2	6-1	6-2	7-1	7-2	8-1	8-2	9-1	9-2
军事理论	H								H													
军事训练	H																				H	M
劳动实践 1		H																			H	M

美术学（艺术市场）专业本科人才培养方案

一、培养目标

本专业坚持贯彻党的基本方针路线，坚持社会主义的办学方向，以立德树人为根本任务，以改革创新为动力，致力于培养德智体美全面发展、具备较高综合素质、创新能力、国际交流合作能力的复合型艺术市场专门人才。针对现代社会的需求，发扬美术史系艺术市场专业的学术传统，培养学生的广阔的国际视野视角和敏锐把握当代艺术市场动向的能力，强调综合素质的全面发展，全面提升学生的人文素质和专业素养。采取“以实践带动理论学习、以理论学习促进实践能力发展”的教育理念，强调通过理论教学和实践能力两个方面来评估学生的综合能力。密切关注本学科的最新进展、当代中国艺术市场的最新动向，积极推动跨专业合作、校内外合作,使学生具备广阔的视野、扎实的理论基础、过硬的实践能力，从而培养出能够从事艺术市场工作的专门人才，以及能够在画廊、拍卖行、艺术媒体、美术馆、博物馆等各领域做出一定的成就，适应现代社会发展的复合型人才。

【培养目标 1】理想道德。

热爱祖国，具备为中国艺术市场的发展而努力的意识。坚持实事求是、勤奋创新的科学精神。践行社会主义核心价值观。身体、心理健康，具备较高的文化修养、以及高尚的职业道德和职业操守，具有社会责任感。

【培养目标 2】学识基础。

具备扎实的学术基本功，掌握正确的学习方法。具备深厚的人文底蕴以及完善的知识结构。为日后的学习、工作和研究奠定坚实的知识储备。

【培养目标 3】专业素养。

具有高水平的专业素养，全面掌握本专业的知识体系，具备熟练的专业技能，熟悉中国艺术市场的发展趋势及艺术机构的运作机制，熟悉艺术市场相关的政策、法规和需求。在画廊、拍卖行、艺术媒体、美术馆、博物馆等各领域做出一定的成就。

【培养目标 4】研究创新。

遵守学术规范与学术道德，具有发现问题、提出问题、解决问题的基本能力，能够运用体现新时代需求的方法独立开展学术研究，并具备创新意识和创新能力，能够创造性地推动本专业的发展。

【培养目标 5】国际合作。

具备良好的外语听说读写能力，能够运用外语文献、艺术理论进行学术研究。具备国际化的学术视野与交流合作能力。

二、毕业要求

（一）毕业要求

1.道德品质。

理解社会主义核心价值观和中国特色社会主义的内涵，理想信念坚定。不断增进对中国特色社会主义的思想认同、政治认同、理论认同、情感认同，践行立德树人的根本要求。具有高尚职业道德、团结协作品质和高度社会责任感，勇于担当历史使命和国家大任，牢固树立为中国特色社会主义共同理想而奋斗的

信念、信心。树立正确的劳动价值观，培养勤俭、奋斗、创新、奉献的劳动精神。

2.专业能力。

理解专业知识体系基本思想和方法，形成高水平的专业素养，对艺术市场专业的知识体系和基本思想、学习方法有认识、有理解、有判断。掌握中外美术史、艺术理论、艺术市场等专业知识，进而对艺术市场的运行规律有较为完善的理解和认识。具备参与艺术市场实践所必备的各项技能，包括艺术品的鉴赏与品评能力，能够具备包括媒体、美术馆、博物馆、画廊、拍卖行等艺术机构所要求的基本素养和能力。

3.综合素质。

具有高尚的道德品质、健康的心理素质和健康的身体素质，拥有良好的生活习惯、健康向上的生活态度与审美情趣。了解人文学科、社会科学的一般知识，具备艺术学、哲学、历史学、经济学等基本知识，认同与践行人文关怀，面对生活具备理性的判断能力。

4.人文精神。

掌握所学专业的基础知识、学科体系、思想与方法，具有良好的学科专业素养。具备独到的艺术思维与艺术理解力，能够在实践活动中形成创新意识，运用创意思维和创造方法，进行艺术实践与创造。

5.市场研究。

具备一定的学术研究能力，能够熟悉文献检索方法，养成自主学习、同行交流和学科理解等不同角度进行反思的习惯，具备质疑、创新、分析和解决问题的能力。具有一定的问题意识和创新意识，并且能够运用国内外先进专业理论和批判性思维从不同角度发现、分析并尝试解决实践中的问题。深入理解学术研究的重要性，养成与同行交流以及紧跟学术领域的最新成果的能力和习惯。

6.市场实践。

具备将所习得的专业知识与技能应用于艺术市场实践中的能力，包括进行美术鉴赏与批评，从事艺术市场营销、运用艺术媒体、管理艺术机构等素养和能力。具备一定的实践创新能力，在艺术市场的实践活动中能够充分发挥自身的创新性与能动性，并积极将创新意识贯穿到艺术市场的实践活动中。能够参与艺术市场中的社会协作与组织管理，尝试运用艺术市场的专业知识参与实践活动，从中获取相关经验。

7.沟通合作。

具有团队意识和协作精神，掌握沟通合作技能，能够与同伴、领导进行有效沟通，尝试进行小组互助和合作学习。可以进行广泛的社会协作与组织管理，具备应对突发情况和适应社会变化的能力。

8.国际视野。

具有自信的文化态度和广阔的文化视野，了解国外艺术市场的成功经验与发展动态；具有一定的国际思维，融合中西方文化特色进行思考，具有较强的批判性思维能力和解决问题的能力。具有一定的外语听说读写能力，可以参与国际间的学习和交流，有跨国文化沟通能力，能够尝试借鉴国际艺术市场管理与运营的先进理念与经验。

9.终身学习。

具备一定的专业学习和知识获取能力，在较为全面地把握艺术市场专业知识的基础上，结合自身兴趣与专长进行终身学习，形成专业发展的意识。能够适应新时代艺术市场发展的需求，强化并形成职业规划意识，具备可持续发展能力。结合专业特色，具备创新意识和可持续发展思维，提升实践能力，能够积极运用批判性思维方法，学会分析和解决艺术市场运行过程中的问题。

（二）毕业要求对培养目标的支撑

（供参考）

培养目标 / 毕业要求	理想道德	学识基础	专业素养	研究创新	国际合作
道德品质	√		√		
专业能力		√	√	√	√
综合素质	√	√	√	√	√
人文精神		√	√		√
市场研究		√	√	√	√
市场实践	√		√	√	
沟通合作		√	√		√
国际视野		√	√		√
终身学习		√	√	√	

（三）毕业要求指标点分解（供参考）

毕业要求	指标点分解
1.道德品质	1-1 理解社会主义核心价值观和中国特色社会主义的内涵，理想信念坚定。不断增进对中国特色社会主义的思想认同、政治认同、理论认同、情感认同，践行立德树人的根本要求。
	1-2 具有高尚职业道德、团结协作品质和高度社会责任感，勇于担当历史使命和国家大任，牢固树立为中国特色社会主义共同理想而奋斗的信念、信心。
2.专业素养	2-1 理解专业知识体系基本思想和方法——形成高水平的专业素养，对艺术市场专业的知识体系和基本思想、学习方法有认识、有理解、有判断。
	2-2 掌握丰厚的专业知识和技能——掌握中外美术史、艺术理论、艺术市场等专业知识，进而对艺术市场的运行规律有较为完善的理解和认识。
	2-3 具备参与艺术市场实践所必备的各项技能——具备艺术品的鉴赏与品评能力，能够具备包括媒体、美术馆、博物馆、画廊、拍卖行等艺术机构所要求的基本素养和能力。
3.综合素质	3-1 了解人文学科、社会科学的一般知识，具备艺术学、哲学、历史学、经济学等基本知识，认同与践行人文关怀，面对生活具备理性的判断能力。
	3-2 具备将专业知识运用到艺术市场领域的能力——具备广博的人文、科学与艺术素养，形成综合性的知识结构，并将其运用到艺术市场的实践中。
4.人文精神	4-1 掌握所学专业的基础知识、学科体系、思想与方法，具有良好的学科专业素养。
	4-2 具备独到的艺术思维与艺术理解力——在实践活动中形成创新意识，运用创意思维和创造方法，进行艺术实践与创造。

毕业要求	指标点分解
5.市场研究	5-1 具备一定的学术研究能力——熟悉文献检索方法，养成自主学习、同行交流和学科理解等不同角度进行反思的习惯，具备质疑、创新、分析和解决问题的能力。
	5-2 具有一定的问题意识和创新意识——能够运用国内外先进专业理论和批判性思维从不同角度发现、分析并尝试解决实践中的问题。
6.市场实践	6-1 具备将所习得的专业知识与技能应用于艺术市场实践中的能力——包括进行美术鉴赏与批评，从事艺术市场营销、运用艺术媒体、管理艺术机构等。在艺术市场的实践活动中充分发挥自身的创新性与能动性，并积极将创新意识贯穿到艺术市场的实践活动中。
	6-2 能够参与艺术市场中的社会协作与组织管理——尝试参与一定的艺术市场中的社会协作与组织管理，尝试运用艺术市场的专业知识参与实践活动，从中获取相关经验。
7.沟通合作	7-1 掌握沟通合作技能——具有团队意识和协作精神，掌握沟通合作技能，能够与同伴、领导进行有效沟通，尝试进行小组互助和合作学习。
	7-2 可以进行广泛的社会协作与组织管理——尝试参与一定的社会协作与组织管理，具备应对突发情况和适应社会变化的能力。
8.国际视野	8-1 具有自信的文化态度和广阔的文化视野——了解国外艺术市场的成功经验与发展动态；具有一定的国际思维，融合中西方文化特色进行思考，具有较强的批判性思维能力和解决问题的能力。
	8-2 掌握外语工具，在学习和实践中提升——具有一定的外语听说读写能力，可以参与国际间的学习和交流，有跨国文化沟通能力，能够尝试借鉴国际艺术市场管理与运营的先进理念与经验。
9.终身学习	9-1 具有终身学习和专业发展意识——具备一定的专业学习和知识获取能力，在较为全面地把握艺术市场专业知识的基础上，结合自身兴趣与专长进行终身学习，形成专业发展的意识。
	9-2 具备创新意识和可持续发展思维，提升实践能力——结合专业特色，形成创新意识，积极运用批判性思维方法，学会分析和解决艺术市场运行过程中的问题。

三、学制

基本学制为四年，对不同情况的学生可实行弹性学习年限（根据《首都师范大学全日制本专科学生管理规定（试行）》执行）。

四、学位

学生完成培养方案规定的课程和学分要求，考核合格，符合毕业条件，准予毕业。符合学位授予条件的，授予 艺术学学士 学位。

五、学分

140 学分

六、大类培养说明

本方案所涉及美术学大类招生相关专业包括：美术学（师范）、美术学（艺术市场）、绘画（国画）、

绘画（油画）。

将在第一学年第一学期初进行专业分流。

专业分流标准及办法：将在入学后即进行分专业考试，依分专业考试成绩（占 60%）、高考综合成绩（占 40%），结合个人志愿及专业人数进行专业分流。

七、学分分配表

课程结构	各课程类别学分及学时				占总学时（%）
	课程类别	属性	学分	学时	2744
思想政治理论教育环节	思想政治理论课程	必修	17	304	11.08%
通识教育环节	通识必修课程	必修	17	336	12.24%
	通识选修课程	限制性选修	10	160	5.83%
专业教育环节	专业必修课程	必修	56	896	32.65%
	专业选修课程	选修	15	240	8.75%
实践教育环节	思想政治理论课程实践	必修	2	32	1.17%
	通识实践课程	必修	6	212	7.73%
	专业实践课程	必修	16	512	18.66%
	社会实践	必修	1	32	1.17%
	劳动实践	必修	/	20	0.73%
总学分	140				100%

说明：

（1）非师范类专业总学分原则上不超过 145 学分。

（2）理论课程 16 学时的课堂教学并辅以适量的课外学习任务，核计 1 学分；实验课程、术类课程 32 学时核计 1 学分；其他实践环节，原则上满一周核计 1 学分。

（3）各专业应合理安排课程学分学期分布，原则上每学期不超过 26 学分。

（4）实践教学学分（学时）占总学分（学时） 在人文社会科学类专业中不低于 15%，在理工类专业中不低于 25%。实践教学包括思想政治理论课程实践、通识实践课程、专业实践课程、社会实践。

（5）专业选修课程学分原则上不低于专业理论课程学分的 20%，且应按照学分要求提供 200%以上课源。专业理论课程包括大类教育课程、专业必修课程、专业选修课程。

八、课程设置与学分分布

（一）思想政治理论教育课程：__17__学分，必修

思想政治理论课程包括思想道德与法治、中国近现代史纲要、马克思主义基本原理概论、毛泽东思想

和中国特色社会主义理论体系概论、习近平新时代中国特色社会主义思想概论、形势与政策等 6 门课程。本专业修读所有思想政治理论课程，并在第一学年修完思想道德与法治、中国近现代史纲要 2 门课；在第二学年修完马克思主义基本原理概论、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 2 门课；在第三学年修完习近平新时代中国特色社会主义思想概论 1 门课；在第一至第二学年修完形势与政策课程。

（二）通识教育课程：__27__学分，由通识必修课程和通识选修课程组成。

1.通识必修课程：__17__学分，必修

通识必修课程包括大学英语、大学体育、国家安全教育和人工智能导论。本专业修读全部通识必修课程，在第一、二学年修完大学英语学分课程（包括大学英语一级、大学英语二级和大学英语高阶课程）。学生修读完英语学分课程仍未通过全国大学英语四级的，需继续修读大学英语实训课程，实训课程不记学分，记录成绩。在第一、二学年修完体育课程。在第一学期修完国家安全教育课程。在第一学年修完人工智能导论课程。

2.通识选修课程：__10__学分，限制性选修

通识选修课程包括“人文精神与社会认知”、“科学精神与自然关怀”、“艺术修养与审美体验”、“语言艺术与文化交流”、“身心健康与职业发展”、“教育理解与教师素养”等六个系列。本专业在“科学精神与自然关怀”系列选修不少于 2 学分。

此外，本专业在“人文精神与社会认知”系列下的“大学语文课程群”课组选修 2 学分，选修“科学精神与自然关怀”系列下的计算机课程（视同跨学科选修）。其余学分任选，四年修完即可。

说明：

（1）学生修读经学校认定的校外网络课程（属通识选修课程）门数不限，但毕业审核和学位审核只能认定其中 4 学分。该类课程不计入学分绩点。

（2）经学生自愿申请、院（系）同意、教务处核准，学生所获辅修课程学分可替代相应类别的通识选修课程学分。该类课程不计入学分绩点。

（3）经学生自愿申请、院（系）同意、教务处核准，学生参加科研训练、学科竞赛、专业技能训练等经认定的创新学分可与通识选修课程学分相抵（不超过 4 学分），能否认定其跨学科选修由教务处根据创新实践内容认定。创新学分计入毕业成绩单，不计学时，不计成绩，也不计入学分绩点。

（4）高水平运动队学生（仅限于第一类特长生）取得特长项目训练学分后，可减少修读相同学分数量的通识选修课程，但仍要根据自己所属专业类别完成跨学科修读要求。

（三）专业教育课程：__71__学分，由大类教育课程、专业必修课程和专业选修课程组成。

1.专业必修课程：__56__学分，必修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	是否开放	双语/全英	备注
3120165	古典素描研究	Study of Classical Sketch	3	48/8	1-1	美术学院	否		
3127202	书法与篆刻	Calligraphy and Seal Cutting	3	48/8	1-1	美术学院	否		
3120209	形式色彩研究	Study of Form and Colour	3	48/8	1-2	美术学院	否	双语	
3125016	中国美术史	History of Chinese Fine Arts	3	48/4	1-2	美术学院	是		

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	是否开放	双语/全英	备注
3125235	传统花鸟画技法临摹	Techniques of Chinese Traditional Flowers and Birds Painting Copy	3	48/8	1-2	美术学院	否		
3125045	白描	Line Drawing	3	48	1-2	美术学院	否		
3125241	中国传统山水画技法临摹	Techniques of Chinese Traditional Landscape Painting Copy	3	48	1-2	美术学院	否		
3125017	外国美术史	History of Foreign Arts	3	48	2-1	美术学院	否		
3124033	艺术品市场概论	Outline of Art Market	2	32	2-1	美术学院	否		
3127217	传统人物画技法临摹	Technique Copy of Chinese Painting on Portrait	4	64	2-2	美术学院	否		
3127206	书画鉴定	Appraisal on Painting and Calligraphy	3	48	2-2	美术学院	否		
3124032	艺术管理学	Arts Management	1	16	2-2	美术学院	否		
3127077	现当代美术思潮	Modern and Contemporary Thought Trends of Art	2	32	3-1	美术学院	否		
3125001	艺术概论	An Introduction to Arts	2	32	3-1	美术学院	否		
3127215	当代艺术市场研究	Research on Contemporary Art Market	2	32	3-1	美术学院	否		
3125233	中国近现代美术史	History of Modern Chinese	2	32	3-1	美术学院	否		
3127208	美术批评学	Art Criticism	2	32	3-2	美术学院	否		
3124034	艺术展览策划	Art Exhibition Planning	1	16	3-2	美术学院	否		
3120164	拍卖规程	Auction Regulation	1	16	3-2	美术学院	否		
3127210	艺术法规	Rule of Law on Arts	2	32	3-2	美术学院	否		
3125028	中国画论	Theory of Chinese Painting	2	32	3-2	美术学院	否		
3127212	艺术品营销学	Marketing on Artworks	2	32	3-2	美术学院	否		
3127223	艺术品价格评估	Price Evaluation on Artworks	2	32	4-1	美术学院	否		

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	是否开放	双语/全英	备注
3127209	中外艺术市场发展史	History of Chinese and Foreign Art Market	2	32	3-2	美术学院	否		

2．专业选修课程：__15__学分，选修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	是否开放	双语/全英	备注
3125340	构成基础	Constitution Foundation	3	48/8	1-2	美术学院	否		
3127234	电脑美术	Computer Graphics（1）	4	64	1-2	美术学院	否		
3120187	传统壁画临摹	Skill of Traditional mural Painting Facsimile	2	32/16	2-1	美术学院	否		
3127203	古典油画技法	Technique of Classic Oil Painting	4	64/16	2-1	美术学院	否		
3127231	木版画技法与创作	Skill and Creation of Wood Print	4	64/16	2-1	美术学院	否		
3127527	陶艺	Ceramics	4	64/16	2-1	美术学院	否		
3127235	设计概论	Conspectus of Design	4	64	2-1	美术学院	否		
3125194	中国书法史（限选）	History of Chinese Calligraphy	2	32	2-1	美术学院	否		
3125184	美术考古	Art Archaeology	3	48/4	2-1	美术学院	否		
3125185	中国工艺美术史（限选）	History of Chinese Arts and Crafts	2	32/4	2-1	美术学院	否		
3125209	中国陶瓷史（限选）	History of Chinese Pottery	2	32/3	2-2	美术学院	否		
3127221	中国美术典籍选读（限选）	Selected Reading on Authority of Chinese Fine Arts(1)	2	32	2-2	美术学院	否		
3127228	展览与展示设计	Exhibit Design	4	64/16	3-1	美术学院	否		
3127253	现代设计史	History of Modern Design	2	32/4	3-1	美术学院	否		
3125026	美术心理学	Psychology of Fine Arts	2	32	3-1	美术学院	否		
3127226	网页设计	Webpage Design	3	48	3-2	美术学院	否		

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	是否开放	双语/全英	备注
3127227	会计学	Accounting	2	32	3-2	美术学院	否		
3127283	藏传佛教美术〈研〉	Tibet Buddhism Arts	3	48	3-2	美术学院	否		
3127284	中外美术交流〈研〉	Communion of Fine Arts Between China and Foreign Counties	2	32	3-2	美术学院	否		
3127225	品牌设计	Brand Design	4	64/16	4-1	美术学院	否		

注：专业选修课程学分原则上不低于专业理论课程（大类教育课程、专业必修课程，及专业选修课程）学分的20%。专业选修课程一般应按照学分要求提供200%以上的课源。

（四）实践教育课程：__25__学分，由思想政治理论课程实践、通识实践、专业实践、社会实践、劳动实践组成。

1.思想政治理论课程实践：__2__学分，必修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	备注
3701048	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论实践	Social Practice of Maoism and Theory of the Socialism with Chinese Characteristics	1	16	2-2	马克思主义学院	
3700030	习近平新时代中国特色社会主义思想概论实践	Xi Jinping's Thought on socialism with Chinese characteristics for a new era practice	1	16	3-1	马克思主义学院	

2.通识实践课程：__6__学分，必修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	备注
2100007	军事理论	Military Theory	2	36	1-1	学生处	
2100008	军事训练	Military Training	2	112	1-1	学生处	
2101023	大学生心理适应与发展	College Student Psychological Adaptability and Development	0.5	16	1-1	学生处	
2101022	大学生学业规划与发展	College students' academic planning and development	0.5	16	1-1	学生处	
2100004	大学生职业发展与就业指导	Career Development and Employment Guide	1	32	2-1	招生就业处	

3.专业实践课程：__16__学分，必修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	备注
3125368	专业实习（一）	Specialty Practicum	1	32/32	1-3	美术学院	
3125367	书画款识与篆刻识读	Identifying on Seal Cutting	1	32/4	2-1	美术学院	
3125365	书画装裱与修复	Mounting and Repairing on Painting and Calligraphy	1	32/32	2-2	美术学院	
3125363	专业实习（二）	Specialty Practicum	2	64/32	2-3	美术学院	
3125362	古玩鉴定	Curio Appraisal	2	64/8	3-1	美术学院	
3125372	专业实习（三）	Specialty Practicum	2	64/32	3-3	美术学院	
3125373	专业实习（四）	Specialty Practicum	2	64/32	4-1	美术学院	
3122247	论文写作	Specialty composition	1	32/32	4-1	美术学院	
3125349	毕业论文	Graduation Thesis	4	128/32	4-2	美术学院	

4.社会实践：__1__学分，必修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	备注
3125366	社会实践	Social Practice	1	32/32	4-2	美术学院	

5.劳动实践：必修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	备注
2052007	劳动实践 1	Labor practice 1	/	20	1-1/1-2	良乡校区基础学部	大一在良乡的专业

附录：

课程体系对毕业要求的支撑矩阵

专业必修课程矩阵

课程名称	道德品质		专业能力			综合素质		人文精神		市场研究		市场实践		沟通合作		国际视野		终身学习	
	1-1	1-2	2-1	2-2	2-3	3-1	3-2	4-1	4-2	5-1	5-2	6-1	6-2	7-1	7-2	8-1	8-2	9-1	9-2
古典素描研究				H		M												H	
书法与篆刻				H		M		H										H	
形式色彩研究				H		M												H	
中国美术史	H			H			H		H									M	
传统花鸟画技法临摹				H		M		H										H	
白描				H		M		H										H	
中国传统山水画技法临摹				H		M		H										H	
外国美术史				H			H		H								M		
艺术品市场概论		H			H		M			H		M							
传统人物画技法临摹				H		M		H										H	
书画鉴定		H			H		H					M							
现当代美术思潮			H			H			H							M			
艺术概论	H		H			H		H											M
当代艺术市场研究					H		H				H	M			M				
艺术管理学					H		H				M	H		H					
中国近现代美术史	H			H			H		H									M	
美术批评学			H			H			H							M			
艺术展览策划		H			H		H				M	H		H					
拍卖规程	H				H		M						H		H				
艺术法规	H				H								H		M				

课程名称	道德品质		专业能力			综合素质		人文精神		市场研究		市场实践		沟通合作		国际视野		终身学习	
	1-1	1-2	2-1	2-2	2-3	3-1	3-2	4-1	4-2	5-1	5-2	6-1	6-2	7-1	7-2	8-1	8-2	9-1	9-2
中国画论				H		H			H									M	
艺术品营销学					H		H				M	H		H					
艺术品价格评估	H				H		M						H		H				
专业实习（一）												H	H	M	M				
书画款识与篆刻识读					H		H			H		M							
书画装裱与修复					H		H					M	H						
专业实习（二）												H	H	M	M				
古玩鉴定		H			H		H					M							
专业实习（三）												H	H	M	M				
专业实习（四）												H	H	M	M				
论文写作		H	H							H									M
毕业论文	H	H	H							H									M
社会实践												H	H	M	M				
中外艺术市场发展史				H		M				H							M		

专业选修课程矩阵

课程名称	道德品质		专业能力			综合素质		人文精神		市场研究		市场实践		沟通合作		国际视野		终身学习	
	1-1	1-2	2-1	2-2	2-3	3-1	3-2	4-1	4-2	5-1	5-2	6-1	6-2	7-1	7-2	8-1	8-2	9-1	9-2
构成基础				H		M													
电脑美术				H		M													
传统壁画临摹				H		M													
古典油画技法				H		M													
木版画技法与创作				H		M													
陶艺				H		M													

课程名称	道德品质		专业能力			综合素质		人文精神		市场研究		市场实践		沟通合作		国际视野		终身学习	
	1-1	1-2	2-1	2-2	2-3	3-1	3-2	4-1	4-2	5-1	5-2	6-1	6-2	7-1	7-2	8-1	8-2	9-1	9-2
设计概论						H											M		
中国书法史（限选）				H					M										
美术考古						H			M										
中国工艺美术史（限选）						H		M											
中国陶瓷史（限选）						H		M											
中国美术典籍选读（限选）						H		M											
展览与展示设计				H								M							
现代设计史						H											M		
美术心理学						H													
网页设计				H								M							
会计学													H						
藏传佛教美术〈研〉																			
中外美术交流〈研〉																			
品牌设计				H								M							

思想政治教育环节、通识必修课程以及实践教育环节等必修课程

课程名称	道德品质		专业能力			综合素质		人文精神		市场研究		市场实践		沟通合作		国际视野		终身学习	
	1-1	1-2	2-1	2-2	2-3	3-1	3-2	4-1	4-2	5-1	5-2	6-1	6-2	7-1	7-2	8-1	8-2	9-1	9-2
形势与政策 1	H					H								M					
思想道德与法治		H	H										M						
中国近现代史纲要	H					H		M											
形势与政策 2	H					H								M					
马克思主义基本原理概论	H							H										M	

课程名称	道德品质		专业能力			综合素质		人文精神		市场研究		市场实践		沟通合作		国际视野		终身学习	
	1-1	1-2	2-1	2-2	2-3	3-1	3-2	4-1	4-2	5-1	5-2	6-1	6-2	7-1	7-2	8-1	8-2	9-1	9-2
习近平新时代中国特色社会主义思想概论	H															H			M
形势与政策 3	H					H									M				
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	H											H			M				
形势与政策 4	H					H									M				
大学英语一																H	H	M	
大学英语二																H	H	M	
大学英语三																H	H	M	
大学英语四																H	H	M	
大学体育 1													M		H				
大学体育 2													M		H				
大学体育 3													M		H				
大学体育 4													M		H				
国家安全教育		H											H			M			
人工智能导论							H				H								M
科学精神与自然关怀						H	H											M	
大学语文课程群								H	H	M									
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论实践	H		M	M															
习近平新时代中国特色社会主义思想概论实践	H		M	M															
大学生心理适应与发展						H			H										M

课程名称	道德品质		专业能力			综合素质		人文精神		市场研究		市场实践		沟通合作		国际视野		终身学习	
	1-1	1-2	2-1	2-2	2-3	3-1	3-2	4-1	4-2	5-1	5-2	6-1	6-2	7-1	7-2	8-1	8-2	9-1	9-2
大学生职业发展与就业指导												M						H	H
大学生学业规划与发展											M							H	H
军事理论	H																		M
军事训练													H		H				
劳动实践 1													M	H	H				

视觉传达设计专业本科人才培养方案

一、培养目标

视觉传达设计专业培养德智体美劳全面发展，具备视觉传达设计知识与技能，具有人文、教育、艺术与科技综合素养，兼备师范特色、创新精神、国际视野的高素质复合型设计人才。

秉持“实践+研究”的育人理念，视觉传达设计专业致力于培养具备深厚理论基础和卓越实践能力的专业人才，立足首都、面向全国、服务地方经济文化建设，以原创精神融入北京设计产业发展，为推进北京成为国际一流设计之都而努力。本专业学生培养目标具体如下：

一，具备敏锐的洞察力和创新思维，自觉探索新的设计理念和方法，并具备创造出富有创意的设计作品实践能力；

二，能够将理论知识与实际操作相结合，熟练掌握各种设计软件和技术，独立完成从概念到成品的整个设计流程；

三，初步具备跨学科的知识背景，对市场营销、品牌管理、用户体验等方面基本概念和思维意识有一定掌握，以适应不断变化的市场需求；

四，具备良好的沟通能力和团队协作精神，能够与不同背景的人有效合作，强调设计项目团队能力的提高；

五，在设计过程中注重人文关怀和社会伦理培养，关注设计的可持续性和社会责任，致力于为社会创造多元价值。

本专业培养的学生毕业时能够初步适应各类设计公司、品牌策略机构、IT 公司、出版机构以及文化企事业单位的设计工作，为从事广告设计、包装设计、信息设计、品牌形象设计、UI 设计以及设计项目管理等工作打下基础；专业鼓励毕业生进一步深造，使之成为视觉传达设计专业性研究型人才。

培养目标核心素养

【培养目标 1】德才兼备。有过硬的政治思想素质，坚定的职业道德，强烈的社会责任感，关注设计伦理问题，传递正能量和积极的价值观，推动社会进步。始终保持对视觉传达设计的热情和专注，不断提升自己的专业素养和创新能力。

【培养目标 2】专业素养。具备扎实的视觉设计原理、设计美学、设计史等方面的基础理论知识，培养设计思维和实践能力；熟练掌握常用设计软件，以便更好地将创意转化为实际作品；具备良好的视觉设计基础，包括主题管理、媒介意识、设计创新等方面的能力，能够准确地将自己的设计想法通过视觉形式进行表现，强调信息的传达与理解。有持续学习与探索的精神，不断更新自己的知识和技能，关注设计行业的发展趋势和前沿技术，积极参加各种设计交流和研讨活动，与同行分享经验并汲取新的设计灵感。

【培养目标 3】研究能力。初步具备跨学科的思维意识和知识背景，初步理解设计需求和市场趋势；具备良好的沟通能力和团队协作精神，能够与其他团队成员有效合作，共同完成任务。不断提升研究能力，能够初步理解设计问题，提出具有一定创新性和实用性的解决方案，为设计实践和职业发展做出准备。

【培养目标 4】创新能力。拥有敏锐的洞察力、灵活的思维以及丰富的想象力和创造力，能够产生独特、有吸引力的视觉设计解决方案。具备突破性思维，能够跳出传统的设计框架和思维模式，从全新的角度去审视问题。勇于挑战传统观念，不断尝试新的设计思路和方法，努力创造独特而富有创意的设计作品。

【培养目标5】国际视野。初步具有全球性的思维和视野，关注不同国家和地区的文化和市场需求，在设计中更好地融入国际元素，提高设计的普适性和竞争力；具备跨文化交流的能力，在与不同国家和地区的合作伙伴和客户交流时，设计师需要能够准确地理解对方的需求和意图，并有效地传达自己的设计理念和方案。

二、毕业要求

（一）毕业要求

1.理想信念：拥护中国共产党的领导，践行社会主义核心价值观，具有崇高的理想。热爱祖国，树立家国一体意识，继承发扬中华优秀的传统文化，为中华民族大复兴而奋斗。坚定设计意愿，理解设计师的责任及使命价值，认同设计师工作的意义和专业性。

2.专业技能：能够准确理解图形、文字、色彩等视觉语言，学习和掌握相关设计软硬件进行专业创作和表达。具备灵活应用解决实际问题的能力。掌握视觉传达设计方法和技巧，具备独立完成广告、书籍、包装、品牌等本专业系统设计的能力。

3.媒体素养：在熟练运用传统媒体进行视觉设计基础上，对新媒体现状和发展趋势有清晰认识，了解新媒体平台的特点和规则，积极应用其它新型媒体工具进行设计创作。

4.人文素养：具有高尚的道德品质，健康的心理素质和身体素质；了解人文学科、社会科学和自然科学的一般知识，具备人文底蕴，能践行人文关怀。

5.学习能力：能够进行独立思考，具备判断的能力和自主学习能力。主动寻找学习资源，根据自己的学习特点和兴趣制定有效的学习计划。

6.研究能力：具备文献检索与阅读能力，能够提出明确研究目标，选择恰当的研究方法并进行系统论证。

7.协作能力：理解学习共同体的作用，具有良好的团队合作精神，能够在所从事工作中积极、有效地进行协作与研讨。

8.创新能力：保持对新知识、新观念、新现象的好奇心，乐于探索未知领域，能够能深入剖析问题的本质，洞察问题背后的深层次原因和关联因素。

9.国际视野：具备一定的外语能力，拥有全球意识、积极参加国际学术交流活动。时刻保持开放的心态，积极吸收不同文化和地区的优秀设计元素，关注全球设计思潮，将国际前沿的设计理念融入创作。

（二）毕业要求对培养目标的支撑

毕业要求	德才兼备	专业素养	研究能力	创新能力	国际视野
理想信念	√	√			
专业技能	√	√	√	√	√
媒体素养	√	√			
人文素养	√	√			√
学习能力		√	√	√	

毕业要求	德才兼备	专业素养	研究能力	创新能力	国际视野
研究能力		√	√	√	√
协作能力		√			
创新能力		√	√	√	√
国际视野		√		√	√

（三）毕业要求指标点分解

毕业要求	指标点分解
1.理想信念	1-1 坚定理想。理解社会主义核心价值观和中国特色社会主义的内涵，理想信念坚定。坚定设计意愿，理解设计师的责任及使命价值，认同设计师工作的意义和专业性。
	1-2 具备社会责任感。关注环境及社会问题，通过设计缓解社会矛盾。具备诚实守信的职业操守，敬业精神。尊重他人的创意和劳动成果，不抄袭、不剽窃。
2.专业技能	2-1 视觉语言能力。掌握视觉设计语言及理论，能够运用不同的视觉元素进行主题创作。掌握设计方法和技巧，除具备图形、编排、插画等基础技能外，能够独立完成广告、书籍、包装、品牌等专业大类设计。
	2-2.软硬件应用能力。熟练掌握多种平面设计软件，借助软件提升创意表达，如 Photoshop、Illustrator、InDesign 等。能够使用 AI 辅助创作，提高工作效率。能够操作与设计相关的硬件设备，如专业绘图板、专业照相。
3.媒体素养	3-1 媒介应用。既能熟练运用传统媒介进行视觉设计，又对新媒体的现状和发展趋势有清晰认识。了解新媒体平台的特点，具备媒介融合的能力，能够利用不同媒介特性辅助设计。
	3-2 媒体运营。熟悉新媒体传播规律，掌握一定的社交媒体营销策略和技巧，能够利用社交媒体平台进行有效的信息传播和交流，能选择适合自己设计作品推广的平台，并制定针对性的运营策略，具备跨领域合作能力。
4.人文素养	4-1 人文精神。关注人类的文化传承和历史脉络，关注人类情感和心理需求，在设计中融入文化元素，尊重传统文化，珍视民族特色，使作品具有深厚的文化底蕴。
	4-2 美学素养。形成高水平的学科美学素养，不仅包括图像识读、美术表现，还包括审美判断、创意实践、文化理解等。使学生具备独到的审美视界，在生活和实践中具有理解美、创造美的基本素养。
5.学习能力	5-1 反思能力。具备独立分析问题、理性判断和批判性评价的能力，不盲目接受信息，敢于质疑权威，善于识别偏见、逻辑谬误和无效论证。养成反思及复盘习惯，提升持续学习和自我提升的动力和意识。
	5-2 自学能力。视觉传达艺术作为综合性的学科，学生需涉猎广泛，了解最新的设计理念和方法，具备主动收集和分析行业信息的自主学习能力，通过自主学习新观念、新技术、新知识，拓宽学术视野、开阔思维，提升文化品味和修养，打破思维局限。

毕业要求	指标点分解
6.研究能力	6-1 调查研究能力。具有一定的问题意识和创新意识，从不同角度分析真实情境中的现象，发现并解决问题。
	6-2 阅读写作能力。通过快速阅读与精读结合，能够对阅读材料进行理性分析，筛选出高质量资料。熟悉并遵守各类学术写作规范，形成有说服力的论证。
7.协作能力	7-1 团队协作沟通能力。具备团队协作能力，解决冲突和达成共识的能力。能清晰、有逻辑地地表达自己的观点和思路，准确理解他人的建议，提高设计质量。
	7-2 跨学科实践能力。具备跨学科的视野和思维方式，将多元化的知识和技能融入设计中。关注行业动态和技术发展趋势，积极参与跨学科课程及实践。
8.创新能力	8-1 行业洞察力。时刻保持对专业的敏感和好奇，关注身边的色彩、形状、线条等视觉元素，发现它们之间的联系和规律，为自己的设计提供源源不断的创意灵感。能够针对行业发展，进行深入研究，发现问题并提出解决方案。
	8-2 信息整合能力。面对多样化、复杂化的信息时，具备敏锐的洞察力和判断力，能够对其进行有效筛选、分类、整合的重要能力。能充分发挥想象力和创造力，将不同的信息元素巧妙组合，创造出独特而富有吸引力的视觉设计作品。
9.国际视野	9-1 外语水平。具备较强的某一门外语的听说读写能力，能阅读和分析专业文献，展开述评。
	9-2 跨文化沟通能力。具有国际化视野和开放心态，尊重多元文化，能够在跨文化背景下进行思想交流和合作。关注全球范围内的设计趋势和发展动态，了解不同国家和地区的设计特点，积极参与国际交流与合作，具备对国际市场的洞察力。

三、学制

基本学制为四年，对不同情况的学生可实行弹性学习年限（根据《首都师范大学全日制本专科学生管理规定（试行）》执行）。

四、学位

学生完成培养方案规定的课程和学分要求，考核合格，符合毕业条件，准予毕业。符合学位授予条件的，授予 艺术学学士 学位。

五、学分

142 学分

六、大类培养说明

本方案所涉及设计学大类招生相关专业包括：视觉传达设计、环境设计、数字媒体艺术。

将在第一学年第一学期初进行专业分流。

专业分流标准及办法：将在入学后即进行分专业考试，依分专业考试成绩（占 60%）、高考综合成绩（占 40%），结合个人志愿及专业人数进行专业分流。

七、学分分配表

课程结构	各课程类别学分及学时				占总学时（%）
	课程类别	属性	学分	学时	2920
思想政治理论教育环节	思想政治理论课程	必修	17	304	10.41%
通识教育环节	通识必修课程	必修	17	336	11.51%
	通识选修课程	限制性选修	10	160	5.48%
专业教育环节	专业必修课程	必修	42	672	23.01%
	专业选修课程	选修	22	352	12.05%
实践教育环节	思想政治理论课程实践	必修	2	32	1.10%
	通识实践课程	必修	6	212	7.26%
	专业实践课程	必修	25	800	27.40%
	社会实践	必修	1	32	1.10%
	劳动实践	必修	/	20	0.68%
总学分	142				100%

说明：

（1）非师范类专业总学分原则上不超过 145 学分。

（2）理论课程 16 学时的课堂教学并辅以适量的课外学习任务，核计 1 学分；实验课程、术类课程 32 学时核计 1 学分；其他实践环节，原则上满一周核计 1 学分。

（3）各专业应合理安排课程学分学期分布，原则上每学期不超过 26 学分。

（4）实践教学学分（学时）占总学分（学时） 在人文社会科学类专业中不低于 15%，在理工类专业中不低于 25%。实践教学包括思想政治理论课程实践、通识实践课程、专业实践课程、社会实践。

（5）专业选修课程学分原则上不低于专业理论课程学分的 20%，且应按照学分要求提供 200%以上课源。专业理论课程包括大类教育课程、专业必修课程、专业选修课程。

八、课程设置与学分分布

（一）思想政治理论教育课程：__17__学分，必修

思想政治理论课程包括思想道德与法治、中国近现代史纲要、马克思主义基本原理概论、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、习近平新时代中国特色社会主义思想概论、形势与政策等 6 门课程。本专业修读所有思想政治理论课程，并在第一学年修完思想道德与法治、中国近现代史纲要 2 门课；在第二学年修完马克思主义基本原理概论、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 2 门课；在第三学年修完习近平新时代中国特色社会主义思想概论 1 门课；在第一至第二学年修完形势与政策课程。

（二）通识教育课程：__27__学分，由通识必修课程和通识选修课程组成。

1.通识必修课程：__17__学分，必修

通识必修课程包括大学英语、大学体育、国家安全教育和人工智能导论。本专业修读全部通识必修课程，在第一、二学年修完大学英语学分课程（包括大学英语一级、大学英语二级和大学英语高阶课程）。学生修读完英语学分课程仍未通过全国大学英语四级的，需继续修读大学英语实训课程，实训课程不记学分，记录成绩。在第一、二学年修完体育课程。在第一学期修完国家安全教育课程。在第一学年修完人工智能导论课程。

2.通识选修课程：__10__学分，限制性选修

通识选修课程包括“人文精神与社会认知”、“科学精神与自然关怀”、“艺术修养与审美体验”、“语言艺术与文化交流”、“身心健康与职业发展”、“教育理解与教师素养”等六个系列。本专业在“科学精神与自然关怀”系列选修不少于 2 学分。

此外，本专业在“人文精神与社会认知”系列下的“大学语文课程群”课组选修 2 学分，选修“科学精神与自然关怀”系列下的计算机课程（视同跨学科选修）。其余学分任选，四年修完即可。

说明：

（1）学生修读经学校认定的校外网络课程（属通识选修课程）门数不限，但毕业审核和学位审核只能认定其中 4 学分。该类课程不计入学分绩点。

（2）经学生自愿申请、院（系）同意、教务处核准，学生所获辅修课程学分可替代相应类别的通识选修课程学分。该类课程不计入学分绩点。

（3）经学生自愿申请、院（系）同意、教务处核准，学生参加科研训练、学科竞赛、专业技能训练等经认定的创新学分可与通识选修课程学分相抵（不超过 4 学分），能否认定其跨学科选修由教务处根据创新实践内容认定。创新学分计入毕业成绩单，不计学时，不计成绩，也不计入学分绩点。

（4）高水平运动队学生（仅限于第一类特长生）取得特长项目训练学分后，可减少修读相同学分数量的通识选修课程，但仍要根据自己所属专业类别完成跨学科修读要求。

（三）专业教育课程：__64__学分，由专业必修课程和专业选修课程组成。

1.专业必修课程：__42__学分，必修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	是否开放	双语/全英	备注
3124077	造型设计基础	Foundation design	6	96/8	1-1	美术学院	否		
3124112	色彩设计基础	Foundation color Design	4	64/8	1-2	美术学院	否		
3124113	空间设计基础	Foundation space Design (1)	4	64/8	1-2	美术学院	否		
3127301	图形设计	Graphic Design	4	64/16	2-2	美术学院	否		
3127641	编排设计	Design of Layout	4	64/16	2-2	美术学院	否		
3124110	书籍设计	Decorative Art of Book	4	64/16	3-1	美术学院	否		
3127247	包装设计	Packaging Design	4	64/16	3-1	美术学院	否		

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	是否开放	双语/全英	备注
3127617	广告设计	AD Design	4	64/16	3-2	美术学院	否		
3124030	视觉形象系统设计	Visual Image System Design	4	64/16	3-2	美术学院	否		
3127296	信息设计	Information Design	4	64/16	3-2	美术学院	否		

2．专业选修课程：__22__学分，选修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	是否开放	双语/全英	备注
3127002	基础摄影	Basic Photography	3	48/8	1-1	美术学院	是		
3127771	外国工艺美术史	History of Foreign Industrial Arts	2	32/4	1-1	美术学院	是		
3125185	中国工艺美术史	History of Chinese and Foreign Arts Guide Reading	2	32/4	1-2	美术学院	是		
3127020	设计概论	Conspectus of Design	2	32/4	2-1	美术学院	是		
3125156	视听语言	Language for Viewing and Listening	2	32/16	2-1	美术学院	否		
3127710	水墨设计	Chinese Ink Painting Design	3	48/16	2-1	美术学院	否		
3124111	AI 与设计	Artificial Intelligence and Design	2	32/16	2-1	美术学院	否		
3127616	数码影像系统	Digital Image System	3	48/16	2-1	美术学院	是		
3127202	书法与篆刻	Calligraphy and Seal Cutting	3	48/16	2-1	美术学院	否		
3127299	展示设计	Exhibition Design	3	48/16	2-1	美术学院	否	双语	
3127297	字体设计	Font Design	3	48/16	2-1	美术学院	否		
3124010	界面设计（限选）	UI Design	4	64/16	2-2	美术学院	否		
3127253	现代设计史	History of Modern Design	2	32/2	2-2	美术学院	是		
3125379	学术讲座	Seminar	2	32/16	2-2	美术学院	是		
3127639	多媒体艺术	Multimedia Arts	4	64/16	3-1	美术学院			

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	是否开放	双语/全英	备注
3127303	商业摄影	Commercial Photography	3	48/16	3-1	美术学院	否		
3124095	APP 设计	Application Design	3	48/16	3-1	美术学院	否		
3127300	导向设计	Direction Design	4	64/16	3-1	美术学院	否		
3124020	实验动画	Experimental Animation Creation	4	64/16	3-2	美术学院	否		
3127711	公共艺术设计	Design of Public Arts	3	48/16	3-2	美术学院	否		
3125350	跨界设计	Crossover Design	4	64/16	4-1	美术学院	否		

注：专业选修课程学分原则上不低于专业理论课程（大类教育课程、专业必修课程，及专业选修课程）学分的 20%。专业选修课程一般应按照学分要求提供 200%以上的课源。

（四）实践教育课程：__35__学分，由思想政治理论课程实践、通识实践课程、专业实践课程、社会实践课程组成。

1.思想政治理论课程实践：__2__学分，必修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	备注
3701048	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论实践	Social Practice of Maoism and Theory of the Socialism with Chinese Characteristics	1	16	2-2	马克思主义学院	
3700030	习近平新时代中国特色社会主义思想概论实践	Xi Jinping's Thought on socialism with Chinese characteristics for a new era practice	1	16	3-1	马克思主义学院	

2.通识实践课程：__6__学分，必修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	备注
2100007	军事理论	Military Theory	2	36	1-1	学生处	
2100008	军事训练	Military Training	2	112	1-1	学生处	
2101023	大学生心理适应与发展	College Student Psychological Adaptability and Development	0.5	16	1-1	学生处	
2101022	大学生学业规划与发展	College students' academic planning and development	0.5	16	1-1	学生处	

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	备注
2100004	大学生职业发展与就业指导	Career Development and Employment Guide	1	32	2-1	招生就业处	

3.专业实践课程：__25__学分，必修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	备注
3125374	插画设计	Illustration Design	3	96/32	2-2	美术学院	
3125381	专业见习	Probation	3	96/32	2-3	美术学院	
3125376	中国传统装饰考察	Traditional Chinese Decoration Observation	3	96/32	3-1	美术学院	
3122251	艺术与社会实践	Art and Social Practice	4	128/32	3-3	美术学院	
3125380	专业实习	Practicum	3	96/32	4-1	美术学院	
3125345	毕业设计	Graduation Project	4	128/32	4-1	美术学院	
3122247	论文写作	Thesis writing	1	16/16	4-1	美术学院	是
3125346	毕业论文	BA Thesis	4	128/32	4-2	美术学院	

4.社会实践：1学分，必修。

3125366	社会实践	Social Practice	1	32/32	3-3	美术学院	

5.劳动实践：__/__学分，必修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	备注
2052007	劳动实践 1	Labor Education	/	20	1-1/1-2	良乡校区基础学部	

附录：

课程体系对毕业要求的支撑矩阵

课程名称	理想信念		专业技能		媒体素养		人文素养		学习能力		研究能力		协作能力		创新能力		国际视野	
	1-1	1-2	2-1	2-2	3-1	3-2	4-1	4-2	5-1	5-2	6-1	6-2	7-1	7-2	8-1	8-2	9-1	9-2
造型设计基础	M			H				H		M						M		
色彩设计基础			H		M			H		M								
空间设计基础			H		M			H		M								
图形设计		H	H				H		H					M				
编排设计			H	M			H		H									M
书籍设计			H	M				H			H							
包装设计		M	M								H				M			
广告设计			H		H				H								H	
视觉形象系统设计			H			M			H		M		H					
信息设计			H							H	M					H		
插画设计		H	H			M		H										
专业见习	H								H					H				M
中国传统装饰考察		H				M	H				H							
艺术与社会实践	H						H						H				M	
专业实习	H									H				H				
毕业设计		H	H									H			H			
论文写作		H									H	H				M	M	
毕业论文		H					H					H					M	
社会实践	H												H	H				M

选修课矩阵：

课程名称	理想信念		专业技能		媒体素养		人文素养		学习能力		研究能力		协作能力		创新能力		国际视野	
	1-1	1-2	2-1	2-2	3-1	3-2	4-1	4-2	5-1	5-2	6-1	6-2	7-1	7-2	8-1	8-2	9-1	9-2
基础摄影					H													
中国工艺美术史							H											
设计概论											H							
视听语言					H													
水墨设计				H			M											
AI 与设计				H					M									
现代设计史							M				H							
数码影像系统						M								H				
书法与篆刻			H					M										
展示设计			H							M								M
字体设计			H				M											
界面设计（限选）				H	M													
学术讲座											H						M	
多媒体艺术				H									M					
商业摄影				H														
APP 设计														H				
导向设计				H										M				
实验动画														H				
跨界设计																	H	
外国工艺美术史							H										M	

思想政治教育环节、通识必修课程以及实践教育环节等必修课程矩阵

课程名称	理想信念		人文素养		媒体素养		专业技能		学习能力		研究能力		协作能力		创新能力		国际视野	
	1-1	1-2	2-1	2-2	3-1	3-2	4-1	4-2	5-1	5-2	6-1	6-2	7-1	7-2	8-1	8-2	9-1	9-2
形势与政策 1	H	H								H								
思想道德与法治	H	H	H															
中国近现代史纲要			H	H								H						
形势与政策 2	H	H									H							
马克思主义基本原理概论	H	H	H															
习近平新时代中国特色社会主义思想概论	H	H							H									
形势与政策 3	H	H								H								
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	H	H							H									
形势与政策 4	H	H								H								
大学英语一									H								H	H
大学英语二									H								H	H
大学英语三									H								H	H
大学英语四									H								H	H
大学体育 1										H			M	M				
大学体育 2										H			M	M				
大学体育 3										H			M	M				
大学体育 4										H			M	M				
国家安全教育	H	H								M								
人工智能导论					H		H								H			
科学精神与自然关怀		H	H												H			
大学语文课程群				H								H				H		

课程名称	理想信念		人文素养		媒体素养		专业技能		学习能力		研究能力		协作能力		创新能力		国际视野	
	1-1	1-2	2-1	2-2	3-1	3-2	4-1	4-2	5-1	5-2	6-1	6-2	7-1	7-2	8-1	8-2	9-1	9-2
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论实践	H			H								H						
习近平新时代中国特色社会主义思想概论实践	H	H									H							
大学生心理适应与发展	H													H	H			
大学生职业发展与就业指导		H											H			H		
大学生学业规划与发展		H													H	H		
军事理论	H								H								H	
军事训练										H			H	H				
劳动实践 1									H		H		H					

环境设计专业本科人才培养方案

一、培养目标

本专业秉持“为师 为学 为艺”的育人理念，以立德树人为根本，立足北京、辐射京津冀、面向全国，培养适应我国经济建设发展需要的德智体美劳全面发展的，具备较高综合素质、创新思维能力、艺术审美能力，以及国际交流合作能力，掌握环境设计专业理论知识与技能的专门人才。本专业培养能够从事环境设计相关领域的研究与实践应用人才，能够在设计教育研究和设计实践单位从事教学、设计及管理等方面的高级环境设计应用型人才，能够适应当代社会发展的复合型人才。

学生毕业去向：一方面考研深造、出国留学，为设计行业提供专业性研究型人才储备；一方面从事环境设计相关专业的设计工作。学生毕业 5 年后，能完全胜任岗位工作，并具备中级岗位管理工作能力，或成为独立设计师，借助项目设计，服务地方经济建设，成为设计行业内的卓越人才。

【培养目标 1】德才兼备。热爱祖国，具有远大理想、高尚的道德品质和实

事求是、勤奋创新的科学精神。强调大学生在诚信、守纪、正直、勤奋等道德品质上的修炼，同时注重提升他们在思想、文化和社会责任感等方面的素养。具有正确的职业道德、职业操守和社会责任感。

【培养目标 2】专业素养。具有深厚的人文底蕴，宽广的知识背景，复合型的知识结构，具备熟练的专业技能熟悉本专业发展趋势及相关事务运作机制，熟悉本专业的相关政策、法规和需求。

【培养目标 3】研究能力。遵守科学研究的学术规范与学术道德，具有发现问题、提出问题的基本能力，能够运用所学专业的研究方法，发现、解决相关问题。

【培养目标 4】创新能力。具有科学思维、创新意识和可持续发展理念，具备应用所学知识和技能在本专业领域从事研究、开发、管理或教育等创造性工作的能力。

【培养目标 5】国际视野。具备宽厚的文化修养和宽广的学术视野，有较强的某一门外国语言的听说读写能力，能够熟练地进行文献阅读，具备参与国际交流与合作的基础能力。

二、毕业要求

1.理想信念：拥护中国共产党的领导，践行社会主义核心价值观，具有崇高的理想。热爱祖国，树立家国一体意识，继承发扬中华优秀的传统文化，为中华民族大复兴而奋斗。坚定设计意愿，理解设计师的责任及使命价值，认同设计师工作的意义和专业性。

2.人文精神：具有社会责任感和利他意识，践行人文关怀，追求真理，培养高尚的道德品质及行为举止，培养良好的美学素养。

3.综合素养：磨炼非智力因素的品质，包括乐观积极、坚韧不拔的意志力，追求卓越的自驱力，善用媒体工具等传播正向价值，扩大影响力。

4.专业能力：掌握视觉尺度空间设计的基本内容、方法、规范、流程，理解空间、材料、建构的关系，具有准确的尺度感和空间想象力，能够运用图纸、模型、视频等技术手段独立完成设计项目方案。

5.学习能力：能够进行独立思考，具备判断的能力和自主学习能力。主动寻找学习资源，根据自己的学习特点和兴趣制定有效的学习计划，能够结合实践研究或解决现实问题。

6.研究能力：具备文献检索与阅读能力，能够提出明确研究目标，选择恰当的研究方法并进行系统论证。

7.协作能力：理解学习共同体的作用，具有良好的团队合作精神，能够在所从事工作中积极、有效地进行协作与研讨。

8.创新能力：有广博的知识素养，形成综合性的知识结构，保持对新知识、新观念、新现象的好奇心，乐于探索未知领域，能够能深入剖析问题的本质，洞察问题背后的深层次原因和关联因素。

9.国际视野：具备一定的外语能力，拥有全球意识、积极参加国际学术交流活动。时刻保持开放的心态，积极吸收不同文化和地区的优秀设计元素，关注全球设计思潮，将国际前沿的设计理念融入创作。

（二）毕业要求对培养目标的支撑

毕业要求	培养目标 1	培养目标 2	培养目标 3	培养目标 4	培养目标 5
理想信念	√				√
人文精神	√	√	√		√
综合素养	√		√	√	
专业能力		√	√	√	
学习能力		√	√	√	
研究能力		√	√	√	√
协作能力	√	√	√	√	√
创新能力		√	√	√	√
国际视野	√	√	√	√	√

（三）毕业要求指标点分解（供参考）

毕业要求	指标点分解
1.理想信念	1-1 坚定理想。理解社会主义核心价值观和中国特色社会主义的内涵，热爱祖国。
	1-2 职业道德。具有高尚的职业道德，能够通过专业知识解决产业需求、社会需求、人民需求和国家需要。
2.人文精神	2-1 社会责任感。维护并关切人的物质与精神价值，追求人的尊严和幸福，追求真理，培养高尚的道德品质及行为举止，关注社会，服务社会，具有利他意识。
	2-2 美学素养。不仅包括对形式美的认知理解，还包括审美判断、创意实践、文化理解等。具备独到的审美视角，在生活和实践中具有理解美、创造美的基本素养，具有良好的审美和美育意识。
3.综合素养	3-1 意志力。遇到困难和压力保持乐观坚韧，持续不懈。
	3-2 自驱力。保持自省自觉，不断发掘自身的优势和兴趣点，投入热情和能量。
	3-3 影响力。积极参与社会生活，善用媒体工具等传播正向价值。

毕业要求	指标点分解
4.专业能力	4-1 空间感和尺度感。具有场所意识，掌握场地测量、调研的基本方法，较为准确的尺度感和空间想象能力。
	4-2 软硬件应用能力。熟练掌握建模、渲染、图像处理的软件和硬件工具，了解并初步应用学科前沿的工具如 AIGC 相关平台等。
	4-3 方案设计与表达能力。熟悉基本设计规范，图纸、模型等准确明晰，掌握空间设计方法和过程，逻辑清晰，表达生动。
5.学习能力	5-1 反思能力。培养学生具备独立分析问题、理性判断和批判性评价的能力，不盲目接受信息，敢于质疑权威，善于识别偏见、逻辑谬误和无效论证。
	5-2 自主学习。熟悉文献检索方法，主动融入学术共同体与同行交流，具备提出、分析、解决问题的能力。
	5-3 实践应用。培养理论结合实际的能力，关注现实生活，能够运用专业知识和技能解决实际问题。
6.研究能力	6-1 信息整合。本专业应用性强，知识和观念更新较快，掌握快速收集数据，整合信息的能力。
	6-2 研究方法。掌握基本研究方法，能够根据问题设计具体可行的研究路径。
	6-3 阅读写作。通过快速阅读与精读结合，能够对阅读材料进行理性分析，筛选出高质量资料。熟悉并遵守各类学术写作规范，形成有说服力的论证。
7.协作能力	7-1 沟通组织。掌握倾听、表达、组织、沟通的技能，理解学习共同体的作用，具有良好的团队合作精神，能够在所从事工作中积极、有效地进行协作与研讨。
	7-2 学科交叉。能够了解多学科基础理论，具备跨学科的视野和思维方式，关注行业动态和技术发展趋势，积极参与跨学科课程或实践。
8.创新能力	8-1 博学多闻。有广博的知识素养，形成综合性的知识结构。了解人文学科、社会科学和自然科学的一般知识及当代前沿的艺术与技术发展与趋势，具有一定的前瞻性。
	8-2 问题意识。能够运用国内外先进专业理论从不同角度分析现实情境中的现象，并能发现、提炼并尝试解决实践中的问题。
	8-3 实验精神。举一反三，延展想象，突破常规惯性思维，勇于实验探索，善于总结经验。
9.国际视野	9-1 外语能力。基本掌握一门以上的外语听说读写能力，能阅读和分析专业文献，展开述评。
	9-2 文化多样性。具备全球意识和开放心态，视野开阔，理解、尊重并欣赏多元文化，具有国际化视野和跨文化的交流、竞争与合作能力。

三、学制

基本学制为四年，对不同情况的学生可实行弹性学习年限（根据《首都师范大学全日制本专科学生管理规定（试行）》执行）。

四、学位

学生完成培养方案规定的课程和学分要求，考核合格，符合毕业条件，准予毕业。符合学位授予条件的，授予 艺术学学士 学位。

五、学分

142 分

六、大类培养说明

本方案所涉及设计学大类招生相关专业包括：视觉传达设计、环境设计、数字媒体艺术。

将在第一学年第一学期初进行专业分流。

专业分流标准及办法：将在入学后即进行分专业考试，依分专业考试成绩（占 60%）、高考综合成绩（占 40%），结合个人志愿及专业人数进行专业分流。

七、学分分配表

课程结构	各课程类别学分及学时				占总学时（%）
	课程类别	属性	学分	学时	2904
思想政治理论教育环节	思想政治理论课程	必修	17	304	10.47%
通识教育环节	通识必修课程	必修	17	336	11.57%
	通识选修课程	限制性选修	10	160	5.51%
专业教育环节	专业必修课程	必修	51	816	28.10%
	专业选修课程	选修	14	224	7.71%
实践教育环节	思想政治理论课程实践	必修	2	32	1.10%
	通识实践课程	必修	6	212	7.30%
	专业实践课程	必修	24	768	26.45%
	社会实践	必修	1	32	1.10%
	劳动实践	必修	/	20	0.69%
总学分	142				100%

说明：

（1）非师范类专业总学分原则上不超过 145 学分。

（2）理论课程 16 学时的课堂教学并辅以适量的课外学习任务，核计 1 学分；实验课程、术类课程 32 学时核计 1 学分；其他实践环节，原则上满一周核计 1 学分。

（3）各专业应合理安排课程学分学期分布，原则上每学期不超过 26 学分。

（4）实践教学学分（学时）占总学分（学时） 在人文社会科学类专业中不低于 15%，在理工类专业中不低于 25%。实践教学包括思想政治理论课程实践、通识实践课程、专业实践课程、社会实践。

（5）专业选修课程学分原则上不低于专业理论课程学分的 20%，且应按照学分要求提供 200%以上课源。专业理论课程包括大类教育课程、专业必修课程、专业选修课程。

八、课程设置与学分分布

（一）思想政治理论教育课程：__17__学分，必修

思想政治理论课程包括思想道德与法治、中国近现代史纲要、马克思主义基本原理概论、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、习近平新时代中国特色社会主义思想概论、形势与政策等 6 门课程。本专业修读所有思想政治理论课程，并在第一学年修完思想道德与法治、中国近现代史纲要 2 门课；在第二学年修完马克思主义基本原理概论、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 2 门课；在第三学年修完习近平新时代中国特色社会主义思想概论 1 门课；在第一至第二学年修完形势与政策课程。

（二）通识教育课程：__27__学分，由通识必修课程和通识选修课程组成。

1.通识必修课程：__17__学分，必修

通识必修课程包括大学英语、大学体育、国家安全教育和人工智能导论。本专业修读全部通识必修课程，在第一、二学年修完大学英语学分课程（包括大学英语一级、大学英语二级和大学英语高阶课程）。学生修读完英语学分课程仍未通过全国大学英语四级的，需继续修读大学英语实训课程，实训课程不记学分，记录成绩。在第一、二学年修完体育课程。在第一学期修完国家安全教育课程。在第一学年修完人工智能导论课程。

2.通识选修课程：__10__学分，限制性选修

通识选修课程包括“人文精神与社会认知”、“科学精神与自然关怀”、“艺术修养与审美体验”、“语言艺术与文化交流”、“身心健康与职业发展”、“教育理解与教师素养”等六个系列。本专业在“科学精神与自然关怀”系列选修不少于 2 学分。

此外，本专业在“人文精神与社会认知”系列下的“大学语文课程群”课组选修 2 学分，选修“科学精神与自然关怀”系列下的计算机课程（视同跨学科选修）。其余学分任选，四年修完即可。

说明：

（1）学生修读经学校认定的校外网络课程（属通识选修课程）门数不限，但毕业审核和学位审核只能认定其中 4 学分。该类课程不计入学分绩点。

（2）经学生自愿申请、院（系）同意、教务处核准，学生所获辅修课程学分可替代相应类别的通识选修课程学分。该类课程不计入学分绩点。

（3）经学生自愿申请、院（系）同意、教务处核准，学生参加科研训练、学科竞赛、专业技能训练等经认定的创新学分可与通识选修课程学分相抵（不超过 4 学分），能否认定其跨学科选修由教务处根据创新实践内容认定。创新学分计入毕业成绩单，不计学时，不计成绩，也不计入学分绩点。

（4）高水平运动队学生（仅限于第一类特长生）取得特长项目训练学分后，可减少修读相同学分数量的通识选修课程，但仍要根据自己所属专业类别完成跨学科修读要求。

（三）专业教育课程：__65__学分，由专业必修课程和专业选修课程组成。

1．专业必修课程：51学分，必修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	是否开放	双语/全英	备注
3124077	造型设计基础	Foundation of Design	6	96/8	1-1	美术学院	否		
3127002	基础摄影	Basic Photography	3	48/8	1-1	美术学院	否		
3124113	空间设计基础	Foundation space Design (1)	4	64/8	1-2	美术学院	否		
3124112	色彩设计基础	Foundation color Design	4	64/8	1-2	美术学院	否		
3127620	室内设计概论	Conspectus of Interior Design	3	48/16	2-1	美术学院	否		
3127047	室内设计（1）	Interior Design(1)	4	64/16	2-2	美术学院	否		
3124027	景观设计（1）	Landscape Design （1）	4	64/16	2-2	美术学院	否		
3124011	景观设计（2）	Landscape Design（2）	4	64/16	3-1	美术学院	否		
3125113	室内设计（2）	Interior Design(2)	4	64/16	3-1	美术学院	否		
3124100	住宅建筑设计	Residence Hall Design	4	64/16	3-2	美术学院	否		
3124082	主题空间设计	Design of Subject Space	6	64/16	3-2	美术学院	否		
3127481	展示设计	Exhibition Design	4	64/16	3-2	美术学院	否		
3122247	论文写作	Thesis writing	1	16/16	4-1	美术学院	否		

3．专业选修课程：14学分，选修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	是否开放	双语/全英	备注
3127771	外国工艺美术史	History of Foreign Industrial Arts	2	32/4	1-1	美术学院	是		
3125185	中国工艺美术史	History of Chinese and Foreign Arts Guide Reading	2	32/4	1-2	美术学院	是		
3129023	软件基础	Software Basis	3	48/16	2-1	美术学院	否		
3127020	设计概论	Conspectus of Design	2	32/5	2-1	美术学院	否		
3127611	建筑素描	Architecture Sketch	4	64/16	2-1	美术学院	否		
3124079	基础制图(限选)	Basic Cartography	3	48/16	2-1	美术学院	否		
3125379	学术讲座	Seminar	2	32/16	2-1	美术学院	否		

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	是否开放	双语/全英	备注
3127767	古典园林设计赏析	Appreciation of Ancient Garden	2	32/16	2-1	美术学院	否		
3127253	现代设计史	History of Modern Design	2	32/4	2-2	美术学院	否		
3124009	建筑设计初步(限选)	Preliminary architectural design	4	64/16	2-2	美术学院	否		
3127621	家具设计	Furniture Design	4	64/16	2-2	美术学院	否		
3125001	艺术概论	An Introduction to Arts	2	32/4	3-1	美术学院	否		
3127639	多媒体艺术	Multimedia Arts	4	64/16	3-1	美术学院	否		
3122240	实验影像	Experimental Image	4	64/16	3-2	美术学院	否		
3127768	空间配饰设计	Space accessories Design	4	64/16	3-2	美术学院	否		

说明：

（1）理工科类专业要求修读 2 学分全英文专业教育课程。

（2）各专业可用专业英语课程替代大学英语高阶课程。

（四）实践教育课程：__33__学分，由思想政治理论课程实践、通识实践、专业实践、社会实践、劳动实践组成。

1.思想政治理论课程实践：__2__学分，必修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	备注
3701048	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论实践	Social Practice of Maoism and Theory of the Socialism with Chinese Characteristics	1	16	2-2	马克思主义学院	
3700030	习近平新时代中国特色社会主义思想概论实践	Xi Jinping's Thought on socialism with Chinese characteristics for a new era practice	1	16	3-1	马克思主义学院	

2.通识实践课程：__6__学分，必修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	备注
2100007	军事理论	Military Theory	2	36	1-1	学生处	
2100008	军事训练	Military Training	2	112	1-1	学生处	

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	备注
2101023	大学生心理适应与发展	College Student Psychological Adaptability and Development	0.5	16	1-1	学生处	
2101022	大学生学业规划与发展	College students' academic planning and development	0.5	16	1-1	学生处	
2100004	大学生职业发展与就业指导	Career Development and Employment Guide	1	32	2-1	招生就业处	

3.专业实践课程：__24__学分，必修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	备注
3125381	专业见习	Probation	3	96/32	1-3		
3125376	中国传统装饰考察	Traditional Chinese Decoration Observation	3	96/32	3-1		
3125385	博物馆设计考察	Museum Design Study	3	96/32	3-2		
3122251	艺术与社会实践	Art and Social Practice	4	128/32	3-3		
3125345	毕业设计	Graduation Project	4	128/32	4-1		
3125380	专业实习	Practicum	3	96/32	4-1		
3125346	毕业论文	BA Thesis	4	128/32	4-2		

4.社会实践：__1__学分，必修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	备注
3125366	社会实践	Social Practice	1	32/32	4-2	美术学院	

说明：社会实践课程主要通过学校和院（系）组织的课外实践活动进行。

5.劳动实践：必修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	备注
2052007	劳动实践 1	Labor practice 1	/	20	1-1/1-2	良乡校区基础学部	

附录：

课程体系对毕业要求的支撑矩阵

专业必修课程矩阵

课程名称	理想信念		人文精神		综合素养			专业能力			学习能力			研究能力			协作能力		创新能力			国际视野	
	1-1	1-2	2-1	2-2	3-1	3-2	3-3	4-1	4-2	4-3	5-1	5-2	5-3	6-1	6-2	6-3	7-1	7-2	8-1	8-2	8-3	9-1	9-2
造型设计基础								M					M								H		
基础摄影				H		H					H	M								M			
空间设计基础					M			H					H	H							M		
色彩设计基础				M		M						M			H				H				
室内设计概论	M										H			H		M						M	
室内设计（1）				M				H		M		M		M									
景观设计（1）						M			H			M											
景观设计（2）			M						H				H				H						
室内设计（2）					H					H		M			H								
住宅建筑设计				M						H			M							M			
主题空间设计					M					H								M			H		
展示设计		M					M			H			H										M
论文写作			M				H									H			M			H	
专业见习						H		M			H						M			H			
中国传统装饰考察							M	H						H				H					
博物馆设计考察				M								H		H		M			H				
艺术与社会实践			M		M									M			H	H					
社会实践			M											M				H					
毕业设计					H		M			H			H							M			
专业实习									H				H				H						
毕业论文	H										H			M	H							H	

专业选修课程矩阵

课程名称	理想信念		人文精神		综合素养			专业能力			学习能力			研究能力			协作能力		创新能力			国际视野	
	1-1	1-2	2-1	2-2	3-1	3-2	3-3	4-1	4-2	4-3	5-1	5-2	5-3	6-1	6-2	6-3	7-1	7-2	8-1	8-2	8-3	9-1	9-2
外国工艺美术史				H							M					M							
中国工艺美术史	M													H					M				
设计概论				M				M				H											M
建筑素描				M							M											H	
基础制图（限选）					M				H						M								
古典园林设计赏析				H			M																
现代设计史															H	M		M					H
建筑设计初步（限选）									H	M			M										
家具设计				M						H					M						M		
艺术概论			M			M					H					H							
学术讲座									H						M								
软件基础						M													M				
多媒体艺术						M																M	
实验影像						M									M								
空间配饰设计		M		M																			

思想政治教育环节、通识必修课程以及实践教育环节等必修课程矩阵

课程名称	理想信念		人文精神		综合素养			专业能力			学习能力			研究能力			协作能力		创新能力			国际视野	
	1-1	1-2	2-1	2-2	3-1	3-2	3-3	4-1	4-2	4-3	5-1	5-2	5-3	6-1	6-2	6-3	7-1	7-2	8-1	8-2	8-3	9-1	9-2
形势与政策 1	H	H																					
思想道德与法治	H		H																				
中国近现代史纲要		H									H			H									
形势与政策 2			H			H																	
马克思主义基本原理概论	H						H																
习近平新时代中国特色社会主义思想概论	H	H																					
形势与政策 3	H		H																				
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	H	H																					
形势与政策 4		H	H				H																
大学英语一												M										H	M
大学英语二												M										H	M
大学英语三												H										H	M
大学英语四												H										H	H
大学体育 1					H	H																	
大学体育 2					H	H																	
大学体育 3					H	H																	
大学体育 4					H	H																	
国家安全教育			H				M																
人工智能导论											M			H							H		

课程名称	理想信念		人文精神		综合素养			专业能力			学习能力			研究能力			协作能力		创新能力			国际视野	
	1-1	1-2	2-1	2-2	3-1	3-2	3-3	4-1	4-2	4-3	5-1	5-2	5-3	6-1	6-2	6-3	7-1	7-2	8-1	8-2	8-3	9-1	9-2
科学精神与自然关怀				H												H							
大学语文课程群				H												H							
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论实践	H	H																					
习近平新时代中国特色社会主义思想概论实践	H	H																					
大学生心理适应与发展					H	M											M						
大学生职业发展与就业指导																		M		H	M		
大学生学业规划与发展																	H	H					
军事理论	H		H																				
军事训练					H	H																	
劳动实践 1				H			H										M						

数字媒体艺术专业本科人才培养方案

一、培养目标

本专业立足于我国文化创意产业对数字媒体艺术专业人才的迫切需求，面向未来社会信息化、智能化发展趋势，紧密围绕国家文化艺术发展战略，服务全国乃至全球数字娱乐、互动媒体、网络与移动传播等领域，致力于培养具备深厚艺术底蕴、精湛技术技能、敏锐创新思维和优秀职业素养的数字媒体艺术专业人才。

专业特色育人思路在于以项目制、工作室模式驱动的教学实践，将传统艺术与现代科技深度融合，强调跨界整合与创新能力培养，通过真实场景下的实战训练，使学生在数字影视制作、动画设计、交互设计等多个方向得到全面深入的专业训练。

学生毕业主要去向为国内外知名互联网企业、影视动画公司、新媒体艺术机构、广告设计公司、游戏开发公司以及各类教育与研究机构等，从事如数字媒体设计师、交互设计师、动画导演、影视后期制作师、UI/UX 设计师、VR/AR 艺术家等职业，同时也有部分毕业生选择自主创业或者继续深造，在更高层次上推动我国乃至全球数字媒体艺术领域的发展。

培养目标核心素养

【培养目标 1】德才兼备。热爱祖国，具有远大理想、高尚的道德品质和实事求是、勤奋创新的科学精神，具有正确的职业道德、职业操守和社会责任感。

【培养目标 2】专业素养。具有深厚的人文底蕴，宽广的知识储备和较强的实践能力。具备熟练的专业技能，熟悉本专业发展趋势及相关行业运行机制。

【培养目标 3】研究能力。遵守科学研究的学术规范与学术道德，具有发现问题、提出问题的基本能力，能够运用所学专业的研究方法，发现、解决相关问题。

【培养目标 4】创新能力。具有科学思维、创新意识和可持续发展理念，具备应用所学知识和技能在本专业领域，从事设计、研究、开发、管理等创造性工作的能力。

【培养目标 5】国际视野。具备宽厚的文化修养和宽广的学术视野，掌握一门外语的听说读写能力，能够熟练地进行文献阅读，具备参与国际交流与合作的基础能力。

二、毕业要求

（一）毕业要求

1.理想信念：拥护中国共产党的领导，践行社会主义核心价值观，具有崇高的理想。热爱祖国，树立家国一体意识，继承发扬中华优秀的传统文化，为中华民族大复兴而奋斗。

2.人文素养：具有高尚的道德品质，健康的心理素质和身体素质；了解人文学科、社会科学和自然科学的一般知识，具备人文底蕴，能践行人文关怀。

3.媒体素养：对媒体产业的现状和发展趋势有清晰认识，了解新媒体平台的特点和规则，能够熟练运用各种媒体工具进行内容创作、传播和管理。

4.专业技能：能够准确理解视频、音频、图形、图像、文字等视听语言基础进行创作和表达。学习和掌握相关设计软件和硬件，具备灵活应用解决实际问题的能力。

5.学习能力：能够进行独立思考，具备判断的能力和自主学习能力。主动寻找学习资源，根据自己的学习特点和兴趣制定有效的学习计划。

6.研究能力：具备文献检索与阅读能力，能够提出明确研究目标，选择恰当的研究方法并进行系统论证。

7.协作能力：理解学习共同体的作用，具有良好的团队合作精神，能够在所从事工作中积极、有效地进行协作与研讨。

8.创新能力：保持对新知识、新观念、新现象的好奇心，乐于探索未知领域，能够能深入剖析问题的本质，洞察问题背后的深层次原因和关联因素。

9.国际视野：具备一定的外语能力，拥有全球意识、开放心态、积极参加国际学术交流活动。

（二）毕业要求对培养目标的支撑

毕业要求	德才兼备	专业素养	研究能力	创新能力	国际视野
理想信念	√	√			
人文素养	√	√		√	√
媒体素养	√	√		√	
专业技能	√	√	√	√	√
学习能力		√	√	√	
研究能力		√	√	√	√
协作能力		√		√	
创新能力		√	√	√	√
国际视野		√		√	√

（三）毕业要求指标点分解

毕业要求	指标点分解
1 理想信念	1-1 坚定理想。理解社会主义核心价值观和中国特色社会主义的内涵，理想信念坚定。
	1-2 职业道德。具有高尚的职业道德，能够通过专业知识解决产业需求、社会需求、人民需求和国家需要。
2.人文素养	2-1 人文精神。本专业毕业生不仅要掌握必要的专业知识，还应该关注人类的精神世界，注重文化传承，具备较高的人文精神。
	2-2 美学素养。数字媒体专业美学素养不仅包括培养学生图像识读、美术表现，还包括审美判断、创意实践、文化理解等。使学生具备独到的审美视界，在生活和实践中具有理解美、创造美的基本素养。

毕业要求	指标点分解
3.媒体素养	3-1 媒介研究能力。学生在掌握专业技能同时，还需理解传播学理论和媒介知识，了解体媒体理论的发展和时代需求，对文化传播的发展前沿具备较强的敏感性。
	3-2 媒体运营能力。掌握一定的社交媒体营销策略和技巧，能够利用社交媒体平台进行有效的信息传播和交流。
4.专业技能	4-1 软硬件应用能力。灵活运用图像处理、音频视频、二维、三维等软件。熟练操作专业照相、摄像、录音、灯光等设备。
	4-2 视听语言能力。掌握蒙太奇、镜头、场面调度、声音、声画剪辑等视听语言和理论，运用不同的视听元素进行主题创作。
5.学习能力	5-1 反思能力。培养学生具备独立分析问题、理性判断和批判性评价的能力，不盲目接受信息，敢于质疑权威，善于识别偏见、逻辑谬误和无效论证。
	5-2 自主学习能力。数字媒体艺术是综合性的学科，学生需具备一定的自主学习的能力，通过自主学习拓宽学术视野、开阔思维，提升文化品味和修养。
6.研究能力	6-1 调查研究能力。具有一定的问题意识和创新意识，从不同角度分析真实情境中的现象，发现并解决面对的问题。
	6-2 阅读写作能力。通过快速阅读与精读结合，能够对阅读材料进行理性分析，筛选出高质量资料。熟悉并遵守各类学术写作规范，形成有说服力的论证。
7.协作能力	7-1 沟通能力。学生需具有团队协作能力，能够清晰地表达自己的观点和需求，倾听他人的意见和建议，以达成共识和协作。
	7-2 跨学科实践能力。能够了解多学科基础理论，具备跨学科的视野和思维方式，关注行业动态和技术发展趋势，积极参与跨学科课程或实践。
8.创新能力	8-1 信息整合能力。本专业与文化与科技发展紧密相关，知识和观念更新较快，学生需具备信息快速整合，以及相应的信息处理能力。
	8-2 行业洞察力。学生要能够针对行业发展，进行深入研究，结合专业理论和研究方法，发现问题并提出解决方案。
9.国际视野	9-1 外语能力。具备较强的某一门外语的听说读写能力，能阅读和分析专业文献，展开述评。
	9-2 跨文化沟通能力。具有国际化视野和跨文化的交流、竞争与合作能力。具备全球意识和开放心态，能够在跨文化背景下进行思想交流和合作。

三、学制

基本学制为四年，对不同情况的学生可实行弹性学习年限（根据《首都师范大学全日制本专科学生管理规定（试行）》执行）。

四、学位

学生完成培养方案规定的课程和学分要求，考核合格，符合毕业条件，准予毕业。符合学位授予条件的，授予 艺术学学士 学位。

五、学分

138 分

六、大类培养说明

本方案所涉大类培养相关专业包括：视觉传达设计、环境设计、数字媒体艺术。

将在第 一 学年第 一 学期进行专业分流。

专业分流标准及办法：将在入学后即进行分专业考试，依分专业考试成绩（占 60%）、高考综合成绩（占 40%），结合个人志愿及专业人数进行专业分流。

七、学分分配表

课程结构	各课程类别学分及学时				占总学时（%）
	课程类别	属性	学分	学时	2840
思想政治理论教育环节	思想政治理论课程	必修	17	304	10.70%
通识教育环节	通识必修课程	必修	17	336	11.83%
	通识选修课程	限制性选修	10	160	5.63%
专业教育环节	专业必修课程	必修	41	656	23.10%
	专业选修课程	选修	20	320	11.27%
实践教育环节	思想政治理论课程实践	必修	2	32	1.13%
	通识实践课程	必修	6	212	7.46%
	专业实践课程	必修	24	768	27.04%
	社会实践	必修	1	32	1.13%
	劳动实践	必修	/	20	0.70%
总学分	138				100%

说明：

（1）非师范类专业总学分原则上不超过 145 学分。

（2）理论课程 16 学时的课堂教学并辅以适量的课外学习任务，核计 1 学分；实验课程、术类课程 32 学时核计 1 学分；其他实践环节，原则上满一周核计 1 学分。

（3）各专业应合理安排课程学分学期分布，原则上每学期不超过 26 学分。

（4）实践教学学分（学时）占总学分（学时） 在人文社会科学类专业中不低于 15%，在理工类专业中不低于 25%。实践教学包括思想政治理论课程实践、通识实践课程、专业实践课程、社会实践。

（5）专业选修课程学分原则上不低于专业理论课程学分的 20%，且应按照学分要求提供 200%以上课源。专业理论课程包括大类教育课程、专业必修课程、专业选修课程。

八、课程设置与学分分布

（一）思想政治理论教育课程：__17__学分，必修

思想政治理论课程包括思想道德与法治、中国近现代史纲要、马克思主义基本原理概论、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、习近平新时代中国特色社会主义思想概论、形势与政策等 6 门课程。本专业修读所有思想政治理论课程，并在第一学年修完思想道德与法治、中国近现代史纲要 2 门课；在第二学年修完马克思主义基本原理概论、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 2 门课；在第三学年修完习近平新时代中国特色社会主义思想概论 1 门课；在第一至第二学年修完形势与政策课程。

（二）通识教育课程：__27__学分，由通识必修课程和通识选修课程组成。

1.通识必修课程：__17__学分，必修

通识必修课程包括大学英语、大学体育、国家安全教育和人工智能导论。本专业修读全部通识必修课程，在第一、二学年修完大学英语学分课程（包括大学英语一级、大学英语二级和大学英语高阶课程）。学生修读完英语学分课程仍未通过全国大学英语四级的，需继续修读大学英语实训课程，实训课程不记学分，记录成绩。在第一、二学年修完体育课程。在第一学期修完国家安全教育课程。在第一学年修完人工智能导论课程。

2.通识选修课程：__10__学分，限制性选修

通识选修课程包括“人文精神与社会认知”、“科学精神与自然关怀”、“艺术修养与审美体验”、“语言艺术与文化交流”、“身心健康与职业发展”、“教育理解与教师素养”等六个系列。本专业在“科学精神与自然关怀”系列选修不少于 2 学分。

此外，本专业在“人文精神与社会认知”系列下的“大学语文课程群”课组选修 2 学分，选修“科学精神与自然关怀”系列下的计算机课程（视同跨学科选修）。其余学分任选，四年修完即可。

说明：

（1）学生修读经学校认定的校外网络课程（属通识选修课程）门数不限，但毕业审核和学位审核只能认定其中 4 学分。该类课程不计入学分绩点。

（2）经学生自愿申请、院（系）同意、教务处核准，学生所获辅修课程学分可替代相应类别的通识选修课程学分。该类课程不计入学分绩点。

（3）经学生自愿申请、院（系）同意、教务处核准，学生参加科研训练、学科竞赛、专业技能训练等经认定的创新学分可与通识选修课程学分相抵（不超过 4 学分），能否认定其跨学科选修由教务处根据创新实践内容认定。创新学分计入毕业成绩单，不计学时，不计成绩，也不计入学分绩点。

（4）高水平运动队学生（仅限于第一类特长生）取得特长项目训练学分后，可减少修读相同学分数量的通识选修课程，但仍要根据自己所属专业类别完成跨学科修读要求。

（三）专业教育课程：__61__学分，由专业必修课程和专业选修课程组成。

1．专业必修课程：41 学分，必修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	是否开放	双语/全英	备注
3124077	造型设计基础	Foundation of Design	6	96/8	1-1	美术学院	否		
3127002	基础摄影	Basic Photography	3	48/8	1-1	美术学院	否		
3124113	空间设计基础	Foundation space Design	4	64/8	1-2	美术学院	否		
3124112	色彩设计基础	Foundation color Design	4	64/8	1-2	美术学院	否		
3124085	分镜头设计	Story board Design	2	32/16	2-1	美术学院	否		
3125156	视听语言	Language for Viewing and Listening	2	32/16	2-1	美术学院	否		
3124086	界面设计	UI Design	3	64/16	2-2	美术学院	否		
3127631	动画造型设计	Animation Image Design	4	64/16	2-2	美术学院	否		
3127635	动画运动规律	Law of Animation Motion	4	64/16	2-2	美术学院	否		
3124091	场景设计	Scene Design	2	32/16	3-1	美术学院	否		
3124095	APP 设计	Application Design	3	48/16	3-1	美术学院	否		
3124088	商业短片基础	Camera Skills For AD	3	48/16	3-2	美术学院	否		
3122247	论文写作	Thesis writing	1	16/16	4-1	美术学院	是		

2．专业选修课程：20 学分，选修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	是否开放	双语/全英	备注
3127771	外国工艺美术史	History of Foreign Industrial Arts	2	32/4	1-1	美术学院	是		
3125185	中国工艺美术史	History of Chinese and Foreign Arts Guide Reading	2	32/4	1-2	美术学院	是		
3127020	设计概论	Conspectus of Design	2	32/16	2-1	美术学院	是		
3127108	影像构成	Design of Image	3	48/16	2-1	美术学院	否		
3125327	动画概论	Cartoon introduction	2	32/16	2-1	美术学院	是		
3129023	软件基础	Software Basis	3	48/16	2-1	美术学院	否		
3127296	信息设计	Information Design	4	64/16	2-1	美术学院	否		

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	是否开放	双语/全英	备注
3127253	现代设计史	History of Modern Design	2	32/2	2-2	美术学院	是		
3124087	动态品牌设计	Moving Brands Design	3	48/16	2-2	美术学院	否	双语	
3125379	学术讲座	Seminar	2	64/32	2-2	美术学院	否		
3127727	水墨造型	Chinese Ink Design	4	64/16	2-2	美术学院	否		
3125337	图标设计	Icon design	4	64/16	2-2	美术学院	否		
3127639	多媒体艺术	Multimedia Arts	4	64/16	3-1	美术学院	否		
3127303	商业摄影	Commercial Photography	3	48/16	3-1	美术学院	否		
3124096	影视后期剪辑与特技	Film Cutting & After Effects	3	48/16	3-1	美术学院	否		
3127722	游戏设计	Game Design1	4	64/16	3-1	美术学院	否		
3124109	跨界设计	Crossover Design	3	48/16	3-1	美术学院	否		
3122240	实验影像	Experimental Image	4	64/16	3-2	美术学院	否		
3124090	跨媒体动画创作	Animation Creation On Cross-media Platform	4	64/16	3-2	美术学院	否	双语	
3124089	跨媒体广告片创作	AD Creation On Cross-media Platform	4	64/16	3-2	美术学院	否		
3125347	微电影创作	Short Film Creation	4	64/16	3-2	美术学院	否		

说明：

（1）理工科类专业要求修读 2 学分全英文专业教育课程。

（2）各专业可用专业英语课程替代大学英语高阶课程。

（四）实践教育课程：__33__学分，由思想政治理论课程实践、通识实践、专业实践、社会实践、劳动实践组成。

1.思想政治理论课程实践：__2__学分，必修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	备注
3701048	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论实践	Social Practice of Maoism and Theory of the Socialism with Chinese Characteristics	1	16	2-2	马克思主义学院	

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	备注
3700030	习近平新时代中国特色社会主义思想概论实践	Xi Jinping's Thought on socialism with Chinese characteristics for a new era practice	1	16	3-1	马克思主义学院	

2.通识实践课程：__6__学分，必修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	备注
2100007	军事理论	Military Theory	2	36	1-1	学生处	
2100008	军事训练	Military Training	2	112	1-1	学生处	
2101023	大学生心理适应与发展	College Student Psychological Adaptability and Development	0.5	16	1-1	学生处	
2101022	大学生学业规划与发展	College students' academic planning and development	0.5	16	1-1	学生处	
2100004	大学生职业发展与就业指导	Career Development and Employment Guide	1	32	2-1	招生就业处	

3.专业实践课程：__24__学分，必修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	备注
3125381	专业见习	Probation	3	96/32	1-3	美术学院	
3125377	数码影像系统	Digital Image System	3	96/32	2-1	美术学院	
3122251	艺术与社会实践	Art and Social Practice	4	128/32	2-3	美术学院	
3125376	中国传统装饰考察	Traditional Chinese Decoration Investigation	3	96/32	3-1	美术学院	
3125345	毕业设计	Graduation Project	4	128/32	4-1	美术学院	
3125380	专业实习	Practicum	3	96/32	4-1	美术学院	
3125346	毕业论文	BA Thesis	4	128/32	4-2	美术学院	

4.社会实践：__1__学分，必修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	备注
3125366	社会实践	Social Practice	1	32/32	2-3	美术学院	

说明：社会实践课程主要通过学校和院（系）组织的课外实践活动进行。

5.劳动实践：必修

课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	总/周学时	开课学期	开课单位	备注
2052007	劳动实践 1	Labor practice 1	/	20	1-1/1-2	良乡校区基础学部	大一在良乡的专业

附录：

课程体系对毕业要求的支撑矩阵

专业必修课程 14 门

课程名称	理想信念		人文素养		媒体素养		专业技能		学习能力		研究能力		协作能力		创新能力		国际视野	
	1-1	1-2	2-1	2-2	3-1	3-2	4-1	4-2	5-1	5-2	6-1	6-2	7-1	7-2	8-1	8-2	9-1	9-2
造型设计基础			M	H				H		M								
基础摄影			H	M				M		H								
空间设计基础			M	H				H		M								
色彩设计基础			M	H				H		M								
分镜头设计								M		H						H		
视听语言							M			H						H		
界面设计					H	M	H									M		
动画造型设计				H			H		M				M					
动画运动规律				H			H		M				M					
场景设计							H				H		H					M
APP 设计		M					H								H	H		M
商业短片基础		M				M							H			H		
论文写作	M		H	M						H	H	H					M	

专业实践课程 7 门

课程名称	理想信念		人文素养		媒体素养		专业技能		学习能力		研究能力		协作能力		创新能力		国际视野	
	1-1	1-2	2-1	2-2	3-1	3-2	4-1	4-2	5-1	5-2	6-1	6-2	7-1	7-2	8-1	8-2	9-1	9-2
专业见习		M					H			H			H					
数码影像系统					M	M	H	H									M	
艺术与社会实践										M	M		H	H				
中国传统装饰考察	M							M								M		M

课程名称	理想信念		人文素养		媒体素养		专业技能		学习能力		研究能力		协作能力		创新能力		国际视野	
	1-1	1-2	2-1	2-2	3-1	3-2	4-1	4-2	5-1	5-2	6-1	6-2	7-1	7-2	8-1	8-2	9-1	9-2
毕业设计				H			H								M	M		M
专业实习							H			H			H	H				
毕业论文									H		H	H			H		M	

专业选修课程矩阵

课程名称	理想信念		人文素养		媒体素养		专业技能		学习能力		研究能力		协作能力		创新能力		国际视野	
	1-1	1-2	2-1	2-2	3-1	3-2	4-1	4-2	5-1	5-2	6-1	6-2	7-1	7-2	8-1	8-2	9-1	9-2
中国工艺美术史			H	H						M								
设计概论			H	H						M								
现代设计史			H	H						M								
影像构成				H				H										
动画概论			M	H				H				M						
软件基础					M		H			M						M		
信息设计							H			M								
动态品牌设计							H			M								
学术讲座			M															M
水墨造型							H			M								
图标设计							H			M								
多媒体艺术					M		H											
商业摄影				H			H											
影视后期剪辑与特技							H		H									
游戏设计							H			M								
跨界设计		M					H			M								
实验影像					H										H			
跨媒体动画创作					M		M	H						M				

课程名称	理想信念		人文素养		媒体素养		专业技能		学习能力		研究能力		协作能力		创新能力		国际视野	
	1-1	1-2	2-1	2-2	3-1	3-2	4-1	4-2	5-1	5-2	6-1	6-2	7-1	7-2	8-1	8-2	9-1	9-2
跨媒体广告片创作							H			H								
微电影创作			H					H										

思想政治教育环节、通识必修课程以及实践教育环节等必修课程矩阵

课程名称	理想信念		人文素养		媒体素养		专业技能		学习能力		研究能力		协作能力		创新能力		国际视野	
	1-1	1-2	2-1	2-2	3-1	3-2	4-1	4-2	5-1	5-2	6-1	6-2	7-1	7-2	8-1	8-2	9-1	9-2
形势与政策 1	H	H								H								
思想道德与法治	H	H	H															
中国近现代史纲要			H	H								H						
形势与政策 2	H	H								H								
马克思主义基本原理概论	H	H							H									
习近平新时代中国特色社会主义思想概论	H	H								H								
形势与政策 3	H	H								H								
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	H	H							H									
形势与政策 4	H	H								H								
大学英语一													H				H	H
大学英语二													H				H	H
大学英语三													H				H	H
大学英语四													H				H	H
大学体育 1										H			M	M				
大学体育 2										H			M	M				
大学体育 3										H			M	M				
大学体育 4										H			M	M				

课程名称	理想信念		人文素养		媒体素养		专业技能		学习能力		研究能力		协作能力		创新能力		国际视野	
	1-1	1-2	2-1	2-2	3-1	3-2	4-1	4-2	5-1	5-2	6-1	6-2	7-1	7-2	8-1	8-2	9-1	9-2
国家安全教育	H	H								H								
人工智能导论					H		H			H								
科学精神与自然关怀		H	H												H			
大学语文课程群			H	H								H						
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论实践	H	H							H									
习近平新时代中国特色社会主义思想概论实践	H	H								H								
大学生心理适应与发展	H													H	H			
大学生职业发展与就业指导		H												H		H		
大学生学业规划与发展		H													H	H		
军事理论	H								H	H								
军事训练										H			H	H				
劳动实践 1											H		H	H				